



جامعة الفيوم
Fayoum University



دليل الطالب

2024-2025



جامعة الفيوم

دليل الطالب

كلمة الأستاذ الدكتور القائم بأعمال عميد الكلية

يطيب لى أن أتقدم لكم أبنائى وأسرة الكلية من الهيئتين التدريسية

والإدارية بأرق التهانى ببدأ العام الدراسى الجديد متمنيا لكم التوفيق

والنجاح والتفوق.

حافظوا يا أبنائى على كليتكم ومقدراتكم من المباني والمعامل

والورش والقاعات واوصيكم بحسن الخلق واسعوا دائما للعمل والجد

وتحصيل المعرفة واكتساب المهارات لتحقيقوا الآمال والطموحات.

وأخيرا نسعى جميعا لجودة الأداء لرفعة جامعتنا ووطننا العزيز مصر حفظها الله

من كل سوء.

"فأما الزيد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث فى الأرض" صدق الله العظيم

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

القائم بأعمال عميد الكلية

أ.د/ هانى علي عبد البديع

السادة وكلاء كلية التربية النوعية



أ.د/ هبة الشوشاني
وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث



أ.د/ هاني عبد البديع
وكيل الكلية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة



أ.د/ غادة يسن بياض
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رؤية ورسالة كلية التربية النوعية جامعة الفيوم

الرؤية

تتطلع جامعة الفيوم إلى المنافسة محلياً و إقليمياً ودولياً في مجالات التعليم والبحث العلمي، والتميز في الشراكة المجتمعية، وذلك وفقاً لمعايير الجودة.

الرسالة

تتبنى جامعة الفيوم معايير الجودة، وتقدم برامج تعليمية تنمي الفكر والإبداع لإعداد خريج متميز قادر على المنافسة في سوق العمل في إطار من القيم الأخلاقية، و إجراء بحوث علمية تساهم في إنتاج المعرفة ونشرها وحفظها وتطبيقها وذلك لحل مشكلات المجتمع والنهوض به، كما تدعم الشراكة والتعاون الدولي.

اللائحة الدراسية الداخلية
لطلاب المرحلة الجامعية الأولى "البكالوريوس"
كلية التربية النوعية
جامعة الفيوم
(بنظام الساعات المعتمدة)

٢٠٢٤ م

رقم الصفحة	فهرس المحتويات
١٤-٢	الفصل الأول: التعريف بالجامعة والكلية
٣	مقدمة وتطوير اللائحة
٤	مواصفات خريج الكلية
٦	نبذة عن جامعة الفيوم
٦	نشأة وتطور كلية التربية النوعية بالجامعة
٨	المصطلحات والمفاهيم الخاصة
١٠	النظام الكودي للمقررات
١٠	تأكيد مقررات متطلبات الجامعة
١٠	تأكيد مقررات متطلبات الكلية
١٠	تأكيد مقررات البرنامج الدراسي الإجبارية
١٠	أسماء البرامج العلمية والأكواد الخاصة بها
١١	تأكيد مقررات البرنامج الدراسي الاختيارية
١١	شعار الكلية
١٢	رؤية ورسالة ومنظومة القيم للجامعة والكلية
١٣	الأهداف الإستراتيجية للكلية
١٣	التوجهات العامة لللائحة البرامج التعليمية في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠
١٨-١٥	الفصل الثاني: سياسات القبول بالكلية
١٦	الإطار القانوني لللائحة
١٧	مادة (١): سياسات القبول والقيود
١٨	مادة (٢): الوثائق المطلوبة
١٨	مادة (٣): منح الدرجات العلمية
٣١-١٩	الفصل الثالث: نظام الدراسة والتسجيل
٢٠	مادة (٤): نظام الدراسة
٢٠	مادة (٥): الخطة الدراسية للبرنامج
٢١	مادة (٦): نظام التسجيل والقيود
٢٢	مادة (٧): مدة الدراسة
٢٢	مادة (٨): مواعيد الدراسة
٢٢	مادة (٩): اللغات الأجنبية المؤهلة لبعالوريوس التربية النوعية
٢٢	مادة (١٠): الزيارات الميدانية والرحلات العلمية والمهارات
٢٢	مادة (١١): التدريب الميداني
٢٥	مادة (١٢): مشروع التخرج
٢٦	مادة (١٣): منسق البرنامج

٢٦	مادة (١٤): الإرشاد الأكاديمي
٢٦	مادة (١٥): تسجيل المقررات
٢٦	مادة (١٦): العبء الدراسي
٢٧	مادة (١٧): الفصل الدراسي الصيفي
٢٧	مادة (١٨): الحذف والإضافة
٢٧	مادة (١٩): الانسحاب من المقرر
٢٨	مادة (٢٠): الانسحاب من الفصل الدراسي
٢٨	مادة (٢١): التعتز الأكاديمي
٢٨	مادة (٢٢): تأجيل القبول
٢٩	مادة (٢٣): الانقطاع عن الدراسة
٢٩	مادة (٢٤): تغيير البرنامج الدراسي
٢٩	مادة (٢٥): نقل المقررات
٢٩	مادة (٢٦): انتظام الطلاب
٣٠	مادة (٢٧): المقررات الخاصة
٣٠	مادة (٢٨): الفصل من الكلية
٣٠	مادة (٢٩): إلغاء القيد
٣١	مادة (٣٠): التعلم عن بعد والتعلم الإلكتروني
٣٨-٣٢	الفصل الرابع: نظام التقويم والإمتحانات
٣٣	مادة (٣١): الأعمال الفصلية والإمتحانات
٣٣	مادة (٣٢): الامتحان النهائي
٣٣	مادة (٣٣): الدرجة العظمي للمقرر الدراسي والدرجة النهائية للطالب
٣٤	حساب التقديرات وعدد النقاط
٣٤	الرموز التي ليس لها نقاط ولا تدخل في حساب المعدل التراكمي
٣٥	مادة (٣٤): الرسوب في المقررات
٣٥	مادة (٣٥): المعدل التراكمي (Grade Point Average (GPA)
٣٦	مادة (٣٦): المعدل الفصلي (Semester Grade Point Average (SGPA)
٣٦	حساب المعدل الفصلي لدرجات طالب بالمستوي الأول الفصل الخريفي
٣٧	مادة (٣٧): منح مرتبة الشرف
٣٧	مادة (٣٨): تقدير غير مكتمل
٣٧	مادة (٣٩): إعادة المقرر
٣٨	مادة (٤٠): الحرمان من الامتحان النهائي

٤٣-٣٩	الفصل الخامس: الأحكام العامة
٤٠	مادة (٤١): نقل المقررات من فصل دراسي إلى فصل دراسي آخر
٤٠	مادة (٤٢): نظام تأديب الطلاب
٤٠	مادة (٤٣): قبول الطلاب الوافدين
٤٠	مادة (٤٤): متطلبات التخرج
٤١	مادة (٤٥): نموذج التخرج
٤١	مادة (٤٦): تحديد رسوم المقررات الدراسية
٤١	مادة (٤٧): السجل الأكاديمي وشهادة التخرج
٤٢	مادة (٤٨): تفسير مواد اللائحة
٤٣	الهيكل الأكاديمي العام للخطة الدراسية
٨٧-٤٤	الفصل السادس: توصيف البرامج والمقررات الدراسية
٤٥	توزيع الساعات المعتمدة علي الفصول الدراسية لبرنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي
٤٥	توزيع الساعات المعتمدة علي الفصول الدراسية لبرنامج إعداد معلم التربية الفنية
٤٦	توزيع الساعات المعتمدة علي الفصول الدراسية لبرنامج أخصائي تكنولوجيا التعليم
٤٦	توزيع المقررات الدراسية الإجبارية والاختيارية بالبرامج الدراسية بالكلية
٤٧	مادة (٤٩): المقررات الدراسية
٤٧	متطلبات الجامعة الإجبارية والاختيارية
٤٨	متطلبات الكلية الإجبارية
٥٠	مقررات برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي
٥٤	مقررات برنامج إعداد معلم التربية الفنية
٥٨	مقررات برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم
٦١	توزيع المقررات علي الفصول الدراسية برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي
٧٠	توزيع المقررات علي الفصول الدراسية برنامج إعداد معلم التربية الفنية
٧٩	توزيع المقررات علي الفصول الدراسية برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم
١٣٤-٨٨	الفصل السابع: توصيف المقررات الدراسية للبرامج الدراسية
٨٩	توصيف متطلبات الجامعة من المقررات الدراسية الإجبارية والاختيارية
٩٣	توصيف متطلبات الكلية من المقررات الدراسية
٩٧	توصيف مقررات التدريب الميداني
١٠٠	توصيف مقررات برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي
١١٤	توصيف مقررات برنامج إعداد معلم التربية الفنية
١٢٥	توصيف مقررات برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم
١٣٤	توصيف مقررات الزيارات الميدانية والرحلات العلمية

مرجعات إعداد اللائحة

١. قانون تنظيم الجامعات الحالي ولائحته التنفيذية.
٢. قرارات وتوجيهات المجلس الأعلى للجامعات بشأن تطوير التعليم الجامعي.
٣. المعايير القومية الأكاديمية القياسية لقطاع التربية النوعية.
٤. لائحة لجنة قطاع الاقتصاد المنزلي والتربية النوعية الاسترشادية ٢٠٢١.
٥. لائحة جامعة الفيوم الموحدة الصادرة بالقرار الوزاري رقم (١١٠٥) بتاريخ ٢٠ مارس ٢٠١٩م.

الفصل الأول

التعريف بالجامعة والكلية

التعريف بالجامعة والكلية

مقدمة:

تطوير اللائحة:

يأتي تطوير لائحة كلية التربية النوعية بالفيوم استجابة للمتغيرات الداخلية والخارجية التي تطرأ على المنظمات التعليمية في العالم بشكل عام والمجتمع المصري بشكل خاص، وذلك حتى تضمن أدائها لرسالتها بفاعلية فضلاً عن تحقيق الأهداف المجتمعية التي أنشئت من أجلها، ويضاف إلى ذلك القرار الجمهوري رقم (٨٢) الصادر سنة (٢٠٠٦) بإنشاء الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، وكذلك القرار رقم (٢٥) الصادر سنة (٢٠٠٧) المتضمن اللائحة التنفيذية للهيئة إلى جانب صدور المعايير القومية الأكاديمية المرجعية لقطاعات التعليم المختلفة، ودليل تقويم وعتامد الجامعات والمعايير القياسية لبرامج الدراسات العليا ثم الحاجة الملحة لإعادة النظر في الخطط الدراسية لتواكب المتغيرات الجديدة على المستوى المحلي والإقليمي.

وتأسيساً على ما تقدم يأتي ضرورة تغيير اللائحة بما يتواءم مع المتغيرات المجتمعية والتنظيمية، التي تعتمد على نظام الساعات المعتمدة في جميع برامجها الدراسية، والذي صدر بشأنه القرار الوزاري رقم (١٤٧٧) بتاريخ (١٩٩٦/٩/٢٤)، وقد تم تعديل المادة رقم (٧٩) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات رقم (٤٩) لسنة (١٩٧٩) وتعديلاته لتشمل نظام الدراسة بالساعات أو النقاط المعتمدة والتي ترك فيها ضوابط وأسلوب ومحددات وكل الشروط المنظمة للدراسة ومنح الدرجة العلمية وفقاً للائحة الداخلية للكلية. وهذا النظام يتميز بالمرونة لأنه يراعي حق الطالب في اختيار المقررات والعبء الدراسي، كما أنه يتيح له إمكانية تركيز فترات الدراسة أو إطلتها طبقاً لقدراته وذلك بإشراف أحد أعضاء هيئة التدريس كمرشد أكاديمي، وفي هذا النظام توزع المقررات في الخطة الدراسية على النحو التالي:

أولاً: متطلبات الجامعة.

ثانياً: متطلبات الكلية.

ثالثاً: متطلبات البرنامج الدراسي.

وقد شارك في وضع هذه اللائحة مجموعة من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في البرامج الثلاث (برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي، برنامج إعداد معلم التربية الفنية، برنامج أخصائي تكنولوجيا التعليم) الذين استندوا إلى تحقيق مجموعة من الأهداف المرجوة بحيث تقدم للمجتمع خريج متميز مزود بالمعارف والمهارات العلمية لممارسة مهنة التربية النوعية بمستوى متميز من الأداء المهني، وقد تم تبني المعايير الأكاديمية القومية المرجعية NARS – National Academic References Standards.

أهداف التطوير:

١. رفع مستوى إدراك الطالب للقضايا الأكاديمية والمهنية المعاصرة في مجال تخصصه.
٢. تنمية قدرات الطالب على التعلم الذاتي، إتخاذ القرار، التفكير الناقد، والتعامل مع الأزمات.
٣. رفع كفاءة الخريج مهنيًا وذلك لرفع قدرته التنافسية في سوق العمل.
٤. إنشاء برامج بينية جديدة قادرة على سد الفجوة في سوق العمل وتشارك فيها التخصصات والأقسام.

ملاحح التطوير:

١. تطبيق نظام الوحدات الدراسية (الساعات المعتمدة).
٢. تطبيق نظام الإرشاد الأكاديمي لتحقيق التواصل والتلاحم بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس حتى يكون الطالب مؤهلاً لدراسة ما يوافق قدراته وبحقق رغباته.
٣. زيادة عدد البرامج النوعية التخصصية التي تقدمها الكلية.
٤. إنشاء البرامج الخليط Hybrid والتي يشارك فيها أكثر من تخصص وأكثر من قسم علمي واحد وذلك تلبية لرغبة السوق.
٥. إنشاء برامج خاصة تدرس باللغات الأجنبية، وذلك لرفع الكفاءة الأكاديمية للراغبين في العمل بالمدارس الدولية ومدارس اللغات، والمدارس الوطنية ذات التوجهات الدولية.
٦. زيادة عدد الوحدات الدراسية المخصصة للدروس العملية والتطبيقية والتدريب الميداني لإكساب الخريجين المهارات المهنية اللازمة لمزاولة مهنة التدريس.
٧. إنشاء برامج جديدة.
٨. تطوير نظام تدريس المشروع.
٩. تشجيع الموهوبين ورعاية ذوي القدرات.
١٠. الحرص على عدم التكرار والتداخل بين المقررات والتحقق من وضوح الأهداف والمخرجات التعليمية لكل مقرر وارتباطها بتحقيق أهداف البرامج ومواصفات الخريج.

مواصفات خريج الكلية:

تهدف البرامج التعليمية التي تقدمها الكلية إلى أن يكون خريج كلية التربية النوعية قادراً على:

١. التميز في تخصصات أقسام الكلية المختلفة وتعدد المهارات وفق سوق العمل سواء التربوي والتطبيقي وخاصة في مجال المشروعات الصغيرة.
٢. استكمال الدراسات العليا والبحث العلمي في المجالات التي تتضمنها أقسام الكلية (التربية الفنية - الإقتصاد المنزلي - تكنولوجيا التعليم).
٣. التفاعل في المجتمع من خلال توظيف معارفه ومهاراته.
٤. معرفة الاهتمامات والتوجهات العامة في مجال تخصصه.

٥. العمل مع فريق والتواصل مع الآخرين والقدرة على القيادة.
٦. استخدام الموارد المتاحة في مجال عمله بكفاءة.
٧. تحديد مشكلات العمل والقدرة على تقديم الحلول على أسس علمية.
٨. الفهم الصحيح والدقيق للمصطلحات المهنية واستخدامها الاستخدام الأمثل.
٩. معرفة أخلاقيات المهنة والالتزام بتطبيقها.
١٠. إدراك الأعباء القانونية والاجتماعية المرتبطة بمجال عمله وتخصصه.
١١. تطوير ذاته مهنيًا وأكاديميًا في ضوء البيئة المحيطة، والتطور في مجال تخصصه.
١٢. تخطيط الأنشطة التدريسية والتدريبية والبحثية وتنفيذها وقياس أثرها.
١٣. تقييم استخدام التقنيات الحديثة وبيئة التواصل الاجتماعي لتطوير مجال تخصصه.

نبذة عن جامعة الفيوم

تقع جامعة الفيوم في قلب مدينة الفيوم عاصمة المحافظة، وقد صدر القرار الجمهوري رقم (٥٨٧) لسنة (١٩٨١) بإنشاء فرعان لجامعة القاهرة يضم كليات محافظتي الفيوم وبنى سويف، ثم استقلت كليات فرع الفيوم بصدور القرار الجمهوري رقم (٨٤) لسنة (٢٠٠٥) بإنشاء جامعة الفيوم، وتضم الجامعة حالياً (٢٠) كلية ومعهداً، بالإضافة إلى مركز التعلم المدمج.

نشأة وتطور كلية التربية النوعية بالجامعة:

جاءت فكرة إنشاء الكليات النوعية للعمل على تأهيل المعلم النوعي الذي يمكن الاعتماد عليه في تنمية شخصية الطلاب من خلال البرامج التربوية في التخصصات النوعية (معلم التربية الفنية ومعلم الإقتصاد المنزلي التربوي، وأخصائي تكنولوجيا التعليم، وغيرها من التخصصات) باستخدام أحدث وسائل تكنولوجيا التعليم.

وتعتبر كلية التربية النوعية بالفيوم من أولى كليات التربية النوعية على مستوى الجمهورية وقد مرت بمراحل عديدة، حيث أنشئت بمقتضى القرار الوزاري رقم (٧٨٠) بتاريخ (٢٨/١٠/١٩٩٠م)، وكانت تتبع وزارة التعليم العالي. وبدأت الدراسة بالكلية اعتباراً من العام الجامعي (١٩٩٠/١٩٩١م) بقسم الإقتصاد المنزلي ثم أضيف لها قسم التربية الفنية في العام الجامعي (١٩٩١/١٩٩٢م)، وأضيف قسم رياض الأطفال في العام الجامعي (١٩٩٢/١٩٩٣م)، ثم قسم تكنولوجيا التعليم في العام الجامعي (١٩٩٥/١٩٩٦م).

- وانضمت الكلية لجامعة القاهرة فرع الفيوم بقرار رئيس الجمهورية في (١/١٠/١٩٩٨م)، وصدور القرار الوزاري رقم (٢١٦٧) بتاريخ (٣٠/١٢/٢٠٠٢م) للاتحة الداخلية لكلية التربية النوعية - جامعة القاهرة - فرع الفيوم لمرحلة البكالوريوس وتم تطبيق هذه اللاتحة اعتباراً من العام الجامعي (٢٠٠٣/٢٠٠٤م).

