



أخر طاب ١٩١٧/٢٢٢٢

قسم التربية الفنية

جدول محاضرات الفرقة الاولى (ساعات معتمدة) (الفصل الدراسي الأول) العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣



الساعات	الأيام	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦
المسب				التربية الفنية تاريخها نظرياتها د/شيماء رمضان مدرج (٤)								
الأحد			تاريخ الفن في الحضارات القديمة أ.م.د/تهير الشوشاني مدرج (٤)	التصميم (١) (نظري) د/فاطمة محمد مدرج (٤)			التصميم (١) د/فاطمة محمد / وفاق طه س (٢) اتيليه التصميم					
الاثنين			الأشغال فنية (١) د/احمد صلاح /سارة أحمد س (٣) اتيليه المعادن		الأشغال فنية (١) د/احمد صلاح / بسمة أحمد س (٤) اتيليه المعادن التصميم (١) د/فاطمة محمد /رحاب توفيق س (١) اتيليه التحت (٢) الرسم (١) د/ أمل معدوح / سوسن شعبان س (٢) اتلية الرسم							
الثلاثاء			الرسم (١) إد.أحمد فتحي / سوسن شعبان س (١) اتلية الرسم الرسم (١) د/ أمل معدوح / فتن نادي س (٤) اتلية الطباخة (٢) الأشغال فنية (١) د/احمد صلاح /أمنية محمد س (٢) اتيليه الأشغال الفنية التصميم (١) د/فاطمة محمد /رحاب توفيق س (٣) اتيليه المعادن	الرسم (١) د/ أمل معدوح / سوسن شعبان س (١) اتلية الرسم الأشغال فنية (١) د/احمد صلاح / أمنية محمد س (١) اتيليه الأشغال الفنية التصميم (١) د/فاطمة محمد /رحاب توفيق س (٤) اتيليه المعادن								
الأربعاء			التشريح في الفن أ.د/هشام الذيب مدرج (٤)	إدارة المشروعات د/احمد صلاح مدرج (٤)								
الخميس			المناهج وتنظيمها د/مرودة عبد العزيز مدرج (٤)	مدخل الى العلوم التربوية د/مرودة عبد العزيز مدرج (٤)								

عميد الكلية

أ.د/ أحمد فتحي

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب

أ.د/غادة يس

رئيس القسم

أ.د/ شيماء إبراهيم



قسم التربية الفنية

جدول محاضرات الفرقة الرابعة (الفصل الدراسي الأول) العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢



الساعات	الأيام	٨-٧	٧-٦	٦-٥	٥-٤	٤-٣	٣-٢	٢-١	١-١٢	١٢-١١	١١-١٠	١٠-٩	٩-٨
السبت								تربية مقارنة د/ إبتسام محمد محمد مدرج (٤)					
الأحد													مشروع فني للتخرج
الاثنين													تصوير (٣) ا.م.د/ عبير فؤاد /سوزان عادل س (٣) اثلثة التصوير طباعة(٢) ا.د/ غادة يس / ندا محمود س (٣) اثلثة الطباعة(١) طباعة(٢) د/ مها سيف / فائق ندي س (٤) اثلثة الطباعة (٢) اشغال تجاره (٢) ا.م.د/ اميرة مقلد / ا.م.د/ رويس رزق س (٢) اثلثة التجارة
الثلاثاء													تصوير(٣) ا.د/ هشام الديب /سارة احمد س (٢) اثلثة التصوير اشغال تجاره (٢) د/ عتاب نبيل / ا.م.د/ رويس رزق س (١) اثلثة التجارة
الأربعاء													اشغال تجاره (٢) ا.م.د/ اميرة مقلد / ا.م.د/ رويس رزق س (٣) اثلثة التجارة طباعة(٢) ا.د/ سوزن نبيه / سارة احمد س (٢) اثلثة الطباعة(١) تصوير (٣) ا.م.د/ عبير فؤاد /سوزان عادل س (٤) اثلثة التصوير
الخميس													علم نفس تعليمي (تطبيقي) ا.م.د/ مروة صادق / امنية محمد مدرج (٤)

عميد الكلية

أ.د/ أحمد فتحى

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ غادة يس

رئيس القسم

أ.د/ شيماء إبراهيم



قسم التربية الفنية



جدول محاضرات الفرقة الثالثة (الفصل الدراسي الأول) العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

المساعات الأسبوع	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦	٨-٧	
السبت	طرق تدريس نوعية د/شيماء رمضان مدرج (٤)												
الأحد	استخدام الحاسب الآلي في الفن (عملي) د/هاني عبد البديع أسعد س(٣)معمل (١)		استخدام الحاسب الآلي في الفن(نظري) د/هاني عبد البديع مدرج (٤)			القياس والتقويم (نظري) د/عبد الناصر عبد الخليم أ/بسمة أحمد مدرج (٤)			القياس والتقويم (تطبيقي) د/عبد الناصر عبد الخليم أ/بسمة أحمد مدرج (٤)				
الاثنين	تربية عقلية تصميم(٣) أ.م.د/ أحمد عابد /إسراء علي س(١) اثنىة التصميم نسيج(٢) د/ عتاب نبيل /أميرة قرني س(٤) اثنىة النسيج												
الثلاثاء	تصميم(٣) أ.م.د/ أحمد عابد /إسراء علي س(٤) اثنىة التصميم نسيج(٢) د/ هبة الشوشاني /أميرة قرني س(٢) اثنىة النسيج نحت (٣) د/مها سيف /المجد مغازي س (٣) اثنىة النحت (٢)		استخدام الحاسب الآلي في الفن (عملي) د/هاني عبد البديع أسعد س(١)معمل (١)			تصميم(٣) أ.م.د/ عبير يس /إسراء علي س(٢) اثنىة التصميم نحت (٣) د/مها سيف /المجد مغازي س (٤) اثنىة النحت (٢)							
الأربعاء	استخدام الحاسب الآلي في الفن (عملي) د/هاني عبد البديع دنشوي س(٢)معمل (١)		استخدام الحاسب الآلي في الفن (عملي) د/هاني عبد البديع دنشوي س(٤)معمل (١)			نسيج(٢) د/ هبة الشوشاني /أميرة قرني س(٣) اثنىة النسيج تصميم(٣) أ.م.د/ عبير يس /إسماء جلال س(٣) اثنىة التصميم نحت (٣) د/مها سيف /المجد مغازي س (٢) اثنىة النحت (٢)							
الخميس	الأصول الاجتماعية للتربية د/مرودة عبد العزيز مدرج (٤)												

