

ملخص البحث

المعالجات التقنية للنيللو كمدخل لإثراء سطح المشغولة المعدنية

د/ منى محمد محمد احمد العجري*

يقوم البحث علي الإفادة من دراسة تقنية النيللو في طرح مدخل تجريبي يهدف لإثراء سطح المشغولة المعدنية من خلال ما يحدثه النيللو من تضاد لوني ناتج عن مكوناتها المعدنية ، وتأتي أهمية البحث في إلقاء الضوء علي جانب هام من تراثنا التقني الذي أوشك علي الاندثار أو كاد بالفعل ، والإفادة منها تربوياً خاصة وأن بساطة تطبيقها ، وسهولة انصهارها ، وثبات لونها الفاحم بالنسبة لما توفره الأساليب الأخرى كالأكسدة مثلاً ، يجعلها من أنسب التقنيات تطبيقاً في المجال التعليمي .

وقد سلك البحث في سبيل ذلك المنهج التجريبي من خلال أربعة خطوات ، تعرض البحث فيها أولاً لنبذة عن النيللو ، أوضح خلالها أشكال ظهورها في عصور مختلفة موضحاً ذلك ببعض النماذج المصورة ، كما تعرض لأسباب انتشارها وأسباب اندثارها ، ثم تناول البحث ثانياً التجريب في إعداد خليط النيللو وضبط مكوناتها وتجريب تطبيقها موضحاً أهم ما توصلت له الباحثة من ملاحظات خلال التجريب ، فضلاً عن تناوله لأهم معايير الأمان والسلامة في الاستخدام .

وثالثاً : ذهب البحث لطرح مدخل تجريبي لتطبيق النيللو بحيث يمكن الإفادة منه في إثراء مجال تدريس أشغال المعادن فناً وتقنياً وتربوياً ، وهو ما اتجه البحث لتطبيقه عملياً في الخطوة الرابعة حيث تم تطبيق المدخل المقترح علي بعض طلاب شعب الفرقة الثالثة بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة القاهرة – فرع الفيوم . وأخيراً عرض البحث مجموعة من النتائج كما تعرض لعدة توصيات آملاً في أن تأخذ حظها من الاهتمام والدراسة .

* مدرس أشغال المعادن وصياغة الحلي بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة القاهرة – فرع الفيوم