- تم فصل قسم رياض الأطفال من أقسام الكلية وإنشاء كلية رياض الأطفال اعتباراً من العام الجامعي (٢٠٠٦/٢٠٠٧م).

- بدأت الكلية بالمقر الذي تشغله الآن منذ أن كانت تابعة لوزارة التعليم العالي حيث تم إعادة بناء أحد مبانيها وتحديث المعامل وإنشاء معامل جديدة.

وتمنح الكلية في مرحلة الدراسات العليا حالياً الدرجات العلمية التالية:

١. درجة ماجستير التربية النوعية في أحد المجالات الآتية (الإقتصاد المنزلي، التربية الفنية - تكنولوجيا التعليم) بتخصصاتها الفرعية.
٢. درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية في أحد المجالات الآتية (الإقتصاد المنزلي، التربية الفنية، تكنولوجيا التعليم) بتخصصاتها الفرعية.
٣. درجة الدبلوم الخاص في التخصص في حالة إكمال الطالب المقررات المحددة للدراسة التمهيدية للماجستير بنجاح دون إجراء الرسالة.

وتسعى الكلية دائماً على وضع وتطوير السياسات التعليمية والتدريبية لإعداد معلم نوعي متميز يحقق رسالتها. تقدم كلية التربية النوعية جامعة الفيوم العديد من البرامج الدراسية على مستوى المرحلة الجامعية الأولى تمنح الطلاب درجة البكالوريوس في أحد فروع التربية النوعية وتنتم طبيعة البرامج التعليمية بالكلية بطابعها التطبيقي المعتمد على المشروعات.

والغايات العامة للكلية والمنبثقة من فلسفة إنشاء كليات التربية النوعية وأهدافها الأربعة العامة الرئيسة التالية:

- إعداد وتأهيل المعلم النوعي لمراحل التعليم قبل الجامعي بمختلف مستوياته (الابتدائي - الإعدادي - الثانوي) في المجالات النوعية التخصصية للكلية (إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي، إعداد معلم التربية الفنية، الخ) وما قد يستجد من مجالات مهنية ومعرفية تتطلبها حاجة الخدمة التعليمية في المجتمع المصري والعربي مستقبلاً.
- إعداد الأخصائيين في المجالات النوعية المختلفة مثل (أخصائي تكنولوجيا التعليم، أخصائي مسرح مدرسي، أخصائي صحافة مدرسية، الخ) والتي تتطلبها المناهج الدراسية في مدارس التعليم العام وغيرها.
- إجراء البحوث والدراسات العلمية والميدانية في المجالات النوعية المرتبطة بطبيعة الدراسة في الكلية ومواصفات خريجها.
- تقديم مشروعات وخدمات واستشارات علمية وتدريبية في كافة المجالات النوعية للمجتمع المحلي للمساهمة في نهضته وتقدمه.

وتنقسم البرامج التعليمية بكلية التربية النوعية جامعة الفيوم في المرحلة الجامعية الأولى إلى ثلاث أقسام أساسية وفقاً لللائحة الداخلية لطلاب مرحلة البكالوريوس والصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢١٦٧) بتاريخ (٣٠/١٢/٢٠٠٢م) وتعديلاتها، حيث تمنح جامعة الفيوم بناءً على طلب كلية التربية النوعية درجة البكالوريوس في برامج إعداد معلم أو أخصائي في التخصصات النوعية التالية:

- إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي.
- إعداد معلم التربية الفنية.
- إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم.

جدول (١): المصطلحات والمفاهيم الخاصة باللائحة

المصطلحات/المفاهيم	التعريف
الساعة المعتمدة	وحدة قياس أكاديمي لتحديد وزن المقرر بين المقررات الأخرى، وهي تعادل محاضرة نظرية مدتها ساعة أو ساعتين تدريبات عملية / تطبيقات.
التعلم الإلكتروني	أسلوب من أساليب التعلم، توظف فيه آليات الاتصال الحديثة، ويرتبط هذا النوع من التعلم بثورة المعلومات الممثلة بشكل كبير في شبكة الانترنت سواء أكان تعلم عن بعد أو بقاعة الدراسة.
التعلم عن بعد	هو أسلوب من أساليب التعلم، يتم بين المتعلم والمعلم في بيئة التعلم، ونقل البيئة التقليدية للتعلم من الجامعة إلى بيئة متعددة ومنفصلة جغرافياً، وهو أسلوب حديث للتعلم ظهر مع التطور التكنولوجي المتسارع في العالم، والهدف منه إعطاء فرصة للتعلم وتوفيره لطلاب لا يستطيعون الحصول عليه في ظروف تقليدية ودوام شبه يومي.
السجل الأكاديمي	سجل أكاديمي صادر من المؤسسة التعليمية تدرج فيه جميع الوحدات الدراسية، أو المشروعات أو التدريبات التي درسها واجتازها الطالب طوال سنوات الدراسة والنقاط التي حققها في كل وحدة، وينبغي أن يكون هذا السجل موقعاً ومختوماً من قبل المؤسسة حتى يعتد به كوثيقة رسمية يعترف بها.
العبء الدراسي	هو عدد الساعات المعتمدة التي يقوم الطالب بتسجيلها في الفصل الدراسي.
الفصل الصيفي	فصل دراسي مكثف مدته ثمانية أسابيع متصلة يجري تنفيذه خلال الصيف، لتمكين الطالب من دراسة مقررات لم يستطيع اجتيازها خلال الفصلين الدراسيين الخريف والربيع، أو ما يقرره مجلس الكلية من قواعد منظمة له.
مستمع	مصطلح تربوي يستخدم عند رغبة الطالب في حضور مقرر دراسي واستكمال جميع متطلباته دون الخضوع لامتحانات نهائية، وبالتالي لا يحصل على النقاط فيه، لكن يثبت في قائمة مقرراته ويرصد له AU، دلالة على الحضور فقط.
متوسط نقاط الدرجات (SGPA) Grad Point Average والمعدل التراكمي (CGPA) Cumulative GPA	هو متوسط نقاط الدرجات للطالب في الفصل الدراسي الواحد، وهو يعكس إنجاز الطالب. وهناك عدة معايير لقياس SGPA، وكل مؤسسة تعليمية لها المعيار الذي يناسبها. وتتراوح تقديرات الطلاب بين: A, B, C, D, F حيث أن A الأعلى و F الأقل أو الرسوب، أما CGPA فهو متوسط SGPA طوال فترات الدراسة.

<p>جزء من البرنامج الدراسي الذي يتضمن مجموعة من الموضوعات الدراسية والعناصر الرئيسية التي يلتزم مجموعة من الدارسين بدراستها في فترة زمنية محددة قد تتراوح بين فصل دراسي أو فصلين دراسيين وفق خطة محددة تتضمن جميع الأنشطة المطلوبة لاجتياز المقرر.</p>	<p>المقرر</p>
<p>جميع خبرات التعليم والتعلم (المعرفية، والمهارية، والوجدانية) الهادفة التي يتم التخطيط لها بشكل فردي أو جماعي، وتحقق قدرة كبيرة من التفاعل بين المعلم والمتعلم، وتتيح ممارسة عديد من الأنشطة، وتؤكد على مشاركة المتعلم في مجريات المواقف التعليمية داخل مؤسسات التعليم أو خارجها.</p>	<p>المنهج</p>
<p>تلك العملية التي يتم من خلالها تزويد الطالب بمجموعة من المعارف والمهارات في مجالات الممارسة المهنية المختلفة وترجمة تلك المعارف والمهارات إلى ممارسات مهنية وميدانية يستطيع الطالب من خلالها مساعدة أنساق التعامل (فرد، جماعة، مجتمع) على مواجهة مشكلاتهم ومقابلة احتياجاتهم، وكذلك التعامل مع الأنظمة المؤسسية أو المجتمعية لرفع كفاءتها.</p>	<p>التدريب الميداني</p>

النظام الكودي للمقررات

تكويد مقررات متطلبات الجامعة:

1. تستخدم الحروف (UNI) للدلالة على أن المقرر متطلب للجامعة.
2. يستخدم الترقيم التالي للدلالة على متطلبات الجامعة تبدأ من UNI001 مع تمييز المقررات الاختيارية بحرف E بعد الرقم.

تكويد مقررات متطلبات الكلية:

1. تستخدم الحروف (FAC) للدلالة على أن المقرر متطلب للكلية.
2. يستخدم الترقيم التالي للدلالة على متطلبات الكلية تبدأ من FAC001.

تكويد مقررات البرنامج الدراسية الإجبارية:

- تم تمييز المقررات الدراسية الإجبارية بالبرامج الدراسية بالكلية بإتباع نظام التكويد التالي:
1. ثلاث أحرف باللغة الإنجليزية تكتب Capital وتشير إلى القسم المسئول عن تدريس المقرر.
 2. يتبع هذه الحروف الثلاثة التي تدل على اسم القسم، ثلاث أرقام حيث يدل رقم المئات على المستوى الذي يدرس فيه المقرر وبديل رقمي الآحاد والعشرات على ترتيب المقرر في مقررات القسم والجدول التالي يوضح أكواد الأقسام العلمية.

جدول (٢): أسماء البرامج العلمية والأكواد الخاصة بها

الكود	اسم البرنامج العلمي	
	باللغة الانجليزية	باللغة العربية
HEC	Educational Home Economics Teacher Preparation Program	برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي
ART	Art Education Teacher Preparation Program	برنامج إعداد معلم التربية الفنية
TEC	Educational Technology Specialist Program	برنامج أخصائي تكنولوجيا التعليم

تكويد مقررات البرنامج الدراسي الاختيارية:

تم تمييز المقررات الدراسية الاختيارية بالبرنامج الدراسي بالكلية بإتباع نظام التكويد التالي:

- ١- ثلاث أحرف باللغة الإنجليزية تكتب Capital وتشير إلى القسم المسئول عن تدريس المقرر.
- ٢- يتبع هذه الحروف الثلاثة التي تدل على اسم القسم، ثلاث أرقام حيث يدل رقم المئات على المستوي الذي يدرس فيه المقرر ويدل رقمي الآحاد والعشرات على ترتيب المقرر في مقررات القسم الاختيارية، مع تمييز تلك المقررات الاختيارية بحرف E بعد الرقم.

شعار الكلية:



الشعار عبارة عن اسم الكلية مكتوب بالخط الكوفي باللون الأزرق يتداخل معه شكل تجريدي للساقية وهو رمز لمجتمع الفيوم، واستخدم اللون البرتقالي المكمل للون الأزرق، حيث يرمز إلى الطاقة والقوة والعزم، ويرمز اللون الأزرق إلى التنظيم والاستقرار والثقة.

وتم كتابة اسم الكلية باللغة الإنجليزية أسفل الشعار والذي يتوازن من خلال تعامد الخطوط الرأسية لحرفي الألف واللام وترديدهم، وكذلك ترديد اللون البرتقالي بشكل رأسي متمثلاً في النقاط والساقية مع أفقية باقي حروف الشعار.

رؤية ورسالة ومنظومة القيم للجامعة والكلية

رؤية كلية التربية النوعية جامعة الفيوم	رؤية جامعة الفيوم
رائدون في التعليم النوعي محلياً وإقليمياً.	تتطلع جامعة الفيوم إلى المنافسة محلياً وإقليمياً ودولياً في مجالات التعليم والبحث العلمي والتميز في الشراكة المجتمعية وذلك وفقاً لمعايير الجودة.
رسالة كلية التربية النوعية	رسالة جامعة الفيوم
تهدف كلية التربية النوعية إلى إعداد خريج نوعي متميز ومبدع قادر علي المنافسة علمياً ومهنياً وبحثياً في إطار القيم الأخلاقية ويساهم في خدمة المجتمع.	تتبنى جامعة الفيوم معايير الجودة، وتقدم برامج تعليمية تنمي الفكر والإبداع لإعداد خريج متميز قادر على المنافسة في سوق العمل في إطار من القيم الأخلاقية وإجراء بحوث علمية تساهم في إنتاج المعرفة ونشرها وحفظها وتطبيقها وذلك لحل مشكلات المجتمع والنهوض به، كما تدعم الشراكة والتعاون الدولي.
تتبنى كلية التربية النوعية جامعة الفيوم منظومة قيم الجامعة، بالإضافة للقيم التالية:	منظومة القيم بجامعة الفيوم
<p>١- المصداقية</p> <p>٢- الاحترام والتقدير</p> <p>٣- المواطنة</p>	<p>منظومة القيم الجامعية هي مجموعة القيم التي تستمد منها الجامعة التوجيه في كل أنشطتها واختياراتها وأحكامها العامة والتعليمية والبحثية والثقافية والاجتماعية والسياسية والإقتصادية، بهدف رفع مستوى جودة حياة الأفراد، كهدف إستراتيجي، والتقدير والسعي إلى التطوير وتحقيق الإبداع في كل مناحي الحياة الجامعية. وفي هذا السياق تتبنى الجامعة منظومة القيم والأخلاقيات الحاكمة التالية: الانتماء، الجودة والتميز، الشفافية والوضوح، المحاسبية، المساواة وعدم التمييز، الحرية الأكاديمية، حقوق الملكية الفكرية، التعلم مدى الحياة.</p>

الأهداف الإستراتيجية للكلية:

١. اعتماد الكلية.
٢. تطوير البرامج التعليمية للكلية.
٣. توفير تعليم متميز للطلاب.
٤. تحسين مصادر التعليم والتعلم.
٥. توفير أعضاء هيئة تدريس كفاء.
٦. تطوير منظومة الدراسات العليا والبحث العلمي.
٧. تفعيل وتطوير دور المراكز، والوحدات ذات الطابع الخاص بالكلية، وتحسين جودة خدماتها.
٨. تسويق وتوسيع دائرة الخدمات المجتمعية للكلية.
٩. تفعيل التواصل مع المؤسسات التعليمية ومنظمات المجتمع.
١٠. متابعة الخريجين، وسبل التواصل معهم.
١١. دعم الموارد المالية الذاتية للكلية.
١٢. المساهمة في نشر الوعي البيئي والثقافي بقضايا المجتمع والبيئة في المجال النوعي.
١٣. رفع كفاءة العملية البحثية وربطها بتنمية المجتمع.
١٤. تطوير نظم وأساليب التقويم والإمتحانات.
١٥. تحديث المقررات الدراسية في مرحلتي البكالوريوس والدراسات العليا.
١٦. استحداث أقسام وشعب وبرامج دراسية مميزة ذات العلاقة بأهداف وفلسفة إنشاء كليات التربية النوعية كميزة تنافسية في مرحلتي البكالوريوس والدراسات العليا.

التوجهات العامة للائحة البرامج التعليمية في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠

تأتي هذه اللائحة في إطار تطوير واستحداث لوائح البرامج التعليمية في جامعة الفيوم من أجل جودة المنتج التعليمي وهو الطالب الذي تنصب عليه عملية التطوير، وبالتالي يكون بالإمكان الارتقاء بمستوى هذا المنتج التعليمي والارتقاء بمستويات المبتكرين والمبدعين فيه ورعايتهم ورعاية إنتاجاتهم الإبداعية في شتى المجالات بما يؤدي للارتقاء بمستوى المعيشة لمجتمع الإقليم.

على ذلك تتحدد التوجهات العامة للبرامج التعليمية في هذه اللائحة التي تتبنى تطبيق نظام الساعات المعتمدة فيما يلي:

- أن تكون البرامج التعليمية مرنة بحيث يتم تعديلها بسهولة ويسر.

- أن تتكامل البرامج التعليمية في الاتجاهين مع الأقسام الأخرى والكليات المشابهة، وتسمح بالحراك الأكاديمي.
- أن تراعي البرامج التعليمية (علوم اجتماعية، تطبيقية، هندسية) احتياجات سوق العمل في المجتمع.
- أن تراعي البرامج التعليمية عصر التكنولوجيا واقتصاد المعرفة.
- أن تؤهل البرامج التعليمية الخريج للحصول على المعرفة متعددة المصادر والجوانب المختلفة، والقدرة على مواجهة المشاكل وحلها.
- أن تسمح البرامج التعليمية للطالب بالمساهمة في عملية الابتكار والإبداع.
- أن تسمح البرامج التعليمية للطالب بمتابعة تعلمه وتأهيله طوال حياته.
- أن يكون التدريب الصيفي، والتدريب الميداني أثناء دراسة الطالب ضمن متطلبات التخرج حتى يوفر لسوق العمل خريج بالمواصفات المطلوبة من حيث الخبرة العملية بجانب المعارف التي يتلقاها خلال دراسته.
- أن تزود البرامج التعليمية الطالب بالشخصية المعنوية المستقلة، والقدرة على العمل مع فريق.
- أن تنمي البرامج التعليمية مفاهيم المواطنة والحرية والمسئولية والمحاسبية.
- أن تراعي البرامج التعليمية حقوق الملكية الفكرية والحرية الأكاديمية طبقاً لمعايير وثيقة الميثاق الأخلاقي للجامعة.

الفصل الثاني

سياسات القبول بالكلية

الإطار القانوني للائحة:

يتم العمل بهذه اللائحة استناداً إلى قانون تنظيم الجامعات بمواده المختلفة الخاصة بالعملية التعليمية وخاصة المادة (٧٩) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات (٤٩) لسنة (١٩٧٢) وتعديلاته والتي منها: أن تكون الدراسة على أساس الساعات المعتمدة طبقاً لأحكام اللوائح الداخلية للكليات على أنه بالنسبة للدراسة بنظام الساعات أو النقاط المعتمدة تمنح الدرجة العلمية متى استوفى الطالب متطلبات الحصول عليها وفقاً لما تحدده اللوائح الداخلية للكليات.

ويحق للطالب تسجيل أي مقرر مفتوح طالما استوفى مطلب هذا المقرر إن وجد، بغض النظر عن المستوى. وعلى ذلك يتم حصول الطالب على درجة البكالوريوس متى استوفى متطلبات التخرج من اجتياز المقررات الإلزامية والاختيارية بعدد الساعات المعتمدة المحددة بالبرنامج وهي (١٤٨) ساعة معتمدة بمعدل تراكمي طبقاً للبرنامج بالإضافة للمتطلبات الأخرى مثل التربية العسكرية، والتدريب الصيفي، وسداد المصروفات وخلافه. مع الأخذ في الاعتبار أن يكون فصل الطالب من الكلية مطابقاً لما جاء في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية، "مادة (٨٠) من اللائحة التنفيذية".

