

بحث رقم (٧)

الدور الاجتماعي لطلاب التربية الفنية لتنمية بعض مدارس القرى الفقيرة
بمحافظة الفيوم في إطار بيداغوجيا ما بعد الحداثة

The social role of art education students to develop some
schools of poor villages in Fayoum governorate in the
framework of post-modern pedagogy

تم النشر في

(المؤتمر العلمي العربي الثالث عشر ، الدولي العاشر لكلية التربية النوعية / جامعة

المنصورة / ١١-١٢ ابريل ٢٠١٨ م)

إعداد

شيماء أحمد إبراهيم

أستاذ مناهج و طرق التدريس المساعد

قسم التربية الفنية

كلية التربية النوعية

جامعة الفيوم

ملخص بحث بعنوان

الدور الاجتماعي لطلاب التربية الفنية لتنمية بعض مدارس القرى الفقيرة

بمحافظة الفيوم في إطار بيداغوجيا ما بعد الحداثة

شاركت مناهج التربية الفنية مع باقي مناهج المواد الدراسية في تحقيق فلسفة وأهداف المجتمع باعتبارها علم من العلوم الانسانية ، فهي ساهمت مع باقي المواد الدراسية في تنمية شخصية الطلاب و تربيتهم تربية شاملة من جميع النواحي . فأتاحت فرص التفاعل مع الخبرات التربوية و التعليمية و الفنية . كما ساعدت علي تنمية الجوانب الوجدانية من خلال الاتجاهات الايجابية للقيم الاجتماعية و القدرة علي رؤية و تذوق الأعمال الفنية و تذوق الجمال في البيئة و المجتمع . (ليلي حسني ، ياسر محمود - ٢٠٠٤-٢٢)

كما أن الفلسفة النقدية لما بعد الحداثة و ما لها من أهمية في فهم الطلاب لثقافتهم ووعيهم بمشكلات مجتمعاتهم الاجتماعية و الاقتصادية و اتخاذ خطوات اجرائية لحل هذه المشكلات و خصوصا في المجتمعات الفقيرة كمحافظة الفيوم و ما بها من فقر و جهل بالثقافة الفنية و ما لها من قيم تربوية . فمن هذا المنطلق تسعى الباحثة في هذا البحث الي توجه فكر و جهد و وقت طلاب التربية الفنية لتنمية بعض مدارس الريف في محافظة الفيوم ، و ذلك من خلال تنمية بعض المهارات الفنية لأطفال القرى الفقيرة ، تنمية التذوق الفني لتلاميذ ومعلمي و مديري المدارس من خلال تجميل طلاب التربية الفنية لبعض مدارس القرى الفقيرة ، و تنمية الإتجاه الايجابي نحو التربية الفنية لتلاميذ ومعلمي و مديري مدارس القرى الفقيرة .

و قد تمثلت ادوات البحث في : تصميم و تطبيق اختبار تطبيقي للوقوف علي مستوى الطلاب المهاري في بعض المهارات الفنية لأطفال القرى الفقيرة (قبل و بعد التطبيق) ، و تصميم و تطبيق استبيان للكشف عن اتجاهات تلاميذ ومعلمي و مديري مدارس القرى الفقيرة (قبل و بعد التطبيق) نحو التربية الفنية ، و تصميم استمارة لتقييم تنمية التذوق الفني لتلاميذ ومعلمي و مديري المدارس من خلال تجميل طلاب التربية الفنية لبعض مدارس القرى الفقيرة . و قد أسفر البحث عن تفعيل الدور الإيجابي لطلاب التربية الفنية في تنمية بعض مدارس القرى الفقيرة في محافظة الفيوم ، فقد أدى البحث الي تنمية بعض المهارات الفنية لأطفال القرى الفقيرة ، و تنمية اتجاهات تلاميذ ومعلمي و مديري مدارس القرى الفقيرة نحو التربية الفنية ، و تنمية التذوق الفني لتلاميذ ومعلمي و مديري المدارس من خلال تجميل طلاب التربية الفنية لبعض مدارس القرى الفقيرة .