عميد الكلية

أ.د/ أحمد فتحي

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب

أ.د/ غادة يس

رئيس القسم

أ.د/ شيماء إبراهيم



قسم التربية الفنية



جدول محاضرات الفرقة الثانية (لائحة قديمة) (الفصل الدراسي الأول) العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

الساعات	الايام	٨-٧	٧-٦	٦-٥	٥-٤	٤-٣	٣-٢	٢-١	١-١٢	١٢-١١	١١-١٠	١٠-٩	٩-٨
السبت													
الأحد													
الاثنين													
الثلاثاء													
الأربعاء													
الخميس													

عميد الكلية

أ.د/ أحمد فتحي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ غادة يس

رئيس القسم

أ.د/ شيماء إبراهيم



قسم التربية الفنية

جدول محاضرات الفرقة الثانية (ساعات معتمدة) (الفصل الدراسي الأول) العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣



الاسم	٦-٨	٦-٩	٦-١٠	٦-١١	٦-١٢	٦-١	٦-٢	٦-٣	٦-٤	٦-٥	٦-٦
المسبوت											
الأحد	المعادن (١) د.إ. منى المعجى /هاجر رمضان من (١) اتليه المعادن النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (٢) اتليه النحت (٢)
الاثنين	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية	التصوير (١) ا.م.د/ عصام محفوظ / وفاق طه من (٣) اتليه الأشغال الفنية
الثلاثاء	ريادة الأعمال ا.م.د/نهير الشوشاني مدرج (٤)	تاريخ الفن المصري القديم ا.د/هاني عبد البديع مدرج (٤)	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر د/مروة عبد العزيز مدرج (٤)								
الأربعاء	المعادن (١) د.إ. منى المعجى /هاجر رمضان من (٢) اتلية المعادن النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	المعادن (١) د.إ. منى المعجى /هاجر رمضان من (٢) اتلية المعادن النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)	النحت (٢) د.إ. نجوان احمد /اسماء جلال من (١) اتليه النحت (٢)
الخميس	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم	التعليم/التدريب المصغر (نظري) د/ شيماء رمضان أ.بسمة أحمد اتليه الرسم

عميد الكلية

أ.د/ أحمد فتحي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ غادة يس

رئيس القسم

أ.د/ شيماء إبراهيم



أخر طاب ١٩١٧/٢٢٢٣

قسم التربية الفنية



جدول محاضرات الفرقة الاولى (ساعات معتمدة) (الفصل الدراسي الأول) العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

الساعات	الأيام	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦
المسب				التربية الفنية تاريخها نظرياتها د/شيماء رمضان مدرج (٤)								
الأحد			تاريخ الفن في الحضارات القديمة أ.م.د/نهير الشوشاتي مدرج (٤)	التصميم (١) (نظري) د/فاطمة محمد مدرج (٤)			التصميم (١) د/فاطمة محمد / وفق طه س (٢) اتيليه التصميم					
الاثنين			الأشغال الفنية (١) د/أحمد صلاح /سارة أحمد س (٣) اتيليه المعادن		الأشغال الفنية (١) د/أحمد صلاح / بسملة أحمد س (٤) اتيليه المعادن التصميم (١) د/فاطمة محمد /رحاب توفيق س (١) اتيليه النحت (٢) الرسم (١) د/ أمل معدوح / سوسن شعبان س (٢) اتلية الرسم							
الثلاثاء			الرسم (١) د/ أحمد فتحي / سوسن شعبان س (١) اتلية الرسم الرسم (١) د/ أمل معدوح / فائق نادي س (٤) اتلية الطباخة (٢) الأشغال الفنية (١) د/أحمد صلاح /أمنية محمد س (٢) اتيليه الأشغال الفنية التصميم (١) د/فاطمة محمد /رحاب توفيق س (٣) اتيليه المعادن	الرسم (١) د/ أمل معدوح / سوسن شعبان س (١) اتلية الرسم الأشغال الفنية (١) د/أحمد صلاح /أمنية محمد س (١) اتيليه الأشغال الفنية التصميم (١) د/فاطمة محمد /رحاب توفيق س (٤) اتيليه المعادن								
الأربعاء			التشريح في الفن أ.د/هشام الديب مدرج (٤)	ادارة المشروعات د/أحمد صلاح مدرج (٤)								
الخميس			المناهج وتنظيمها د/مرودة عبد العزيز مدرج (٤)	مدخل الى العلوم التربوية د/مرودة عبد العزيز مدرج (٤)								

عميد الكلية

أ.د/ أحمد فتحي

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب

أ.د/غادة يس

رئيس القسم

أ.د/ شيماء إبراهيم