مادة (١): سياسات القبول والقيود:

يتم قبول قيد الطالب للدراسة بالكلية طبقاً لنظام القبول بالجامعات المصرية الحكومية ويشترط فيمن يتقدم للالتحاق بالكلية الشروط التالية:

١. أن يكون مصري الجنسية، ويمكن قبول غير المصريين والطلاب الوافدين من كافة الدول بعد موافقة الإدارة العامة للوافدين والجهات المختصة في دول الإيفاد ووفقاً للقواعد المنظمة لذلك.
٢. أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة بتخصصاتها المختلفة أو أي شهادة ثانوية عامة من الدول العربية بشرط أن تكون معادلة لشهادة الثانوية العامة المصرية في المجموع والتخصص الذي يتوافق مع كل قسم بالكلية، ودبلوم ضعاف السمع والبكم.
٣. يتم تحديد الأعداد المقبولة سنوياً بأقسام الكلية في ضوء إمكانات الكلية من بين الطلاب (ذكور/ إناث) الحاصلين على شهادة الثانوية العامة بتخصصاتهم المختلفة (العلمي - الأدبي - الرياضيات) أو أي شهادة ثانوية عامة من دولة عربية بشرط أن تكون معادلة لشهادة الثانوية العامة المصرية، أو دبلوم ضعاف السمع والبكم (كل حسب تخصصه) وذلك قبل بدء العام الدراسي ويتم ذلك بناءً على اقتراح مجلس الكلية بالأعداد المطلوبة، وموافقة مجلس الجامعة، وعلى ما يحدده التنسيق وسياسات المجلس الأعلى للجامعات.
٤. أن يجتاز اختبارات القدرات التي تجريها الكلية للبرامج التي يلزمها ذلك.
٥. أن يجتاز ما يحدده مجلس الكلية من اختبارات الصلاحية للتدريس للتأكد من صلاحية الطلاب المتقدمين للكلية لممارسة مهنة التدريس وذلك لجميع الأقسام العلمية.
٦. يجوز قبول الحاصلين على البكالوريوس أو الليسانس أو غيرها من المؤهلات العليا والذين سبق قيدهم في إحدى الجامعات المصرية الخاضعة لقانون تنظيم الجامعات، أو المعادلة من المجلس الأعلى للجامعات، أو المعاهد العليا التابعة لوزارة التعليم العالي، دون التقيد بسنة الحصول على المؤهل وبشرط أن يكونوا متفرغين للدراسة، أو موافقة جهة العمل، وتطبق عليهم شروط ومتطلبات الالتحاق بالكلية. وذلك طبقاً لتخصص المتقدم في الثانوية العامة والشروط والقواعد المنظمة التي يضعها المجلس الأعلى للجامعات لذلك، وسداد الرسوم المقررة.
٧. يجوز قبول الطلاب المحولين من الكليات أو المعاهد الجامعية المناظرة طبقاً لشروط التحويل التي يحددها المجلس الأعلى للجامعات، ووفقاً للقدرة الاستيعابية للكلية.
٨. أن يجتاز الكشف الطبي بمستشفيات جامعة الفيوم، ويكون لائقاً طبياً للقيام بدوره كمعلم.
٩. لا يعتبر الطالب مسجلاً في أي مقرر إلا بعد سداد الرسوم الدراسية خلال المواعيد المقررة.

١٠. الطالب الذي لا يقوم بإنهاء إجراءات التسجيل قبل نهاية الأسبوع الثاني من فصلي الخريف والربيع أو الأسبوع الأول من الفصل الصيفي لا يحق له حضور المحاضرات.

مادة (٢): الوثائق المطلوبة:

يقدم الطالب الملتحق بالكلية الوثائق التالية:

١. أصل شهادة المؤهل الدراسي، وأصل شهادة الميلاد، وعدد (٦) صور شخصية (٦×٤).
٢. نتيجة الكشف الطبي المعتمد ليكون لائق طبياً، وليس لديه إعاقة ذهنية أو حركية للقيام بدوره كمعلم بالإضافة إلى كشف عمى الألوان بالنسبة للمتقدمين لقسم التربية الفنية.
٣. نموذج ٢ جند للطلاب الذكور.
٤. ما تطلبه الكلية من وثائق أخرى.

مادة (٣): منح الدرجات العلمية:

يمنح مجلس جامعة الفيوم بناء على طلب مجلس الكلية الدرجات العلمية التالية:

١. درجة البكالوريوس في التربية النوعية في أحد التخصصات التالية:

أ. إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي.

ب. إعداد معلم التربية الفنية.

ج. إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم.

يمكن إضافة برامج جديدة وفقاً لمتطلبات سوق العمل.

الفصل الثالث

نظام الدراسة والتسجيل

نظام الدراسة والتسجيل

مادة (٤): نظام الدراسة:

١. تكون الدراسة بالكلية وفقاً لنظام الساعات المعتمدة، ويسمح للطلاب بالتسجيل في المقررات الدراسية التي تطرحها الكلية وفقاً للخطة الدراسية للأقسام العلمية على ثمانية فصول دراسية (٤ مستويات دراسية) ويحدد لكل مستوى دراسي عدد الساعات المعتمدة.
٢. تجري الكلية تنسيق داخلي بين أقسام الكلية (عدا الأقسام التي يلزمها اختبار القدرات) وذلك حسب القواعد المقترحة من مجلس الكلية.
٣. ينقسم المستوى الدراسي إلى فصلين دراسيين (فصل الخريف وفصل الربيع) ومدة كل منها (١٥) أسبوعاً خلاف فترة الامتحانات النهائية للفصل الدراسي.
٤. يمكن أن يكون هناك فصل صيفي اختياري مدة الدراسة فيه (٨) أسابيع من الدراسة المكثفة بما يساوي عدد الساعات الدراسية في الفصل الدراسي الخريف أو الربيع.
٥. يجوز لمجلس الكلية بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص وحسب طبيعة المقررات الدراسية أن يقرر تدريس مقرر أو أكثر بنمط التعليم الهجين، والمادة (٣٠) من هذه اللائحة توضح ذلك.

مادة (٥): الخطة الدراسية للبرنامج:

١. يتسق تصميم البرنامج الدراسي مع المعايير الأكاديمية القياسية لقطاع التربية النوعية ويحقق نواتج تعلم محددة في المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية والعامة.
٢. يتيح البرنامج الدراسي للطالب دراسة عدد من المقررات الإلزامية، وكذلك اختيار عدد من المقررات الاختيارية لاجتياز عدد الساعات المعتمدة المطلوبة للحصول على الدرجة العلمية.
٣. يتضمن البرنامج الدراسي بالكلية المتطلبات الموضحة بجدول (٣).

جدول (٣) عدد الساعات المعتمدة المطلوبة للتخرج

عدد الساعات المعتمدة	متطلبات البرنامج الدراسي		متطلبات الكلية	متطلبات الجامعة	
	اختيارية	إلزامية		اختيارية	إلزامية
١٤٨ ساعة معتمدة	١٢ س	٩٢ س	٣٦ س	٤ س	٤ س
%١٠٠	% ٨,١١	%٦٢,١٦	%٢٤,٣٢	%٢,٧٠	%٢,٧٠

عدد المستويات الدراسية: أربعة مستويات (ثمانية فصول دراسية)

٤. تتضمن الخطة الدراسية للكلية ثلاث برامج رئيسية (إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي، إعداد معلم التربية الفنية، أخصائي تكنولوجيا التعليم).
٥. على جميع الطلاب اختيار المقررات الاختيارية من تخصص واحد فقط كما هو موضح في المادة (٥) من هذه اللائحة.
٦. يجوز أن يدرس الطالب مقررات اختيارية خارج نطاق الكلية بحد أقصى ثلاث ساعات معتمدة وذلك بعد موافقة المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج وحسب القواعد والإجراءات التي يحددها مجلس الكلية.
٧. على جميع الطلاب اجتياز المقررات الإلزامية بما فيها متطلبات الجامعة ومتطلبات الكلية وكذلك اجتياز المقررات الاختيارية طبقاً لعدد الساعات المحددة قبل التخرج.
٨. جميع المقررات الدراسية سواء الإلزامية أو الاختيارية لها تقديرات وتدخل في حساب متوسط الدرجات (GPA)، عدا الزيارات الميدانية.
٩. يتضمن البرنامج الدراسي ثمانية عشر مقرر إجباري (جدول ١٣) كمتطلب كلية.
١٠. تدرس المقررات (المناهج وتنظيماتها - طرق تدريس عامة - التدريس المصغر - تكنولوجيا التعليم - طرق واستراتيجيات التدريس) في التخصص.

مادة (٦): نظام التسجيل والقيود:

١. يحدد مجلس الكلية في بداية كل عام دراسي مقررات الجامعة الاختيارية.
٢. يختار الطالب في بداية كل فصل دراسي المقررات التي يدرسها من بين المقررات المطروحة، ويعاونه في ذلك المرشد الأكاديمي.
٣. لا يحق للطالب تسجيل المقررات في الفصل الدراسي الصيفي إلا بعد سداد المصروفات الدراسية.
٤. يتم القيد لأي فصل دراسي خلال أسبوعين قبل بدء الفصل الدراسي بعد استيفاء شروط القيد ويعتبر الفصل الصيفي اختيارياً للطلاب ويحدد مجلس الكلية الحد الأدنى لعدد الطلاب الذين يسمح بتسجيلهم للفصل الصيفي ولا تزيد عدد الساعات المعتمدة للفصل الدراسي الصيفي عن (٩) ساعات معتمدة إلا في الحالات التي يتوقف عليها تخرج الطالب، فيمكن أن تكون (١٢) ساعة كحد أقصى.
٥. يتحمل الطالب مسؤولية تسجيل المقررات التي تدخل ضمن خطته الدراسية وفقاً للقواعد وإجراءات التسجيل المتبعة في الجامعة.
٦. لا يسمح للطالب بالتسجيل المتأخر إلا في حالة وجود عذر قهري يقبله مجلس الكلية، ولا تزيد هذه الفترة عن أسبوع من بدء الدراسة في أي من الفصول الدراسية طبقاً للأجندة الدراسية المعلنة حرصاً على انتظام العملية التعليمية.

مادة (٧): مدة الدراسة:

تمنح الكلية الدرجة العلمية البكالوريوس في التربية النوعية تخصص (إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي، إعداد معلم التربية الفنية، إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم) بحد أدنى ثلاث سنوات من تاريخ القيد.

مادة (٨): مواعيد الدراسة:

تحدد بداية الفصول الدراسية طبقاً للبرنامج الذي يعلنه المجلس الأعلى للجامعات ويبدأ الفصل الصيفي في منتصف شهر يوليو.

مادة (٩): اللغات الأجنبية المؤهلة لبكالوريوس التربية النوعية:

لغة الدراسة بالكلية هي اللغة العربية، عدا بعض المقررات تدرس باللغة الإنجليزية.

مادة (١٠): الزيارات الميدانية والرحلات العلمية والمهارات:

الزيارات الميدانية أو الرحلات العلمية:

- ١- تتضمن البرامج الدراسية أنشطة علمية مثل الزيارات الميدانية والرحلات العلمية طبقاً للنواتج المستهدفة لكل برنامج وتعامل الزيارات الميدانية والرحلات العلمية والمهارات معاملة المقررات الدراسية الخاضعة للبرنامج الدراسي لكل منهم (١٠٠) درجة، ولكن لا تدخل في مجموع الدرجات أو حساب المعدل التراكمي للطلاب.
- ٢- يعتمد مجلس الكلية بعد اقتراح مجلس القسم خطة الزيارات الميدانية والرحلات العلمية في بداية كل عام دراسي.

مادة (١١): التدريب الميداني:

١. ينفذ التدريب الميداني (التربية العملية) خارج الكلية في مؤسسات التعليم قبل الجامعي التابعة لوزارة التربية والتعليم تحت إشراف مشترك من الكلية والمدارس المعنية حسب متطلبات وأهداف كل برنامج.
٢. يعتمد مجلس الكلية تشكيل مكتب التربية العملية، ويحدد مجلس الكلية في بداية كل عام جامعي الجدول الزمني للتربية العملية والمدارس التي سوف تتم بها وذلك بالتعاون مع مديرية التربية والتعليم.
٣. يتولى مكتب التربية العملية بإشراف وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب مهام توزيع الطلاب على المدارس وأعضاء هيئة التدريس.
٤. يعتمد مجلس الكلية معايير تقييم الطلاب في التربية العملية بعد اقتراح مجلس القسم.

يتم الإشراف على التربية العملية على الوجه التالي:

أولاً: الإشراف العام على التدريب الميداني:

- عميد الكلية: هو المشرف العام على التدريب الميداني.
- وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب: نائباً للمشرف العام.
- رئيس القسم المشرف المساعد للمشرف العام أو من يختاره مجلس الكلية من أعضاء هيئة التدريس في مجال التخصص وذلك بترشيح من المشرف العام. ويتضمن الإشراف العام المرور على مدارس التدريب الميداني للتحقق من كفاءة وفاعلية العملية التدريبية ومتابعة تنفيذها ورئاسة الاجتماعات الدورية التي تعقد لمناقشة مشكلات التدريب الميداني وتحقيق الربط العضوي بين الكلية وبين جهاز الإشراف الميداني بمديريات التربية والتعليم.

ثانياً: جهاز الإشراف الفني:

ويرأسه أحد أعضاء هيئة التدريس (تربوي) القسم المختص ويختاره مجلس الكلية بترشيح من المشرف العام في بداية كل عام جامعي، ويتكون هذا الجهاز من مشرفين فنيين داخليين ومشرفين فنيين خارجيين، على أساس وجود مشرف فني داخلي من أعضاء هيئة التدريس ومشرف فني خارجي من العاملين بالتربية والتعليم في مجال التخصص لكل مجموعة من خمسة إلى عشرة طلاب، ويصدر باختيار هؤلاء المشرفين قرار من مجلس الكلية بناء على عرض من رئيس جهاز الإشراف الفني.

وتكون اختصاصات المشرفين الفنيين الداخليين على الوجه الآتي:

- المرور على المجموعات في المدارس للتعرف على سير التربية العملية ميدانياً.
- الاشتراك في تقييم الطلاب طبقاً لتوزيع الدرجات.
- القيام بإعداد وشرح بعض الدروس النموذجية في المدارس.
- اقتراح اختيار الوسائل التعليمية المناسبة وتيسير إعارتها من الكلية إن وجدت.
- عقد الاجتماعات الدورية مع المشرفين الفنيين الخارجيين.
- مناقشة المشكلات الفنية الخاصة بتدريس مادة التخصص مع المشرفين الفنيين الخارجيين.

وتكون اختصاصات المشرفين الفنيين الخارجيين على الوجه الآتي:

- توجيه الطلاب للجوانب التخصصية عند إعداد وتنفيذ الدروس وتقويمها.
- الاشتراك في تقييم الطلاب طبقاً لتوزيع الدرجات.
- الإشراف على قيام الطلاب بالتدريس في المدارس.
- حضور الاجتماعات الدورية مع المشرفين الفنيين الداخليين.
- مناقشة المشكلات التي تعوق العملية التعليمية في مادة التخصص.

ثالثاً: جهاز الإشراف الميداني:

ويرأسه وكيل وزارة التربية والتعلم بالمحافظة وعضوية كل من:

مدير التعليم الأساسي ومدير التعليم الثانوي العام ومديري المدارس التي تتم بها التدريب الميداني، ويقوم مديرو التعليم بتحقيق الربط العضوي بين المدارس والمشرفين الفنيين الخارجيين من جهة وبين جهاز الإشراف بالكلية من جهة أخرى، أما مديرو المدارس فيقومون بمتابعة حضور الطلاب وسلوكهم الشخصي أثناء فترة التدريب الميداني وعلاقاتهم بزملائهم وبمعلمي المدارس، كما يقومون بالمشاركة في تقييم الطلاب.

رابعاً: جهاز الإشراف الإداري:

ويرأسه أحد أعضاء هيئة التدريس بالكلية ويختاره مجلس الكلية بترشيح من المشرف العام في بداية كل عام جامعي ويعاونه مدير الكلية، كما يضم هذا الجهاز رئيس مكتب التدريب الميداني ومدير إدارة شؤون التعليم والطلاب بالكلية وعضوين ماليين وعضو إداري لكل مستوى على حده.

ويختص جهاز الإشراف الإداري بما يلي:

- موعّد بدء التدريب الميداني.
- اقتراح توزيع مجموعات الطلاب على مدارس التدريب الميداني.
- القيام بالاتصالات اللازمة بمدارس التدريب الميداني.
- حصر غياب الطلاب من واقع بطاقات المتابعة الواردة من المدارس.
- إعداد الاستثمارات المالية الخاصة بمكافآت التدريب الميداني وتسويتها.
- تفرّغ درجات تقييم الطلاب في كشوف الرصد.
- القيام بأعمال كتنزول التدريب الميداني.
- ويتم الاستعانة ببعض العمال للقيام ببعض الخدمات التي يتطلب العمل القيام بها وذلك في حدود عامل لكل شعبة تخصص.

خامساً: تكون مكافأة الإشراف على التدريب الميداني على الوجه التالي:

يتم الصرف لأجهزة الإشراف على التدريب الميداني المشار إليهم في أولاً وثانياً وثالثاً من نفس المادة من هذه اللائحة مكافأة الإشراف على النحو التالي:

- المشرفين الداخليين والخارجيين والإشراف الميداني ومديرو المدارس بواقع (٣%) من الراتب الأساسي عن كل ساعة وبحد أقصى يومين أسبوعياً.
- يجوز لباقي أجهزة الإشراف الصرف لهم بواقع (٣%) من الراتب الأساسي عن كل ساعة من ساعات الإشراف الفعلي على التدريب الميداني وبحد أقصى يومين أسبوعياً.

سادساً: لا يجوز الجمع في وقت واحد بين مكافأة الإشراف الفني الداخلي أو الخارجي على التدريب الميداني والمكافأة عن ساعات التدريس والتمرينات العملية:

- تحسب درجة مقرر التدريب الميداني بكل من المستويين الثالث والرابع بواقع (١٠٠) درجة لكل فصلين دراسيين:

- (٢٠%) للمشرف الخارجي ومدير المدرسة.
 - (١٥%) ممتحن أول (داخلي) أثناء التدريب المتصل.
 - (١٥%) ممتحن ثاني (خارجي) أثناء التدريب المتصل.
 - (٥٠%) المشرف العام (الداخلي) لتقييم الطالب أثناء التدريس في المدرسة، على أن يخصص منهم ١٠% لتعليم الكبار بعد اجتياز الأمتحان من خلال الهيئة القومية لتعليم الكبار.
- ولمجلس الكلية أن يحدد الإجراءات المنظمة لتقييم الطالب أثناء التدريب في المدرسة.

مادة (١٢): مشروع التخرج:

١. يعامل مشروع التخرج معاملة المقررات الإلزامية الخاضعة للبرنامج الدراسي، ويخصص له (١٠٠) درجة، ويدخل في حساب المعدل التراكمي للطالب.
٢. يقترح منسق البرنامج توزيع الطلاب على أعضاء هيئة التدريس المشاركين في البرنامج الدراسي والعرض على مجلس القسم المختص للموافقة وفق معايير تحدد سلفاً من خلال مجلس القسم وعرضها على لجنة شؤون التعليم والطلاب، وتعتمد من مجلس الكلية.
٣. يجوز الاستعانة بأعضاء هيئة تدريس من الكلية أو الكليات الأخرى أو من أي مؤسسة جامعية أو بحثية معتمدة لتنفيذ المشروع بعد اقتراح مجلس القسم.
٤. يعتمد مجلس الكلية معايير تقييم الطلاب في مشروع التخرج، بعد اقتراح مجلس القسم.
٥. تشكل لجان من أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالإشراف على الطلاب وأعضاء آخرين من داخل الكلية أو خارجها إن لزم الأمر لتقييم المشروعات المقدمة من الطلاب وفق قائمة معايير محددة ومعلنة مسبقاً بعد موافقة مجلس القسم والكلية.
٦. توزيع درجات المشروع على النحو التالي:
 - أ) (٨٠) درجة للمشرف على المشروع من خلال تقييم أنشطة الطلاب.
 - ب) (٢٠) درجة تخصص للجنة المشكلة للتقييم النهائي والتي يحددها مجلس القسم.
٧. تشكل لجان من أعضاء هيئة التدريس المعنيين لتقييم المشروعات المقدمة من الطلاب وفقاً لقائمة المعايير المعلنة ويكون الامتحان شفويًا.

٨. تضع اللجان المشكلة لتقييم المشروعات درجاتها بعد مناقشة الطلاب على أن تسلم لمنسق البرنامج الذي يسلمها بدوره لإدارة الكلية.

٩. لا يجوز تسجيل المشروع في الفصل الدراسي الصيفي، ويجوز مناقشة المشروع في الفصل الصيفي.

مادة (١٣): منسق البرنامج:

- يعين لكل برنامج دراسي منسق من بين أعضاء هيئة التدريس يكون مسئولاً عن التنسيق بين الأقسام المعنية في البرنامج.
- يعين المنسق بقرار من عميد الكلية بعد استطلاع رأي الأقسام العلمية.

مادة (١٤): الإرشاد الأكاديمي:

يخصص لكل مجموعة من الطلاب بدءاً من التحاقهم بالكلية مرشداً أكاديمياً من بين أعضاء هيئة التدريس المدربين ولهم الخبرة بالإرشاد الأكاديمي، يساعد الطلاب في اختيار المقررات الدراسية الاختيارية، وترتيب جداولهم الدراسية إلى جانب عمليات الحذف والإضافة والانسحاب، وحل مشاكلهم الأكاديمية طوال فترة الدراسة، وبالرغم من وجود المرشد الأكاديمي يعد الطالب مسئولاً مسؤولية مباشرة عن وضع جدولته الدراسي، واختيار مقرراته الدراسية.

مادة (١٥): تسجيل المقررات:

١. تعلن مواعيد التسجيل طبقاً للأجندة الدراسية المعلنة بما لا يتعارض مع أجندة المجلس الأعلى للجامعات، ويقوم الطالب (بمساعدة مرشده الأكاديمي) باختيار المقررات الدراسية، وإعداد جدولته الدراسي واستيفاء نموذج التسجيل، واعتماده من المرشد الأكاديمي قبل تسليمه إلى إدارة شئون التعليم والطلاب بالكلية، ويعد الطالب مسجلاً إذا أنهى متطلبات التسجيل وسداد الرسوم الدراسية.
٢. يوجد لكل طالب ملفاً أكاديمياً بإدارة شئون الطلاب يحتوي على كامل وثائق الالتحاق، وصور من جداوله الدراسية ونماذج الحذف والإضافة، وكل ما يتعلق بوضعه الأكاديمي، وينبغي أن يكون هذا الملف مستوفياً في نهاية كل فصل دراسي.

مادة (١٦): العبء الدراسي:

هو مجموع الساعات المعتمدة التي يسجلها الطالب في فصل دراسي معين، وتختلف من طالب إلى آخر طبقاً لاستعداده العلمي ومستواه الدراسي، وظروف الجدول الدراسي وتعاضاته، وفي جميع الأحوال يراعي التالي:

١. عند تسجيل المقررات يراعى الحدين الأدنى والأقصى من الساعات المعتمدة الذي يتراوح بين (١٢ - ٢٠) ساعة معتمدة، ويجوز الاستثناء لدواعي التخرج.
٢. لا يجوز للطالب التسجيل في مقرر دراسي يشترط له متطلب سابق إلا إذا اجتاز ذلك المتطلب.
٣. يجوز للطالب تسجيل مقررات من الفرقة الأعلى طالما ليس لها متطلبات سابقة.

مادة (١٧): الفصل الدراسي الصيفي:

١. الحد الأقصى للتسجيل في الفصل الدراسي الصيفي (٩) ساعات معتمدة، إلا لدواعي التخرج، أو الحالات التي يقرها مجلس الكلية، مثل حالات التحويل والمقاصة وخلافه.. فيجوز تجاوز الحد الأقصى في حدود ثلاث ساعات معتمدة، وذلك بناء على رأي كل من المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج الدراسي، وموافقة مجلس الكلية.
٢. تكون الأولوية لتسجيل المقررات في الفصل الدراسي الصيفي، للمقررات التي لم يجتازها الطلاب المنقولين للمستوى النهائي.

مادة (١٨): الحذف والإضافة:

يجوز للطالب، بعد الانتهاء من إجراءات التسجيل، إضافة أو حذف مقرر دراسي أو أكثر خلال الفترة المحددة بالأجندة المعلنة، وبحد أقصى نهاية الأسبوع الثاني من بدء الفصل الدراسي، مع مراعاة الحد الأدنى والأقصى للعبء الدراسي، بعد تعبئة نموذج الحذف والإضافة واعتماده من المرشد الأكاديمي، دون أن يظهر المقرر الذي تم حذفه في سجله الدراسي.

مادة (١٩): الانسحاب من المقرر:

١. يجوز للطالب الانسحاب من أي مقرر، بعد موافقة المرشد الأكاديمي، وذلك في الفترة المحددة بالأجندة المعلنة بالكلية، وبحد أقصى الأسبوع الرابع، مع مراعاة الحد الأدنى والأقصى للعبء الدراسي، ويرصد له الرمز (W) ولا تدخل هذه المقررات في حساب متوسط الدرجات (GPA) للطالب.
٢. إذا تم الانسحاب بعد الفترة المحددة يعد الطالب راسب في المقرر، ويرصد له تقدير (F).
٣. لا يسمح للطالب الانسحاب خلال الفصل الدراسي الصيفي.

مادة (٢٠): الانسحاب من الفصل الدراسي:

يجوز للطلاب الانسحاب من الفصل الدراسي طبقاً للقواعد التالية:

١. لا يتجاوز الانسحاب نهاية الأسبوع الرابع من بداية أي من الفصلين الدراسيين الخريفي أو الربيعي، وبعد توصية المرشد الأكاديمي، ومنسق البرنامج، وتوصية لجنة شئون التعليم والطلاب وموافقة مجلس الكلية.
٢. ينظر مجلس الكلية في طلبات الانسحاب التي تقدم بعد نهاية الفترة المسموح بها في الفقرة السابقة، وللمجلس الحق في اتخاذ القرار المناسب.
٣. الطالب المستمر في الدراسة ولم يحضر للتسجيل خلال فترتي التسجيل والحذف والإضافة يعد منسحباً من الفصل الدراسي.
٤. لا يجوز أن يتجاوز عدد الفصول التي ينسحب منها الطالب عن ثلاثة فصول دراسية منفصلة أو متصلة طوال فترة الدراسة.
٥. يسمح للطلاب الانسحاب من البرنامج الدراسي بعد التسجيل عند استدعاؤه لأداء الخدمة العسكرية، ولا يعد هذا الانسحاب ضمن الفرص الثلاثة المسموح بها سلفاً، ويرصد له تقدير منسحب لأداء الخدمة العسكرية (MW).

مادة (٢١): التعثر الأكاديمي:

الطالب الذي يحصل على معدل تراكمي (CGPA) أقل ١,٣ يعد متعثراً ويتم إخطاره بمستواه، ويسجل الحد الأدنى للعبء الدراسي في الفصل الدراسي التالي، لا يجوز تجاوز ذلك إلا بموافقة عميد الكلية بناءً على توصية المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج.

مادة (٢٢): تأجيل القبول:

تنظم أمور تأجيل قبول الطالب طبقاً للقواعد التالية:

١. يجوز تأجيل قبول الطالب لفصل دراسي واحد إذا تقدم بطلب لمكتب وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب خلال أسبوع التسجيل ووافق عليه منسق البرنامج، ويعتمد من عميد الكلية.
٢. الطالب الذي يقبل بالكلية، ولم يسجل خلال أسبوع يعد منسحباً من الفصل الدراسي، ولا يسمح له بالتسجيل المتأخر إلا في حالة وجود عذر قاهر يقبله مجلس الكلية، ولا تزيد هذه الفترة عن أسبوع من نهاية فترة التسجيل الموضحة والمعلنة بالأجندة الدراسية.
٣. تسدد الرسوم الدراسية قبل بدء التسجيل.

مادة (٢٣): الانقطاع عن الدراسة:

١. الطالب المستمر في الدراسة (ليس مستجداً) الذي سجل وانقطع عن الدراسة ولم يقدم طلب انسحاب، يعامل معاملة الغائب.
٢. يعتبر الطالب منقطع عن الدراسة إذا انقطع مدة تزيد عن ثلاثة فصول دراسية وإذا تقدم بعذر مسبق يقبله مجلس الكلية، يواصل الدراسة، أما إذا انقطع عن الدراسة مدة لا تزيد عن ثلاثة فصول دراسية بعذر مسبق يقبله مجلس الكلية، فيمكن له أن يواصل دراسته على أن يحتسب له المقررات السابق له النجاح فيها بدرجة مقبول على الأقل، ويخضع تخرجه لأية متطلبات جديدة في الفصل الذي أعيد قيده فيه.

مادة (٢٤): تغيير البرنامج الدراسي:

١. يجوز للطالب تغيير برنامجه الدراسي في الكلية، وذلك بعد أخذ رأي المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج وتوصية مجلس القسم ولجنة شئون التعليم والطلاب وموافقة مجلس الكلية، بشرط حصول الطالب على مجموع القبول بالقسم المحول إليه حسب قواعد التنسيق الداخلي.
٢. يمكن احتساب بعض المقررات التي اجتازها الطالب في برنامجه السابق (مقاصة)، بشرط أن يتم معادلتها بمقررات البرنامج المحول إليه، وبالنسبة لقسم التربية الفنية فيشترط للتحويل إليه اجتياز اختبار القدرات الذي تعقده الكلية، ويشترط للتحويل منه إلى الأقسام الأخرى حصوله على الحد الأدنى للقبول في عام الحصول على الثانوية العامة وقواعد التنسيق الداخلي في نفس العام.

مادة (٢٥): نقل المقررات:

- يجوز نقل بعض المقررات التي درسها الطالب وأجتازها بنجاح في جامعة أخرى أو معهد علمي آخر، وذلك بعد توصية منسق البرنامج وموافقة مجلس القسم، ولجنة شئون التعليم والطلاب ومجلس الكلية، وبشرط أن تكون تلك المقررات ضمن الخطة الدراسية للبرنامج الدراسي.

مادة (٢٦): انتظام الطلاب:

١. يعد حضور الطلاب شرطاً أساسياً لانتظام العملية التعليمية، وينطبق ذلك على جميع المحاضرات، والدروس العملية وورش العمل والحلقات النقاشية وحصص التدريب العملي في المعامل.
٢. إذا تجاوزت نسبة غياب الطالب في أي مقرر ٢٠% من مجموع ساعات المقرر ينذر أكاديمية.
٣. يحرم الطالب من دخول الامتحان النهائي للمقرر إذا تجاوزت نسبة غيابه ٢٠% بغير عذر يقبله مجلس الكلية ويعد الطالب راسباً في هذا المقرر ويرصد له تقدير (F)، وفي حالة قبول العذر يعد الطالب منسحباً إجبارياً (FW).

٤. تنطبق هذه القواعد أيضا على حالات التربية العملية ومشروع التخرج حيث يشترط انتظام الطلاب بصورة كاملة ويعني عدم انتظام الطلاب في الحضور الحرمان من الامتحان، ويعتبر غير مجتاز للمقرر.
٥. اجتياز الطالب لمقررات التربية العملية ومشروع التخرج شرط أساسي للتخرج.

مادة (٢٧): المقررات الخاصة:

١. يجوز لبعض الدارسين التسجيل في مقررات معينة بغرض الحصول على خبرة جديدة وليس بغرض الحصول على درجة علمية أو شهادة دراسية، وفي هذه الحالة يسدد الطالب الرسوم الدراسية المقررة للمقرر، ولا يخصص له مرشد أكاديمي، ويظهر هذا المقرر والنقاط التي حصل عليها الطالب في سجله الأكاديمي transcript Academic ويمكن له الحصول على إفادة تفيد دراسته واجتيازه المقرر.
٢. يجوز لبعض الدارسين حضور مقرر كمستمع فقط Academic audit بدون امتحان أو حساب نقاط بشرط تسديد الرسوم الدراسية المقررة للمقرر، وتوصية منسق البرنامج بوجود مكان يسمح بالدراسة، ويرصد للطلاب في هذه الحالة تقدير (AU).

مادة (٢٨): الفصل من الكلية:

يتم فصل الطالب من الكلية في الحالات التالية:

١. إذا تجاوز عدد مرات الانسحاب المسموح به في اللائحة.
٢. إذا انقطع عن الدراسة بدون عذر يقبله مجلس الكلية طبقاً لقانون تنظيم الجامعات.
٣. إذا لم ينهي دراسته في المدة القصوى التي يحددها قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.
٤. إذا حصل على إنذارين أكاديميين خلال فصلين دراسيين متتاليين، أو حصل على ثلاثة إنذارات أكاديمية خلال دراسته في الكلية.
٥. إذا صدر بحقه قرار فصل بسبب سوء السلوك أو الأخلاق.
٦. إذا حرم من دخول الامتحان النهائي لجميع المقررات لفصلين دراسيين.
٧. في جميع الأحوال لا يجوز فصل الطالب بما يخالف المادة (٨٠) من اللائحة التنفيذية من قانون تنظيم الجامعات.

مادة (٢٩): إلغاء القيد:

الطالب الذي يلغي قيده بناء على طلبه، أو تم إيقاف قيده جبراً طبقاً للقواعد المنصوص عليها في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية، لا يحق له العودة للدراسة، إلا بعد تقديم طلب التحاق جديد موضحاً به مبررات العودة، وتوصية بالموافقة من مجلس الكلية، وتطبق القواعد الخاصة بوقف القيد وفقاً لقانون تنظيم الجامعات،

ولأئحته التنفيذية وتعديلاتها، ويعامل الطالب معاملة الطالب المستمر بناء على وضعه السابق في الكلية قبل إلغاء قيده.

مادة (٣٠): التعلم عن بعد والتعلم الإلكتروني:

١. يسمح النظام الدراسي للكلية (وفق اللائحة الموحدة للجامعة) بتدريس كل أو بعض المقررات إلكترونياً عن طريق الانترنت أو الفيديو Video Conference، أو أي وسيلة من وسائل التعلم عن بعد، بشرط موافقة مجلس الكلية.
٢. تصمم البرامج الإلكترونية وفق أسس علمية من خلال فريق متخصص يضم تربويين، وعلميين من التخصص العلمي، ومتخصصين في البرامج التفاعلية.
٣. تكون العملية التعليمية في المقررات الإلكترونية تفاعلية وتتبع القواعد المحددة لذلك.
٤. لا يشترط حضور الطالب في حالة نظام البرامج التي تستخدم التعلم عن بعد.
٥. يسمح النظام الدراسي بتدريس بعض المقررات عن بعد عن طريق الإنترنت أو التلفزيون أو وسيلة من وسائل التعلم عن بعد بشرط موافقة مجلس الكلية، وحسب طبيعة المقررات الدراسية يقرر تدريس مقرر أو أكثر أو جزء من مقرر بنمط التعليم الهجين الذي يشمل التعليم بنسبة ٦٠% - ٧٠% وجهاً لوجه، و ٣٠% - ٤٠% تعليم عن بعد يقرها المجلس الأعلى للجامعات بحيث تكون الدراسة حسب طبيعة كل برنامج من برامج الكلية، وبنسبة تتفق مع طبيعة الدراسة لكل مقرر، وبما يتفق مع الأهداف المرجوة من تدريس المقرر والبرنامج، وفي جميع الأحوال يعرض الأمر على مجلس شئون التعليم والطلاب بالجامعة للموافقة تمهيداً لعرضه على مجلس الجامعة للاعتماد، ويعقد الامتحان النهائي داخل الحرم الجامعي، وتتبع التعليمات المنظمة لذلك من حيث التفاعل مع المحاضر وتقديم التقارير والدراسات وخلافه، وذلك تطبيقاً لقانون تنظيم الجامعات وتعديلاته في هذا الشأن.

الفصل الرابع

نظام التقويم والامتحانات

نظام التقويم والإمتحانات

مادة (٣١): الأعمال الفصلية والإمتحانات:

١. يتم تقويم مستوى الطالب في مقرر ما بمجموع درجات الأعمال الفصلية (أنشطة تعليمية، بحوث، تقارير) ودرجات الإمتحانات التطبيقية والشفوية، بالإضافة إلى درجة الامتحان النهائي (التحريري أو التطبيقي).
٢. كل طالب يتغيب عن أي امتحان معلن مسبقاً من امتحانات أو أنشطة أعمال الفصل بدون عذر يقبله المحاضر تقدر درجته بـ(صفر) في هذا الامتحان، وتدخل في حساب درجة أعمال الفصل، أما إذا كان التغيب بعذر مقبول فيمكن للمحاضر أن يسمح للطالب بأداء امتحان أو تنفيذ نشاط تعويضي.
٣. يتم إجراء الإمتحانات النصفية في الأسبوع السابع من بداية الدراسة بكل فصل دراسي.

مادة (٣٢): الامتحان النهائي:

١. الامتحان النهائي للمقرر عبارة عن امتحان شامل في المقرر، يعقد في نهاية كل فصل دراسي مرة واحدة ويمكن أن يكون اختباراً نظرياً أو عملياً تطبيقياً وشفهياً أو كل ذلك بحيث يقيس مخرجات التعلم الواردة بتوصيف المقرر المعلن للطلاب.
٢. تعقد الإمتحانات الشفهية في نهاية الفصل الدراسي بمعرفة مجلس القسم العلمي، طبقاً للقواعد الواردة بالمادة (٩٠) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات في هذا الصدد.
٣. يجوز لمجلس الكلية بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص وحسب طبيعة المقررات الدراسية، أن يقرر عقد الامتحان إلكترونياً في مقرر أو أكثر، كما يجوز عقد الامتحان في كل المقرر أو جزء منه بما يسمح بتصحيحه إلكترونياً.

مادة (٣٣): الدرجة العظمى للمقرر الدراسي والدرجة النهائية للطالب:

١. الدرجة العظمى لأي مقرر دراسي هي (١٠٠) درجة.
٢. الدرجة النهائية للطالب في أي مقرر هي مجموع الدرجات التي يحصل عليها (الأعمال والأنشطة الفصلية، الامتحان النهائي).

٣. يتم حساب التقديرات وعدد نقاط كل مقرر طبقاً للجدول رقم (٤).

جدول (٤) حساب التقديرات وعدد النقاط

التقدير	الرمز	النقاط	النسبة
ممتاز	A+	من ٣,٦٣ إلى ٤	من ٩٥% حتى ١٠٠%
	A	من ٣,٦٣ إلى أقل من ٣,٦٣	من ٩٥% حتى أقل من ٩٥%
جيد جدا	B+	من ٢,٨٨ إلى أقل من ٣,٢٥	من ٩٠% حتى أقل من ٩٠%
	B	من ٢,٨٨ إلى أقل من ٢,٥	من ٨٥% حتى أقل من ٨٥%
جيد	C+	من ٢,١٣ إلى أقل من ٢,٥	من ٨٠% حتى أقل من ٨٠%
	C	من ٢,١٣ إلى أقل من ١,٧٥	من ٧٥% حتى أقل من ٧٥%
مقبول	D+	من ١,٤ إلى أقل من ١,٧٥	من ٦٥% حتى أقل من ٧٠%
	D	من ١,٤ إلى أقل من ١,٠٠	من ٦٥% حتى أقل من ٦٥%
راسب	F	أقل من ١,٠٠	أقل من ٦٠%

٤. تستخدم الرموز المبينة بجدول رقم (٥) للتعبير عن تقديرات الطالب.

جدول (٥): الرموز التي ليس لها نقاط ولا تدخل في حساب المعدل التراكمي

الرمز	التقويم	ملاحظات
I	غير مكتمل Incomplete	يتم استكمال متطلبات المقرر عند فتحه في المرة التالية.
W	منسحب Withdrawal	تتغير إلى F إذا كان الانسحاب بعد الموعد المحدد.
FW	منسحب إجباريا Forced Withdrawal	في حالة تجاوز الطالب النسبة المقررة للتغيب.
MW	منسحب لأداء الخدمة العسكرية Military Withdrawal	
AU	مستمع Audit	حضور الطالب كمستمع فقط بغرض علمي بحت.
S	مرضي Satisfactory	نتيجة مقرر تم اجتيازه والمقرر ليس له تقدير.
US	غير مرضي Unsatisfactory	نتيجة مقرر لم يتم اجتيازه وليس له تقدير.
TC	مقرر منقول Transferable Course	مقرر تم دراسته خارج الجامعة.
EX	معفي Exempted	مقرر أعفي الطالب من دراسته.
CO	مستمر Continued	مقرر مستمر لأكثر من فصل دراسي.
NR	غير مسجل Not Registered	لم يسجل الطالب المقرر.

مادة (٣٤): الرسوب في المقررات:

١. إذا رسب الطالب في أي مقرر إجباري في أي فصل دراسي، عليه دراسة ذات المقرر والامتحان فيه، وترصد له في هذه الحالة الدرجة التي حصل عليها شريطة ألا تتعدى الحد الأقصى لتقدير مقبول (١,٦٨).
٢. إذا رسب الطالب في مقرر اختياري يمكن إعادة دراسة نفس المقرر، وفي هذه الحالة ترصد له الدرجة التي حصل عليها شريطة ألا تتعدى الحد الأقصى لتقدير مقبول (١,٦٨) أو اختيار مقرر اختياري آخر بديل لإكمال متطلبات التخرج وذلك بعد أخذ رأي المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج، ثم موافقة مجلس الكلية، وفي هذه الحالة تحسب له الدرجة الفعلية التي يحصل عليها في المقرر الجديد.
٣. لا يعاد الامتحان في المقرر الذي نجح الطالب فيه.
٤. الطالب الغائب عن الامتحان التحريري لا ترصد له أي درجات.
٥. يعتبر الطالب الغائب عن الامتحان التطبيقي أو العملي محروماً من دخول الامتحان التحريري لنفس المادة.
٦. يعد الطالب راسباً في المقرر في الحالات التالية:
 - التغيب عن حضور الامتحان النهائي.
 - عدم تحقيق (٦٠%) من مجموع درجات المقرر طبقاً للائحة الدراسية للبرنامج.
٧. يجوز نقل الطالب إلى مستوى أعلى إذا اجتاز (١٢) ساعة معتمدة في المستوى المنقول منه كحد أدنى بشرط النجاح في التربية العملية خلال العام الدراسي (وفي حالة رسوب الطالب في مقرر التربية العملية يمكنه إعادتها في العام التالي مع استكمال ساعاته بحيث لا تتعارض مع موعد التربية العملية).

مادة (٣٥): المعدل التراكمي (GPA) Grade Point Average:

١. يتم حساب المعدل التراكمي للطالب بضرب قيمة تقدير كل مقرر دراسي لنقاط الموضحة بجدول (٤) في عدد الساعات المعتمدة لهذا المقرر للحصول على عدد النقاط الخاصة بكل مقرر دراسي.
٢. يتم جمع نقاط كل المقررات الدراسية التي سجل فيها الطالب ثم قسمة مجموع النقاط على إجمالي عدد الساعات المسجلة للطالب للحصول على المعدل التراكمي كما يلي:
المعدل التراكمي (GPA) = مجموع النقاط / إجمالي عدد الساعات المعتمدة المسجلة.

مادة (٣٦): المعدل الفصلي (SGPA) Semester Grade Point Average:

- لحساب نقاط المقرر الدراسي في ضوء درجات الطالب، تطبق المعادلة التالية:

$$\text{نقاط المقرر} = [١ + (\text{درجة الطالب في المقرر} - ٦٠) \times ٠,٠٧٥]$$

مثال:

إذا كانت درجة الطالب في مقرر ما ٧٧ من مائة، فيمكن حساب نقاط هذا المقرر بتطبيق المعادلة كما

يلي:

$$\text{نقاط المقرر} = [١ + (٦٠ - ٧٧) \times ٠,٠٧٥] =$$

$$[١ + ٠,٠٧٥ \times ١٧] =$$

$$[١ + ١,٢٧٥] =$$

$$= ٢,٢٨ \text{ ويكون التقدير جيد والرمز } C+$$

- يحسب المعدل الفصلي نتيجة حاصل قسمة مجموع نقاط جميع المقررات التي درسها الطالب في فصل دراسي واحد / على مجموع الساعات المعتمدة لتلك المقررات في ذات الفصل مع التقريب لأقرب رقمين عشريين.

مثال: حساب المعدل الفصلي لدرجات طالب في المستوى الأول الفصل الخريفي:

جدول (٦) حساب المعدل الفصلي لدرجات طالب بالمستوى الأول الفصل الخريفي

المقرر	أسس التصميم الزخرفي	مبادئ التشكيل بالورق	التشريح في الفن	تاريخ الفن في الحضارات	رسم (١)	التربية الفنية (تاريخها - نظرياتها)	المناهج وتنظيماتها	مدخل إلي العلوم التربوية	نظم المعلومات
النسبة المئوية	٩٦%	٩٢%	٧٧%	٨٢%	٧٩%	٧٥%	٩٠%	٦٧%	٦٠%
عدد ساعات المقرر	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١
عدد النقاط	٣,٧٠	٣,٤٠	٢,٢٨	٢,٦٥	٢,٤٣	٢,١٣	٣,٢٥	١,٥٣	١,٠٠

حاصل جمع نقاط تقدير جميع المقررات التي أكملها الطالب في فصل دراسي واحد

المعدل الفصلي = مجموع الساعات المعتمدة لتلك المقررات في ذلك الفصل مع التقريب لأقرب رقمين عشريين

نقاط تقدير المقرر = عدد الساعات المعتمدة للمقرر X عدد نقاط المقرر

$$\frac{(1.0 \times 1) + (1.53 \times 2) + (3.25 \times 2) + (2.13 \times 2) + (2.43 \times 2) + (2.65 \times 2) + (2.28 \times 2) + (3.4 \times 2) + (3.7 \times 3)}{1+2+2+2+2+2+2+2+3} = \text{المعدل الفصلي}$$

$$2.63 = \frac{47.4}{18} = \text{المعدل الفصلي}$$

مادة (٣٧): منح مرتبة الشرف:

يمنح الطالب مرتبة الشرف إذا حصل على معدل تراكمي (٢,٥) فأكثر، على ألا يكون قد رسب في أي مقرر خلال دراسته بالكلية، وألا يقل معدله الفصلي عن (٢,٥) في أي فصل من الفصول الدراسية.

مادة (٣٨): تقدير غير مكتمل:

١. إذا صادف الطالب ظروفًا قهرية تمنعه من تأدية الامتحان النهائي في أي مقرر، مثل المرض المفاجئ، فيمكن له التقدم بالتماس لعميد الكلية لاحتساب هذا المقرر غير مكتمل، وفي هذه الحالة ستعرض الحالة على المجلس الطبي في الجامعة لتقدير مدى خطورة الحالة.

٢. إذا صادف الطالب ظروفًا قهرية طارئة وخارجة عن إرادته تمنعه من تأدية الامتحان النهائي في أي مقرر، عليه التقدم بالتماس لوكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب قبل انقضاء فترة الإمتحانات موضحاً الأسباب التي حالت دون حضور الامتحان ومدعماً بالمستندات والوثائق لاعتبار هذا المقرر غير مكتمل، ولمجلس الكلية تقييم الموقف واتخاذ ما يراه.

٣. في حالة حصول الطالب على تقدير غير مكتمل (I) Incomplete عليه أن يؤدي الامتحان النهائي للمقرر في الوقت الذي تحدده الكلية (وبشرط ألا يتجاوز التسجيل في المقرر بعد الميعاد المخصص لفتحه، علماً أن درجات الطالب في الأعمال الفصلية والعملية والشفهية ترصد كما هي عند تسجيله للمقرر، على أن يتم حساب ساعاته ضمن ساعات التسجيل).

٤. إذا لم يتقدم الطالب للامتحان في المقرر الذي حصل فيه على تقدير غير مكتمل Incomplete في الفترة المحددة بالبند السابق، فيرصد له تقدير راسب (F).

٥. يجوز للطالب الحصول على تقدير Incomplete في نفس المقرر مرتين كحد أقصى بشرط وجود عذر مقبول يوافق عليه مجلس الكلية.

مادة (٣٩): إعادة المقرر:

إذا رسب الطالب في أي مقرر إجباري عليه إعادته عند طرح المقرر والامتحان فيه مرة أخرى أما المقررات الاختيارية فله إعادتها أو استبدالها، وذلك بعد تسديد الرسوم المقررة للمقرر.

مادة (٤٠): الحرمان من الامتحان النهائي:

١. يحرم الطالب من دخول الامتحان النهائي في جميع المقررات التي قام بتسجيلها في الفصل الدراسي إذا تغيب عن الدراسة بنسبة تتجاوز (٢٥%) متصلة بغير عذر يقبله مجلس الكلية بعد توصية لجنة شئون التعليم والطلاب ويرصد له في هذه الحالة تقدير راسب (F).
٢. إذا قبل مجلس الكلية العذر، يرصد للطالب منسحب (W) من الفصل الدراسي.
٣. يفصل الطالب نهائياً إذا حرم من دخول الامتحان النهائي في جميع المقررات الدراسية الفصلين دراسيين بما لا يخالف قانون تنظيم الجامعات، ولأئحته التنفيذية المادة (٨٠).

الفصل الخامس

الأحكام العامة

الأحكام العامة

مادة (٤١): نقل المقررات من فصل دراسي إلى فصل دراسي آخر:

يسمح طبقاً لنظام الدراسة بالساعات المعتمدة إضافة مقررات جديدة، أو نقل مقرر من فصل دراسي إلى فصل دراسي آخر في نفس المستوى (عند الضرورة لذلك وبموافقة مجلس الكلية)، أو إعادة تدريس المقرر في فصل دراسي آخر خلال نفس العام الدراسي (لدواعي التخرج)، وذلك بعد إتباع القواعد والإجراءات المنظمة لذلك.

مادة (٤٢): نظام تأديب الطلاب:

يخضع الطالب للنظام التأديبي الموضح في قانون تنظيم الجامعات المصرية ولائحته التنفيذية (المواد ١٨٠-١٨٤) أو ما يستجد من تعديلات على هذا القانون أو لائحته التنفيذية.

مادة (٤٣): قبول الطلاب الوافدين:

١. يشترط لقبول الطلاب الوافدين للدراسة بالكلية إتمام الإجراءات الصادرة عن كل من الإدارة العامة للوافدين بوزارة التعليم العالي ومجلس الجامعة.
٢. يجوز للكلية تنفيذ برنامج دراسي مكثف للطلاب الوافدين المتأخرين عن الانتظام في الدراسة بعذر يقبله مجلس الكلية نظير مقابل مادي يحدده مجلس الجامعة.

مادة (٤٤): متطلبات التخرج:

- يمنح الطالب الدرجة الجامعية الأولى "البكالوريوس" بعد استكمال جميع المتطلبات التالية:
١. عدم تجاوز الحد الأدنى والحد الأقصى للسنوات الدراسية طبقاً لقانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.
 ٢. استكمال جميع متطلبات الساعات المعتمدة المطلوبة في البرنامج الدراسي، سواء الإلزامية أو الاختيارية طبقاً للخطة الدراسية للكلية.
 ٣. الحصول على معدل تراكمي لا يقل عن (١,٠٠).
 ٤. سداد كافة المصروفات الدراسية.
 ٥. ضرورة اجتياز برنامج التربية العسكرية للطلاب الذكور المصريين فقط، على أن يكون تقديره مرضي (S).

مادة (٤٥): نموذج التخرج:

١. يقدم الطالب نموذج التخرج قبل بداية فصل التخرج، وذلك بعد استيفاء جميع المقررات التي اجتازها بنجاح، وكذلك المقررات المتبقية لاستكمال متطلبات البرنامج الدراسي.
٢. ينبغي استيفاء نموذج تخرج الطالب بإشراف المرشد الأكاديمي وتوقيعه، ثم يسلم لإدارة شؤون الطلاب بالكلية بعد اعتماده من منسق البرنامج الدراسي.
٣. ينبغي أن يتضمن النموذج ما يفيد تسديد الطالب كامل الرسوم الدراسية.

مادة (٤٦): تحديد رسوم المقررات الدراسية:

١. تحدد في بداية كل عام دراسي قيمة تسجيل الساعات المعتمدة بقرار من مجلس الجامعة، ولا يعتد بتسجيل الطلاب إلا بعد سداد الرسوم الدراسية، إضافة إلى رسوم الخدمات التي يقرها مجلس الجامعة أو الكلية سنوياً.
٢. يحدد مجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية مقابل الساعة المعتمدة في الفصل الدراسي الصيفي، ويعاد النظر فيها مع كل عام دراسي جديد إذا لزم الأمر.
٣. يتم صرف مقابل التدريس والخدمات الأخرى والمصروفات الإدارية من هذه المتحصلات من الفصل الدراسي الصيفي.
٤. تلتزم الكلية بقرار مجلس الجامعة قبل بداية العام الدراسي بالرسوم الدراسية الخاصة بالمقررات التالية:
 - أ. المقررات الزائدة عن الحد الأقصى لدواعي التخرج.
 - ب. مقررات الفصل الدراسي الصيفي.
 - ج. المقررات الخاصة بالحصول على خبرة جديدة وليس بغرض الحصول على درجة علمية أو شهادة دراسية طبقاً لنص المادة (٢٤) من اللائحة الدراسية لطلاب المرحلة الجامعية الأولى بنظام الساعات المعتمدة لجامعة الفيوم.
 - د. مقررات الاستماع Academic audit بدون امتحان أو حساب نقاط.

مادة (٤٧): السجل الأكاديمي وشهادة التخرج:

١. السجل الأكاديمي هو بيان يوضح سجل الطالب الدراسي ويشمل المقررات التي درسها في كل فصل دراسي برموزها وأرقامها وعدد ساعاتها والتقييمات التي حصل عليها، كما يوضح السجل المعدل الفصلي والمعدل التراكمي وبيان التقدير العام بالإضافة إلى المقررات التي أعفى منها الطالب المحول.

٢. يحصل الطالب على شهادة من الكلية تفيد حصوله على درجة البكالوريوس في أحد التخصصات المنصوص عليها في اللائحة الدراسية للكلية، طبقاً للنموذج المؤمن والموحد الصادر عن الدولة المصرية، وبعد سداد الرسوم المحددة لذلك.

٣. يحصل الطالب على سجله الأكاديمي Academic transcript سواء في نهاية أي فصل دراسي في حال ترشحه لمنحة دراسية أو تدريبية داخل أو خارج مصر أو في نهاية دراسته.

مادة (٤٨): تفسير مواد اللائحة:

لمجلس الكلية بعد موافقة مجلس الجامعة حق تفسير مواد هذه اللائحة، وتعرض جميع الحالات التي لم يرد بها نص في هذه اللائحة على مجلس الكلية ليقتراح ما يراه، ويعرض الأمر على مجلس الجامعة لاتخاذ القرارات المناسبة في كل حالة على حده، وذلك بما لا يتعارض مع قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.

الهيكل الأكاديمي العام للخطة الدراسية:

تم تصميم الخطة الدراسية بأقسامها المختلفة بناءً على نسب مجالات الدراسة التي وضعتها الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد كما هو موضح بالجدول التالي، والذي يتفق تقريباً مع الخطة الدراسية.

جدول رقم (٧) نسب مجالات الدراسة للهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

م	مجال الدراسة	توصيف مجال الدراسة	عدد الساعات المعتمدة باللائحة	النسبة	نسبة الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد
١	العلوم الأساسية (المهنية)	العلوم التي يدرسها الطالب وترتبط مباشرة بإعداده المهني.	٣٦	٢٤,٣٢ %	(١٥% - ٢٥%)
٣	العلوم التخصصية	العلوم التي يدرسها الطالب وترتبط مباشرة بإعداده التخصصي.	٧٧	٥٢,٠٣ %	(٤٣% - ٥٧%)
٤	الحاسوب	تطبيقات الحاسوب	٨	٥,٤١ %	(٥% - ٧%)
٥	التدريب (عملي / ميداني / المشروع في التخصص)	التطبيق العملي لما يدرسه الطالب في مواقف تدريسية ومهنية سواء تم هذا التطبيق في الكلية أو في مؤسسات تعليمية.	١٠	٦,٧٦ %	(١٢% - ١٨%)
٦	العلوم الثقافية	العلوم التي يدرسها الطالب وترتبط مباشرة بتكوينه الثقافي.	٨	٥,٤١ %	(٣% - ٧%)
٧	علوم التميز	العلوم التخصصية أو التربوية أو الثقافية أو غيرها التي تختارها الكلية لتميزها عن مثيلاتها من كليات التربية النوعية.	٩	٦,٠٨ %	(٦% - ٧%)

الفصل السادس

توصيف البرامج

والمقررات الدراسية

توصيف البرامج والمقررات الدراسية

١. تؤول مسؤولية توصيف البرامج والمقررات الدراسية للقسم العلمي، وتحت إشراف مباشر وتنسيق مع منسق البرنامج.
٢. يعتمد توصيف البرنامج من مجلس القسم، ويتم ذلك في ضوء المعايير القومية القياسية الخاصة بالتخصص الأكاديمي، على أن يعتمد من مجلس الكلية.
٣. توزيع الساعات المعتمدة على الفصول الدراسية كما هو موضح بالجدول رقم (٨، ٩، ١٠).

جدول (٨) توزيع الساعات المعتمدة على الفصول الدراسية لبرنامج (إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي)

م	المستوي	الفصل الدراسي	متطلبات جامعة		متطلب كلية	متطلب برنامج		الحد الأقصى لكل فصل دراسي
			إجباري	اختياري		إجباري	اختياري	
١	الأول	الفصل الدراسي الخريفي	--	١	٤	١٣	--	١٨
٢		الفصل الدراسي الربيعي	١	١	٤	١٢	--	١٨
٣	الثاني	الفصل الدراسي الخريفي	--	١	٦	٩	٢	١٨
٤		الفصل الدراسي الربيعي	١	--	٤	١٣	--	١٨
٥	الثالث	الفصل الدراسي الخريفي	--	--	٦	١١	٢	١٩
٦		الفصل الدراسي الربيعي	--	--	٤	١٠	٦	٢٠
٧	الرابع	الفصل الدراسي الخريفي	٢	١	٤	١١	--	١٨
٨		الفصل الدراسي الربيعي	--	--	٤	١٣	٢	١٩
		المجموع	٤	٤	٣٦	٩٢	١٢	١٤٨

جدول (٩) توزيع الساعات المعتمدة على الفصول الدراسية لبرنامج (إعداد معلم التربية الفنية)

م	المستوي	الفصل الدراسي	متطلبات جامعة		متطلب كلية	متطلب برنامج		الحد الأقصى لكل فصل دراسي
			إجباري	اختياري		إجباري	اختياري	
١	الأول	الفصل الدراسي الخريفي	--	١	٤	١٣	--	١٨
٢		الفصل الدراسي الربيعي	١	١	٤	١٢	--	١٨
٣	الثاني	الفصل الدراسي الخريفي	--	١	٦	١١	--	١٨
٤		الفصل الدراسي الربيعي	١	--	٤	١٠	٤	١٩
٥	الثالث	الفصل الدراسي الخريفي	--	--	٦	١١	٢	١٩
٦		الفصل الدراسي الربيعي	--	--	٤	١١	٤	١٩
٧	الرابع	الفصل الدراسي الخريفي	٢	١	٤	١١	--	١٨
٨		الفصل الدراسي الربيعي	--	--	٤	١٣	٢	١٩
		المجموع	٤	٤	٣٦	٩٢	١٢	١٤٨

جدول (١٠) توزيع الساعات المعتمدة علي الفصول الدراسية لبرنامج (أخصائي تكنولوجيا التعليم)

م	المستوي	الفصل الدراسي	متطلبات جامعة		متطلب كلية	متطلب برنامج		الحد الأقصى لكل فصل دراسي
			إجباري	اختياري		إجباري	اختياري	
١	الأول	الفصل الدراسي الخريفي	--	١	٤	١٠	٣	١٨
٢		الفصل الدراسي الربيعي	١	١	٤	١٠	٢	١٨
٣	الثاني	الفصل الدراسي الخريفي	--	١	٦	٩	٣	١٩
٤		الفصل الدراسي الربيعي	١	--	٤	١٤	--	١٩
٥	الثالث	الفصل الدراسي الخريفي	--	--	٦	١٣	--	١٩
٦		الفصل الدراسي الربيعي	--	--	٤	١٢	٣	١٩
٧	الرابع	الفصل الدراسي الخريفي	٢	١	٤	١٠	--	١٧
٨		الفصل الدراسي الربيعي	--	--	٤	١٤	١	١٩
		المجموع	٤	٤	٣٦	٩٢	١٢	١٤٨

٤. توزيع المقررات الدراسية الإجبارية والاختيارية بالبرامج الدراسية بالكلية كما هو موضح في جدول (١١).

جدول (١١): المقررات الدراسية الإجبارية والاختيارية للبرامج الدراسية

م	المقررات	عدد المقررات		إجمالي عدد الساعات المعتمدة
		إجباري	اختياري	
١	متطلبات جامعة	٣	٤	٨
٢	متطلبات الكلية	١٨	--	٣٦
٣	مقررات تخصص إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي	٤٢	٥	١٠٤
٤	مقررات تخصص إعداد معلم التربية الفنية	٤١	٦	١٠٤
٥	مقررات تخصص إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم	٣٣	٦	١٠٤
إجمالي عدد المقررات الدراسية		١٣٧	٢١	١٥٩

مادة (٤٩) المقررات الدراسية:

١. متطلبات الجامعة الإلبارية والاختيارية كما هو في جدول (١٢).

جدول (١٢): متطلبات الجامعة الإلبارية والاختيارية

عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات التدريسية		المقرر	الكود	م
	نظري	عملي/تطبيقي			
أولاً: متطلبات الجامعة من المقررات الإلبارية (٤ ساعات معتمدة):					
ساعة	--	١	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد Human Rights and Combat Corruption	UNI101	١
ساعة	--	١	مهارات التفكير وحل المشكلات Thinking and problem – solving skills	UNI202	٢
ساعتان	--	٢	أخلاقيات المهنة Profession Ethics	UNI403	٣
ثانياً: متطلبات الجامعة من المقررات الاختيارية * (٤ ساعات معتمدة)					
ساعة	--	١	الإدارة الحديثة Modern Management	UNI004E	٤
ساعة	--	١	نظم المعلومات Information Systems	UNI005E	٥
ساعة	--	١	العلوم المستقبلية Future Science	UNI006E	٦
ساعة	--	١	الكتابة العلمية باللغة العربية Scientific writing in Arabic	UNI007E	٧
ساعة	--	١	الكتابة العلمية باللغة الانجليزية Scientific writing and translation in English	UNI008E	٨
ساعة	--	١	العلوم النفسية وتطبيقاتها في الحياة Psychological sciences and their Applications in Life	UNI009E	٩
ساعة	--	١	الصحة العامة Public Health	UNI010E	١٠
ساعة	--	١	إدارة المشروعات Projects Management	UNI011E	١١
ساعة	--	١	صناعة السياحة Tourism Industry	UNI012E	١٢
ساعة	--	١	ريادة الأعمال Entrepreneurship	UNI013E	١٣
ساعة	--	١	الذكاء الاصطناعي Artificial Intelligence	UNI014E	١٤
ساعة	--	١	الفكر السياسي والإقتصادي Political and Economic Thought	UNI015E	١٥

* يقوم مجلس الكلية بطرح متطلبات الجامعة من المقررات الاختيارية في بداية كل عام دراسي.

٢. متطلبات الكلية الإجبارية كما هو موضح جدول رقم (١٣).

جدول (١٣): متطلبات الكلية الإجبارية.

عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات التدريسية		المقرر	الكود	م
	نظري	عملي/ تطبيقي			
٢	٢	--	مدخل إلى العلوم التربوية Introduction to Educational Sciences	FAC 101	١
٢	٢	--	المناهج وتنظيماتها Curriculum and its organization	FAC 102	٢
٢	٢	--	مدخل إلى العلوم النفسية Introduction to Psychological Sciences	FAC 103	٣
٢	٢	--	طرق تدريس عامة General Teaching Methods	FAC 104	٤
٢	١	٢	علم نفس النمو Growth psychology	FAC 201	٥
٢	٢	--	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر The Education History and System in Egypt	FAC 202	٦
٢	١	٢	التعليم/التدريس المصغر (تخصص) Mini – Teaching	FAC 203	٧
٢	٢	--	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة Special Needs' people Psychology	FAC 204	٨
٢	١	٢	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) Educational Psychology (Learning Theories)	FAC 205	٩
٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم Education Technology	FAC 301	١٠
٢	١	٢	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص Teaching methods and strategies in specialization	FAC 302	١١
٢	٢	١	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية Education's social and cultural Assets	FAC 303	١٢
٢	٢	١	الأصول الفلسفية للتربية FAC 304	FAC 304	١٣

			Philosophical foundations of education		
٢	--	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي Counseling and Psychological Health	FAC 305	١٤
٢	--	٢	التربية المقارنة والإدارة التعليمية Comparative Education and Educational Administration	FAC 401	١٥
٢	٢	١	علم نفس تعليمي (قدرات عقلية) Educational Psychology (Mental Abilities)	FAC 402	١٦
٢	--	٢	تخطيط وتطوير وتقويم المناهج Curriculum Planning, Development and Evaluation	FAC403	١٧
٢	٢	١	الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية Quality and its Applications in Educational Institutions	FAC404	١٨
٣٦	١٦	٢٩	إجمالي عدد الساعات		

مقررات برنامج

إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي

٣. مقررات قسم الإقتصاد المنزلي التربوي كما هو موضح جدول رقم (١٤):

جدول (١٤): مقررات برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي / تطبيقي	
أولاً: المقررات الإلجبارية * (٩٠ ساعة معتمدة)					
١	مدخل وتاريخ الإقتصاد المنزلي	HEC 101	٣	--	٣
٢	أدوات وأجهزة منزلية	HEC 102	٢	٢	٣
٣	أسس الفن والتصميم	HEC 103	١	٢	٢
٤	فسيولوجي إنسان	HEC 104	١	٢	٢
٥	كيمياء حيوية	HEC 105	٢	٢	٣
٦	إدارة شئون الأسرة	HEC 106	١	٢	٢
٧	تقنيات حياكة	HEC 107	١	٢	٢
٨	خيوط وتراكيب نسجية	HEC 108	١	٢	٢
٩	أسس تغذية إنسان	HEC 109	١	٢	٢
١٠	أساسيات حاسب آلي	HEC 110	١	٤	٣
١١	إدارة وتنمية الموارد الأسرية	HEC 201	٢	٢	٣
١٢	تريكو وكروشيه	HEC 202	١	٢	٢
١٣	تصميم وطباعة المنسوجات والملابس	HEC 203	١	٢	٢
١٤	أسس إعداد الأطعمة	HEC 204	١	٢	٢
١٥	قراءات باللغة الإنجليزية في التخصص	HEC 205	١	--	١
١٦	تربية أسرية	HEC 206	٢	--	٢
١٧	رعاية الأم والطفل	HEC 207	٢	--	٢
١٨	تصميم وتنفيذ ملابس أطفال	HEC 208	١	٤	٣
١٩	تحليل وفحص النسيج	HEC 209	١	٢	٢
٢٠	علوم الأطعمة التجريبية	HEC 210	٢	--	٢
٢١	ميكروبيولوجيا الأغذية	HEC 211	١	٢	٢
٢٢	ترشيد استهلاك وحماية مستهلك	HEC 301	٢	--	٢
٢٣	تصميم الأزياء	HEC 302	١	٢	٢
٢٤	حفظ الأطعمة	HEC 303	٢	٢	٣
٢٥	تقييم الحالة الغذائية	HEC 304	١	٢	٢
٢٦	تدريب ميداني (١)	HEC 305	--	٤	٢
٢٧	تصميم وتنفيذ الملابس المنزلية	HEC 306	١	٤	٣
٢٨	التصميم والتطريز	HEC 307	١	٢	٢

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي/ تطبيقي	
٢٩	تقييم الأطعمة	HEC 308	٢	٢	٣
٣٠	تدريب ميداني (٢)	HEC 309	--	٤	٢
٣١	إدارة المشروعات المنزلية الصغيرة	HEC 401	١	--	١
٣٢	تصميم وتنفيذ الملابس الخارجية	HEC 402	١	٤	٣
٣٣	مكملات الملابس	HEC 403	--	٢	١
٣٤	تخطيط وإعداد وجبات	HEC 404	١	٢	٢
٣٥	تغذية علاجية	HEC 405	١	٢	٢
٣٦	تدريب ميداني (٣)	HEC 406	--	٤	٢
٣٧	تأثيث وتنسيق مسكن	HEC 408	١	٢	٢
٣٨	إرشاد الاقتصاد المنزلي	HEC 409	١	--	١
٣٩	التسويق	HEC 410	١	--	١
٤٠	التشكيل على المانيكان	HEC 411	--	٤	٢
٤١	تغذية فئات حساسة	HEC 412	٢	٢	٣
٤٢	تدريب ميداني (٤)	HEC 413	--	٤	٢
٤٣	مشروع التخرج	HEC 407	--	٤	٢

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي/ تطبيقي	
ثانيا: المقررات الاختيارية * (١٢ ساعة معتمدة):					
١	إدارة مؤسسات	HEC 01E	٢	٢	٣
٢	إدارة الإنتاج ومتابعة الجودة	HEC 02E	٣	--	٣
٣	تجميل المسكن	HEC 03E	٢	--	٢
٤	رعاية المسنين	HEC 04E	٢	--	٢
٥	إدارة الأزمات الأسرية	HEC 05E	٢	--	٢
٦	علم النسيج	HEC 06E	٢	--	٢
٧	تصميم ورسم نماذج	HEC 07E	١	٢	٢
٨	مبادئ تصميم وتنفيذ الباترونات الصناعية	HEC 08E	٢	٢	٣
٩	تجهيز منسوجات	HEC 09E	٢	٢	٣
١٠	عروض الأزياء	HEC 10E	١	٢	٢
١١	تسويق الملابس	HEC 11E	٢	--	٢

عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات التدريسية		الكود	المقرر	م
	عملي/ تطبيقي	نظري			
٢	--	٢	HEC 12E	تاريخ الأزياء	١٢
٣	٢	٢	HEC 13E	التدوق الملبسي	١٣
٣	٤	١	HEC 14E	البرمجيات في مجال الاقتصاد المنزلي	١٤
٢	--	٢	HEC 15E	مشاكل التغذية في الدول النامية	١٥
٢	--	٢	HEC 16E	تغذية الجماعات	١٦
٣	٤	١	HEC 17E	تكنولوجيا الوسائط المتعددة	١٧
٢	--	٢	HEC 18E	إدارة الوقت والاجتماعات	١٨
٢	٢	١	HEC 19E	القياس والتقويم	١٩
٢	٢	١	HEC 20E	تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التخصص	٢٠
٢	٢	١	HEC 21E	قراءات باللغة العربية في التخصص	٢١
٢	--	٢	HEC 22E	التثقيف الغذائي والصحي	٢٢
٢	--	٢	HEC 23E	المعادن النادرة في الغذاء	٢٣
٢	--	٢	HEC 24E	التسويق الغذائي	٢٤
٢	--	٢	HEC 25E	مدخل إلي التغذية والمناعة	٢٥

* الأسماء الإنجليزية لهذه المقررات متوافرة في جداول المستويات الدراسية الجداول (١٧ - ٢٤).

**مقررات برنامج
إعداد معلم التربية الفنية**

٤. مقررات قسم التربية الفنية كما هو موضح جدول رقم (١٥):

جدول (١٥): مقررات برنامج إعداد معلم التربية الفنية

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي / تطبيقي	
أولاً: المقررات الإلزامية (٩٠ ساعة معتمدة)					
١	التصميم (١)	ART 101	١	٤	٣
٢	الأشغال الفنية (١)	ART 102	--	٤	٢
٣	التشريح في الفن	ART 103	٢	--	٢
٤	الرسم (١)	ART 104	--	٤	٢
٥	تاريخ الفن في الحضارات القديمة	ART 105	٢	--	٢
٦	التربية الفنية (تاريخها - نظرياتها)	ART 106	٢	-	٢
٧	الرسم (٢)	ART 107	--	٤	٢
٨	النسيج (١)	ART 108	١	٤	٣
٩	النحت (١)	ART 109	--	٤	٢
١٠	الحاسب الآلي في الفن	ART 110	١	٤	٣
١١	رسوم الأطفال وبالغين	ART 111	٢	-	٢
١٢	النحت (٢)	ART 201	١	٤	٣
١٣	المعادن (١)	ART 202	--	٤	٢
١٤	الأشغال الفنية (٢)	ART 203	--	٤	٢
١٥	التصوير (١)	ART 204	--	٤	٢
١٦	تاريخ الفن المصري القديم	ART 205	٢	-	٢
١٧	التصميم (٢)	ART 206	١	٤	٣
١٨	أشغال الخشب (١)	ART 207	--	٤	٢
١٩	الخزف (١)	ART 208	١	٤	٣
٢٠	المنظور والرسم الهندسي	ART 209	١	٢	٢
٢١	النسيج (٢)	ART 301	--	٤	٢
٢٢	التصوير (٢)	ART 302	--	٤	٢
٢٣	النحت (٣)	ART 303	١	٤	٣
٢٤	تاريخ الفن القبطي والإسلامي	ART 304	٢	-	٢
٢٥	تدريب ميداني (١)	ART 305	-	٤	٢
٢٦	الطباعة (١)	ART 306	--	٤	٢
٢٧	الأشغال الفنية (٣)	ART 307	--	٤	٢
٢٨	التصميم (٣)	ART 308	١	٤	٣

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي/ تطبيقي	
٢٩	تاريخ الفن في عصر النهضة	ART 309	٢	-	٢
٣٠	تدريب ميداني (٢)	ART 310	-	٤	٢
٣١	أشغال الخشب (٢)	ART 401	١	٤	٣
٣٢	الطباعة (٢)	ART 402	--	٤	٢
٣٣	الخزف (٢)	ART 403	--	٤	٢
٣٤	تاريخ فنون العصر الحديث وما بعد الحداثة	ART 404	٢	-	٢
٣٥	تدريب ميداني (٣)	ART 405	-	٤	٢
٣٦	التصميم (٤)	ART 407	--	٤	٢
٣٧	المعادن (٢)	ART 408	--	٤	٢
٣٨	النحت (٤)	ART 409	--	٤	٢
٣٩	متاحف ومعارض	ART 410	١	-	١
٤٠	التصوير (٣)	ART 411	--	٤	٢
٤١	تدريب ميداني (٤)	ART 412	-	٤	٢
٤٢	مشروع التخرج	ART 406	-	٤	٢

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي/ تطبيقي	
ثانيا: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة):					
١	مبادئ تدريس	ART 01E	٢	-	٢
٢	تكنولوجيا النحت المجسم	ART 02E	--	٤	٢
٣	الرسم السريع	ART 03E	--	٤	٢
٤	تكنولوجيا الطباعة	ART 04E	--	٤	٢
٥	معالجة الأسطح الخزفية	ART 05E	--	٤	٢
٦	أشغال الحلي الخشبية	ART 06E	--	٤	٢
٧	تصميم الحلي المعدنية	ART 07E	--	٤	٢
٨	خامات الفيوم البيئية	ART 08E	--	٤	٢
٩	المشروعات الصغيرة وتنمية المجتمع	ART 09E	١	٢	٢
١٠	المعالجات الرقمية للصورة	ART 10E	١	٢	٢
١١	إعادة التدوير	ART 11E	--	٤	٢
١٢	الفنون الرقمية (ثلاثية الأبعاد)	ART 12E	١	٢	٢

عدد الساعات المعتمدة	عدد الساعات التدريسية		الكود	المقرر	م
	عملي / تطبيقي	نظري			
٢	٢	١	ART 13E	التكنولوجيا والوسائط المتعددة	١٣
٢	٤	--	ART 14E	نسيج مجسم	١٤

* الأسماء الإنجليزية لهذه المقررات متوافرة في جداول المستويات الدراسية رقم (٢٥ - ٣٢).

مقررات برنامج إعداد
أخصائي تكنولوجيا التعليم

٥. مقررات برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم كما هو موضح جدول رقم (١٦):

جدول (١٦): مقررات برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي/ تطبيقي	
أولاً: المقررات الإلزامية					
١	مدخل إلي تكنولوجيا التعليم	TEC 101	٢	٢	٣
٢	مقدمة في الحاسب الآلي	TEC 102	٢	٢	٣
٣	مراكز مصادر التعلم	TEC 103	٢	-	٢
٤	بحوث الفعل في التخصص	TEC 104	٢	--	٢
٥	أساسيات التصوير الرقمي	TEC 105	٢	٤	٤
٦	مصادر التعلم السمعية الرقمية	TEC 106	٢	٢	٣
٧	أساسيات شبكات الحاسب الآلي والإنترنت	TEC 107	٢	٢	٣
٨	التصوير الرقمي والثقافة البصرية	TEC 201	٢	٢	٣
٩	قواعد البيانات	TEC 202	٢	٢	٣
١٠	إدارة الفصول الإلكترونية	TEC 203	٢	٢	٣
١١	الرسومات الرقمية الثابتة	TEC 204	٢	٢	٣
١٢	نظم إدارة التعليم الإلكتروني	TEC 205	٢	٢	٣
١٣	تطبيقات الهواتف النقالة	TEC 206	٢	٤	٤
١٤	لغات البرمجة المتطورة (١)	TEC 207	٢	٤	٤
١٥	لغات البرمجة المتطورة (٢)	TEC 301	٢	٢	٣
١٦	برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي	TEC 302	٢	٢	٣
١٧	التعلم المدمج	TEC 303	٢	٢	٣
١٨	مشكلات الحاسب الآلي	TEC 304	١	٢	٢
١٩	تدريب ميداني (١)	TEC 305	--	٤	٢
٢٠	التقويم الإلكتروني	TEC 306	٢	٢	٣
٢١	تكنولوجيا الويب	TEC 307	٢	٢	٣
٢٢	المكتبات الرقمية	TEC 308	٢	-	٢
٢٣	الجولات الافتراضية	TEC 309	٢	-	٢
٢٤	التدريب الميداني (٢)	TEC 310	--	٤	٢
٢٥	بيئات التعلم الإلكترونية	TEC 401	٢	٢	٣
٢٦	تكنولوجيا الوسائط المتعددة الرقمية	TEC 402	٢	٤	٤
٢٧	قراءات باللغة الانجليزية (في التخصص)	TEC 403	١	--	١
٢٨	التدريب الميداني (٣)	TEC 404	--	٤	٢

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي / تطبيقي	
٢٩	تطبيقات في التعلم الإلكتروني	TEC 406	٢	٤	٤
٣٠	تكنولوجيا التعليم للطفولة المبكرة	TEC 407	٢	٢	٣
٣١	الإحصاء التطبيقي	TEC 408	٢	٢	٣
٣٢	التدريب الميداني (٤)	TEC 409	--	٤	٢
٣٣	مشروع التخرج	TEC 405	--	٤	٢

م	المقرر	الكود	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة
			نظري	عملي / تطبيقي	
ثانياً: المقررات الاختيارية (١٢ ساعة معتمدة)					
١	الاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا التعليم	TEC 01E	٢	--	٢
٢	المتاحف الافتراضية	TEC 02E	٢	٢	٣
٣	الجرائم الإلكترونية	TEC 03E	١	--	١
٤	الاتجاهات الحديثة في نظم التعليم	TEC 04E	٢	--	٢
٥	مقدمة في التصميم التعليمي	TEC 05E	١	٢	٢
٦	تطبيقات في التصميم التعليمي	TEC 06E	٢	٢	٣
٧	المواطنة الرقمية وتطبيقاتها في التعليم	TEC 07E	٢	--	٢
٨	تكنولوجيا التعليم الفردي والذاتي	TEC 08E	٢	--	٢
٩	أمن البيانات والمعلومات	TEC 09E	١	--	١
١٠	كفايات أخصائي تكنولوجيا التعليم	TEC 10E	٢	--	٢
١١	النظم الخبيرة (نظم التعليم الذكية والخبيرة)	TEC 11E	٢	--	٢
١٢	الدراما التعليمية ومسرح المناهج	TEC 12E	١	--	١
١٣	تصميم المواقع الإلكترونية التعليمية	TEC 13E	٢	٢	٣
١٤	بيئات التعلم الافتراضية	TEC 14E	٢	٢	٣
١٥	توظيف النمذجة والمحاكاة في التعليم	TEC 15E	٢	٢	٣
١٦	إدارة المحتوى التعليمي عبر الانترنت	TEC 16E	٢	٢	٣

* الأسماء الانجليزية لهذه المقررات متوافرة في جداول المستويات الدراسية الجداول رقم (٣٣ - ٤٠).

توزيع المقررات على الفصول الدراسية
برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي التربوي

٦. توزيع المقررات علي الفصول الدراسية:

جدول (١٧): توزيع المقررات للمستوي الأول (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي التربوي

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
---	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٣	-	٣	مدخل وتاريخ الإقتصاد المنزلي introduction and History of home Economics	HEC 101	١
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	أدوات وأجهزة منزلية Tools and Household Appliances	HEC 102	٢
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	أسس الفن والتصميم Art & Design Principles	HEC 103	٣
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	فسيولوجي إنسان Human Physiology	HEC 104	٤
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	كيمياء حيوية Biochemistry	HEC 105	٥
---	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلي العلوم التربوية Introduction to educational sciences	FAC 101	٦
---	٢	-	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	-	٢	المناهج وتنظيماتها Curriculum and its organization	FAC 102	٧
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 000E	٨
							١٨	المجموع				

جدول (١٨): توزيع المقررات للمستوي الأول (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي التربوي

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات الأسبوعية			درجات الفصل الدراسي			زمن الامتحان		المقررات المطلوبة دراستها سابقا
			نظري	عملي/معمد	معمد	أعمال فصلية	امتحان عملي/تطبيقي	امتحان تحريري	المجموع	تحريري	
١	HEC 106	إدارة شؤون الأسرة Home Business Management	٢	٢	٣	٢٠	٢٠	٢٠	٣	٢	HEC 102
٢	HEC 107	تقنيات حياكة Sewing Techniques	١	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	٣	٢	---
٣	HEC 108	خيوط وتراكيب نسجية Yarn and textiles structures	١	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	٣	٢	---
٤	HEC 109	أسس تغذية إنسان Human Nutrition principles	١	٢	٢	٢٠	٢٠	٦٠	٣	٢	HEC 105
٥	HEC 110	أساسيات حاسب آلي Computer Fundamentals	١	٤	٣	٢٠	٤٠	٤٠	٣	٢	---
٦	FAC 103	مدخل إلي العلوم النفسية introduction to psychological sciences	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	--	٢	---
٧	FAC 104	طرق تدريس عامة Teaching General Methods	٢	--	٢	٢٠	--	٨٠	--	٢	---
٨	UNI 101	حقوق إنسان ومكافحة الفساد Human rights and combat corruption	١	-	١	٢٠	--	٨٠	--	٢	---
٩	UNI 000E	مقرر جامعة اختياري	١	-	١	٢٠	--	٨٠	--	٢	---
			١٨			المجموع					

جدول (١٩): توزيع المقررات للمستوي الثاني (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي التربوي

المقررات المطلوبة	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م	
	دراستها سابقا	تحريري		عملي/ تطبيقي	امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي				نظري
HEC 106		٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إدارة وتنمية الموارد الأسرية Family resource management and development	HEC 201	١
---		٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تريكو وكروشيه Knitting and crochet	HEC 202	٢
HEC 103		٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تصميم وطباعة المنسوجات والملابس Textiles and clothes printing design	HEC 203	٣
---		٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	أسس إعداد الأطعمة Principles of food preparation	HEC 204	٤
---		٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	--	١	قراءات باللغة الإنجليزية في التخصص Readings in English in Specialization	HEC 205	٥
---		٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس النمو Growth psychology	FAC 201	٦
FAC 101		٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	--	٢	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر The education history and system in Egypt	FAC 202	٧
FAC 104		٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التعليم/ التدريس المصغر (تخصص) Mini- Teaching	FAC 203	٨
---		٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 000E	٩
---		-	-	١٠٠	-	-	-	٢	-	--	مقر تخصص اختياري	HEC 000E	١٠
								١٨	المجموع				

جدول (٢٠): توزيع المقررات للمستوي الثاني (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي

المقررات	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	المطلوب	دراستها سابقا		عملية/ تطبيقي	امتحان/ عملي/ تطبيقي	امتحان تحريري	أعمال فصلية	معتد	عملية/ تطبيقي			
---	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	--	٢	تربية أسرية Family Education	HEC 206	١
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	رعاية الأم والطفل Mother and child care	HEC 207	٢
HEC 107	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٣	٤	١	تصميم وتنفيذ ملابس الأطفال Design and implementation of children's clothing	HEC 208	٣
HEC 108	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تحليل وفحص النسيج Textile Analysis and tests	HEC 209	٤
HEC 109	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علوم الأطعمة التجريبية Experimental food science	HEC 210	٥
HEC 109	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	ميكروبيولوجيا الأغذية Food Microbiology	HEC 211	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مهارات التفكير وحل المشكلات thinking and problem – solving skills	UNI 202	٧
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة Special need's people psychology	FAC 204	٨
FAC 103	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) Educational psychology (Learning Theories)	FAC 205	٩
							١٨	المجموع				

جدول (٢١): توزيع المقررات للمستوي الثالث (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحرير	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	نظري	عملي/ تطبيقي	معمد			
HEC 201	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	ترشيد استهلاك وحماية مستهلك Consumption rationalization and consumer protection	HEC 301	١
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تصميم أزياء Fashion Design	HEC 302	٢
HEC 211	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	حفظ الأطعمة Food Preservation	HEC 303	٣
HEC 109	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تقييم الحالة الغذائية Assessment of nutritional status	HEC 304	٤
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا التعليم Education technology	FAC 301	٥
FAC 104	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص Teaching methods and strategies in specialization	FAC 302	٦
---	٢	-	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية Education's social and cultural assets	FAC 303	٧
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٢	-	--	مقرر تخصص اختياري	HEC 000E	٨
FAC 203	--	--	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (١) Field Training (1)	HEC 305	٩
							١٩	المجموع				

جدول (٢٢): توزيع المقررات للمستوي الثالث (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
HEC 302	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٣	٤	١	تصميم وتنفيذ الملابس المنزلية Design and implementation of Household clothes	HEC 306	١
HEC 103	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التصميم والتطريز Design and Embroidery	HEC 307	٢
---	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	تقييم أطعمة Food Evaluation	HEC 308	٣
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٣	--	--	مقرر تخصص اختياري	HEC 000E	٤
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٣	--	--	مقرر تخصص اختياري	HEC 000E	٥
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	الأصول الفلسفية للتربية Philosophical Foundations of Education	FAC 304	٦
FAC 201	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي Counseling and Psychological Health	FAC 305	٧
HEC 305	--	--	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (٢) Field Training (2)	FAC 309	٨
							٢٠	المجموع				

جدول (٢٣): توزيع المقررات للمستوي الرابع (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحرير	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
HEC 106	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	١	--	١	إدارة المشروعات المنزلية الصغيرة Management of Small Household projects	HEC 401	١
HEC 302	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٣	٤	١	تصميم وتنفيذ ملابس خارجية Design and implementation of Outerwear	HEC 402	٢
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	١	٢	--	مكملات الملابس Clothing Accessories	HEC 403	٣
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تخطيط وإعداد وجبات Meal Planning	HEC 404	٤
--	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تغذية علاجية Therapeutic Nutrition	HEC 405	٥
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	التربية المقارنة والإدارة التعليمية Comparative Education and educational Administration	FAC 401	٦
FAC 205	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (قدرات عقلية) Educational psychology (Mental Abilities)	FAC 402	٧
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	-	٢	أخلاقيات المهنة Professional Ethics	UNI 403	٨
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 404E	٩
HEC 309	--	--	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (٣) Field Training (3)	HEC 406	١٠
							١٨	المجموع				

جدول (٢٤): توزيع المقررات للمستوي الرابع (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	نظري	عملي/ تطبيقي	معمد			
HEC 103	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تأثيث وتنسيق مسكن Home furnishing and Arranging	HEC 408	١
---	٣	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	١	-	١	إرشاد الإقتصاد المنزلي Home Economics counseling	HEC 409	٢
HEC 401	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التسويق Marketing	HEC 410	٣
---	--	٢	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	-	التشكيل علي المانيكان Modeling on Mannequin	HEC 411	٤
HEC 404	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تغذية فئات حساسة Nutrition of special categories	HEC 412	٥
-	-	--	١٠٠	--	--	--	٢	-	-	مقرر تخصص اختياري	HEC 000E	٦
FAC 102	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تخطيط وتطوير وتقويم المناهج Curriculum planning development and evaluation	FAC 403	٧
--	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية Quality and its applications in educational institutions	FAC 404	٨
HEC 406	-	-	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (٤) Field Training (4)	HEC 413	٩
--	-	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٢	٤	-	مشروع التخرج Graduation Project	HEC 407	١٠
							١٩	المجموع				

**توزيع المقررات على الفصول الدراسية
برنامج إعداد معلم التربية الفنية**

جدول (٢٥): توزيع المقررات للمستوي الأول (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معمد	عملي/ تطبيقي	نظري			
---	٢	٣	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	التصميم (١) Design (1)	ART 101	١
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الأشغال الفنية (١) Handicrafts (1)	ART 102	٢
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	التشريح في الفن Anatomy in Art	ART 103	٣
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الرسم (١) Draw (1)	ART 104	٤
---	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	--	٢	تاريخ الفن في الحضارات القديمة History of Ancient civilization Art	ART 105	٥
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	التربية الفنية (تاريخها - نظرياتها) History of Art Education	ART 106	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلي العلوم التربوية Introduction to educational sciences	FAC 101	٧
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	-	٢	المناهج و تنظيماتها Curriculum and its organization	FAC 102	٨
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	--	١	مقرر جامعة اختياري	Uni 000E	٩
							١٨	المجموع				

جدول (٢٦): توزيع المقررات للمستوي الأول (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	مُعتمد	عملي/ تطبيقي	نظري			
ART 104	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الرسم (٢) Draw (2)	ART 107	١
---	٢	٣	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	النسيج (١) Weaving (1)	ART 108	٢
ART 103	-	٣	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٢	٤	-	النحت (١) Sculpture (1)	ART 109	٣
--	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٣	٤	١	الحاسب الآلي في الفن Computer in Art	ART 110	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	رسوم الأطفال والبالغين Children and Adults Drawings	ART 111	٥
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	مدخل إلي العلوم النفسية Introduction to psychological sciences	FAC 103	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	طرق تدريس عامة Teaching General methods	FAC 104	٧
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	حقوق إنسان ومكافحة الفساد Human Tights and Combat Corruption	UNI 101	٨
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 000E	٩
							١٨	المجموع				

جدول (٢٧): توزيع المقررات للمستوي الثاني (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	مُعتمد	عملي/ تطبيقي	نظري			
ART 109	٢	٣	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	النحت (٢) Sculpture (2)	ART 201	١
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	المعادن (١) Metal (1)	ART 202	٢
ART 102	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الأشغال الفنية (٢) Handicrafts (2)	ART 203	٣
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	التصوير (١) Painting (1)	ART 204	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	تاريخ الفن المصري القديم History of Ancient Egyptian Art	ART 205	٥
--	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس النمو Growth psychology	FAC 201	٦
FAC 101	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	--	٢	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر The education history and system in Egypt	FAC 202	٧
FAC 104	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التعليم/ التدريس المصغر (تخصص) Mini- Teaching	FAC 203	٨
---	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 000E	٩
							١٨	المجموع				

جدول (٢٨): توزيع المقررات للمستوي الثاني (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
ART 101	٢	٣	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	التصميم (٢) Design (2)	ART 207	١
--	٢	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	أشغال الخشب (١) Wood handicraft (1)	ART 208	٢
--	٢	٣	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	الخزف (١) Porcelain (1)	ART 209	٣
--	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المنظور والرسم الهندسي perspective and engineering drawing	ART 210	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة Special need's people psychology	FAC 204	٥
FAC 103	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) Educational psychology (Learning Theories)	FAC 205	٦
---	--	--	١٠٠	--	-	--	٢	-	--	مقرر تخصص اختياري	ART 000E	٧
---	--	--	١٠٠	--	-	--	٢	-	--	مقرر تخصص اختياري	ART 000E	٨
---	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	١	-	١	مهارات التفكير وحل المشكلات Thinking skills and problem solving	UNI 202	٩
							١٩	المجموع				

جدول (٢٩): توزيع المقررات للمستوي الثالث (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
ART 108	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	النسيج (٢) Weaving (2)	ART 301	١
ART 107	--	٢	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	التصوير (٢) Painting (2)	ART 302	٢
---	٢	٢	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	النحت (٣) Sculpture (3)	ART 303	٣
---	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ الفن القبطي والإسلامي History of Coptic and Islamic art	ART 304	٤
---	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا التعليم Education technology	FAC 301	٥
FAC 104	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص Teaching methods and strategies in specialization	FAC 302	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية Education's social and cultural assets	FAC 303	٧
FAC 203	-	-	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (١) Field Training (1)	ART 305	٨
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٢	--	--	مقرر تخصص اختياري	ART 000E	٩
							١٩	المجموع				

جدول (٣٠): توزيع المقررات للمستوي الثالث (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الطباعة (١) Printing (1)	ART 306	١
ART 203	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الأشغال الفنية (٣) Handicrafts (3)	ART 307	٢
ART 207	٢	٣	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	التصميم (٣) Design (3)	ART 308	٣
---	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ الفن في عصر النهضة Renaissance Art history	ART 309	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	الأصول الفلسفية للتربية Philosophical foundations of education	FAC 304	٥
FAC 201	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي Counseling and psychological health	FAC 305	٦
ART 305	-	-	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (٢) Field Training (2)	ART 310	٧
---	---	--	١٠٠	--	--	--	٢	--	--	مقرر تخصص اختياري	ART 000E	٨
---	-	--	١٠٠	--	-	--	٢	-	--	مقرر تخصص اختياري	ART 000E	٩
							١٩	المجموع				

جدول (٣١): توزيع المقررات للمستوي الرابع (فصل الخريف) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
ART 207	--	٣	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٣	٤	١	أشغال الخشب (٢) Wood handicraft (2)	ART 401	١
ART 306	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الطباعة (٢) Printing (2)	ART 402	٢
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	الزخرف (٢) Porcelain (2)	ART 403	٣
---	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ فنون العصر الحديث وما بعد الحداثة Modern and postmodern Art history	ART 404	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	التربية المقارنة والإدارة التعليمية Comparative education and educational administration	FAC 401	٥
FAC 205	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (قدرات عقلية) Educational psychology (Mental Abilities)	FAC 402	٦
ART 310	-	-	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (٣) Field Training (3)	ART 405	٧
---	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 000E	٨
---	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	أخلاقيات المهنة Professional Ethics	UNI 403	٩
							١٨	المجموع				

جدول (٣٢): توزيع المقررات للمستوي الرابع (فصل الربيع) برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	المطلوب	دراستها سابقا		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	مُعتمد	عملي/ تطبيقي	نظري			
---	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	التصميم (4) Design (4)	ART 407	١
ART 202	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	المعادن (٢) Metal (2)	Art 408	٢
ART 201	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	النحت (٤) Sculpture (4)	ART 409	٣
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	--	١	متاحف ومعارض Museums and Galleries	ART 410	٤
ART 302	--	٣	١٠٠	--	٨٠	٢٠	٢	٤	--	التصوير (٣) Painting (3)	ART 411	٥
FAC 102	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	-	٢	تخطيط وتطوير وتقييم المناهج Curriculum planning development and evaluation	FAC 403	٦
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية Quality and its applications in educational	FAC 404	٧
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٢	-	٢	مقرر تخصص اختياري	ART 000E	٨
ART 405	-	-	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (٤) Field Training (4)	ART 409	٩
---	-	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٢	٤	-	مشروع التخرج Graduation project	ART 406	١٠
							١٩	المجموع				

توزيع المقررات علي الفصول الدراسية
برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

جدول (٣٣): توزيع المقررات للمستوي الأول (فصل الخريف) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	نظري	عملي/ تطبيقي	معتمد			
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	٣	مدخل إلي تكنولوجيا التعليم Introduction to education technology	TEC 101	١
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	٣	مقدمة في الحاسب الآلي Introduction to computer	TEC 102	٢
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	مراكز مصادر التعلم Learning resource centers	TEC 103	٣
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	بحوث الفعل في التخصص Action Research in specialization	TEC 104	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	مدخل إلي العلوم التربوية introduction to educational sciences	FAC 101	٥
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	المناهج وتنظيماتها Curriculum and its organization	FAC 102	٦
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٣	--	--	مقرر تخصص اختياري	TEC 000E	٧
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	--	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 00E	٨
							١٨	المجموع				

جدول (٣٤): توزيع المقررات للمستوي الأول (فصل الربيع) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
---	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٤	٢	أساسيات التصوير الرقمي Fundamentals of digital photography	TEC 106	١
TEC 103	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	مصادر التعلم السمعية الرقمية Digital audio learning resources	TEC 107	٢
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	أساسيات شبكات الحاسب الآلي والانترنت Fundamentals to computer networks and the internet	TEC 108	٣
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	مدخل إلي العلوم النفسية introduction to psychological sciences	FAC 103	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	طرق تدريس عامة Teaching General methods	FAC 104	٥
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	حقوق إنسان ومكافحة الفساد Human Rights and combat corruption	UNI 101	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 102E	٧
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٢	-	--	مقرر تخصص اختياري	TEC 000E	٨
							١٨	المجموع				

جدول (٣٥): توزيع المقررات للمستوي الثاني (فصل الخريف) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحرير	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معمد	عملي/ تطبيقي	نظري			
TEC 106	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	التصوير الرقمي والثقافة البصرية Digital photography and visual culture	TEC 201	١
TEC 102	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	قواعد البيانات Databases	TEC 202	٢
--	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	إدارة الفصول الإلكترونية Electronic classroom management	TEC 203	٣
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس النمو Growth psychology	FAC 201	٤
FAC 101	٢	--	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	--	٢	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر The education history and system in Egypt	FAC 202	٥
FAC 104	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التعليم/ التدريس المصغر (تخصص) Mini- Teaching	FAC 203	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 000E	٧
---	--	--	١٠٠	--	--	--	٣	--	--	مقرر تخصص اختياري	TEC 000E	٨
							١٩	المجموع				

جدول (٣٦): توزيع مقررات للمستوي الثاني (فصل الربيع) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحرير	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	نظري	عملي/ تطبيقي	معمد			
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	الرسومات الرقمية الثابتة Fixed Digital Graphics	TEC 204	١
TEC 203	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	نظم إدارة التعليم الإلكتروني E-learning management systems	TEC 205	٢
---	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٤	٢	تطبيقات الهواتف النقالة Mobile applications	TEC 206	٣
---	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٤	٢	لغات البرمجة المتطورة (١) Programming languages (1)	TEC 207	٤
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	سبولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة Special need's people psychology	FAC 204	٥
FAC 103	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) Educational psychology learning theories)	FAC 205	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مهارات التفكير وحل المشكلات Thinking and problem – solving skills	UNI 202	٧
							١٩	المجموع				

جدول (٣٧): توزيع مقررات للمستوي الثالث (فصل الخريف) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	المطلوب	دراستها سابقا		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
TEC 207	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	لغات البرمجة المتطورة Programming (٢) languages (2)	TEC 301	١
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي Educational broadcast television and videography	TEC 302	٢
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	التعلم المدمج Blended learning	TEC 303	٣
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مشكلات الحاسب الآلي Computer problems	TEC 304	٤
---	٢	---	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا التعليم instructional technology for special education	FAC 301	٥
FAC 104	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص Teaching methods and strategies in specialization	FAC 302	٦
---	٢	---	١٠٠	٨٠	---	٢٠	٢	---	٢	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية Education's social and cultural assets	FAC 303	٧
FAC 203	---	---	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (١) Field training (1)	TEC 305	٨
							١٩	المجموع				

جدول (٣٨): توزيع المقررات للمستوي الثالث (فصل الربيع) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

مقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحريري	عملي/ تطبيقي		امتحان تحريري	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
TEC 205	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	التقويم الإلكتروني Electronic evaluation	TEC 306	١
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	تكنولوجيا الويب Web technologies	TEC 307	٢
---	٢	---	١٠٠	٨٠	---	٢٠	٢	-	٢	المكتبات الرقمية digital libraries	TEC 308	٣
---	٢	---	١٠٠	٨٠	---	٢٠	٢	-	٢	الجولات الافتراضية Virtual tours	TEC 309	٤
---	٢	---	١٠٠	٨٠	---	٢٠	٢	---	٢	الأصول الفلسفية للتربية Philosophical foundations of education	FAC 304	٥
FAC 201	٢	---	١٠٠	٨٠	---	٢٠	٢	---	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي Counseling and psychological health	FAC 305	٦
---	---	---	١٠٠	---	---	---	٢	-	---	مقرر تخصص اختياري	TEC 000E	٧
---	٢	---	١٠٠	---	---	---	١	-	---	مقرر تخصص اختياري	TEC 000E	٨
TEC 305	---	---	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	تدريب ميداني (٢) Field Training (2)	TEC 310	٩
							١٩	المجموع				

جدول (٣٩): توزيع المقررات للمستوي الرابع (فصل الخريف) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحرير	عملي/ تطبيقي		امتحان تحرير	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	بيئات التعلم الإلكترونية E- learning environments	TEC 401	١
---	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٤	٢	تكنولوجيا الوسائط المتعددة الرقمية Digital Multimedia technologies	TEC 402	٢
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	--	١	قراءات باللغة الانجليزية في التخصص Reading in English Language in Specialization	TEC 403	٣
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	--	٢	التربية المقارنة والإدارة التعليمية Comparative education and educational Administration	FAC 401	٤
FAC 205	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (قدرات عقلية) Educational psychology (Mental Abilities)	FAC 402	٥
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	٢	-	٢	أخلاقيات المهنة Professional Ethics	UNI 403	٦
---	٢	--	١٠٠	٨٠	--	٢٠	١	-	١	مقرر جامعة اختياري	UNI 000E	٧
TEC 310	--	--	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	التدريب الميداني (٣) Field Training (3)	TEC 404	٨
							١٧	المجموع				

جدول (٤٠) توزيع المقررات للمستوي الرابع (فصل الربيع) برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		المجموع	درجات الفصل الدراسي			عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر	م
	تحرير	عملي/ تطبيقي		امتحان تحرير	امتحان عملي/ تطبيقي	أعمال فصلية	معتد	عملي/ تطبيقي	نظري			
TEC 306	٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٤	٢	تطبيقات في التعلم الإلكتروني Applications in e- learning	TEC 406	١
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	تكنولوجيا تعليم للطفولة المبكرة Child education technology	TEC 407	٢
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	الإحصاء التطبيقي Applied statistics	TEC 408	٣
FAC 102	٢	---	١٠٠	٨٠	---	٢٠	٢	-	٢	تخطيط وتطوير وتقييم المناهج Curriculum planning development and evaluation	FAC 403	٤
---	٢	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية Quality and its applications in educational institutions	FAC 404	٥
TEC 404	---	---	١٠٠	يتم التقييم وفقاً للمادة (١١) من اللائحة			٢	٤	-	التدريب الميداني (٤) Field training (4)	TEC 409	٦
---	---	---	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٢	٤	-	مشروع التخرج Graduation project	TEC 405	٧
---	٢	---	١٠٠	---	---	---	١	-	---	مقرر تخصص اختياري	TEC 000E	٨
							١٩	المجموع				

الفصل السابع

توصيف المقررات الدراسية

للبرامج الدراسية

توصيف المقررات الدراسية للبرامج الدراسية

أولاً: توصيف المقررات الدراسية لمتطلبات الجامعة الإلجبارية والاختيارية:

المقررات الإلجبارية (٤ ساعات معتمدة)

١- حقوق الإنسان ومكافحة الفساد (ساعة معتمدة) UNI101

يتناول هذا المقرر ثقافة حقوق الإنسان والتفكير بحرية وتقبل التنوع واحترام وجهات النظر المختلفة، وكذا المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم التي تعمل على ترسيخ قيم المواطنة والانتماء، وتأكيد الولاء للوطن لدى الطلاب، والتي تؤثر في استعداداتهم للمشاركة العامة والتكيف مع المتغيرات ومواجهة التحديات بما يعكس واقع المجتمع في ماضيه وآماله وتطلعاته في حاضره ومستقبله، مع الاستعانة بنماذج مصرية ساهمت في بناء هذا الوطن.

كما يتناول المقرر مفهوم ومظاهر الفساد بكافة أشكاله وأسبابه ومجالاته ووسائله، وآثار العولمة المسببة للفساد، وكذلك التشريعات والجهود التي تبذل لمكافحة الفساد في المستويين الوطني والدولي، واستحداث آليات الارتقاء بالمستوى الإداري وتحسين الخدمات الجماهيرية وإرساء مبادئ الشفافية والنزاهة في كافة عناصر المنظومة الإدارية، ورفع مستوى الوعي الجماهيري بأهمية وحتمية مكافحة الفساد.

٢- مهارات التفكير وحل المشكلات (ساعة معتمدة) UNI202

يتناول هذا المقرر سمات وخصائص ومهارات واستراتيجيات أهم أنواع الفكر المختلفة (تفكير علمي، تفكير نقدي، تفكير إبداعي)، وتوظيفها في التعلم والحياة، كما يتناول المقرر تدريب الطلاب على أسلوب حل المشكلات واتخاذ القرار بطرق إبداعية، بالإضافة إلى المهارات البسيطة Soft Skills وآليات تطبيقها على المستويين المهني والشخصي، كما يعتمد تدريس المقرر على المنحى التدريبي من خلال تطبيقات من الواقع الحياتي للطلاب.

٣- أخلاقيات المهنة (ساعتان معتمدة) UNI403

يتناول هذا المقرر مفهوم أخلاقيات المهنة وأهميته، الحقوق والواجبات والمسؤوليات الوظيفية نحو العمل والزملاء والرؤساء، وأصحاب المصلحة، والمجتمع، ووضع الهياكل التنظيمية الخاصة بمجالات العمل في التخصص، مثل إساءة السلطة، تعارض المصالح، الصلاحيات، السلوكيات الفردية والجماعية المؤدية لنجاح العمل، مهارات الاتصال مع الآخرين، ويمكن الاستعانة بالمرجعيات المحلية والدولية التي تقوم عليها أخلاقيات المهنة، ومنها أيضاً: ميثاق أخلاقيات المهنة في مجال التخصص، والوقوف على تطبيقات واقعية على بعض القضايا الأخلاقية المرتبطة بأخلاقيات المهنة وطرق التعامل معها.

المقررات الاختيارية (٤ ساعات معتمدة)

UNI004E

١- الإدارة الحديثة (ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر تعريف الطلاب بمفهوم الإدارة كعلم، واستعراض المدارس المعاصرة للإدارة الحديثة، ومهارات وأسس التخطيط الإستراتيجي، واتخاذ القرار، وإدارة الموارد البشرية، وإدارة الإنتاج والتسويق.

UNI005E

٢- نظم المعلومات (ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر إدارة نظم المعلومات الإدارية وقواعد البيانات، وأنظمة الاتصال، والاستخدام الإستراتيجي لهذه النظم وتطويرها، والجوانب الاجتماعية والقانونية والأخلاقية المتعلقة بها.

UNI006E

٣- العلوم المستقبلية (ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر أهمية التقنيات الحديثة التي تبشر بقفزة هائلة في جميع فروع العلوم، والهندسة وكافة مجالات الطب الحديث، والإقتصاد العالمي، وتكنولوجيا الاتصال، وكذا الحياة اليومية للفرد العادي، ومن هذه التقنيات التكنولوجيا الحيوية وتطبيقاتها في المجالات البيولوجية المختلفة، والطاقة المتجددة، وتكنولوجيا النانو وما تنتجه من حواسيب متقدمة الأداء يمكن وضعها على رؤوس الأقلام والدبابيس، وروبوتات النانو الطبية التي يمكن حقنها في الدم، أو ابتلاعها لعلاج الجلطات الدموية، والأورام، والأمراض المستعصية.

UNI007E

٤- الكتابة العلمية باللغة العربية (ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر مفهوم الكتابة العلمية وأهميتها باللغة العربية، والقواعد والأسس الرئيسية لها على مستوى الألفاظ والجمل والتراكيب والأساليب المختلفة وضرورة خلوها من الأخطاء اللغوية (الإملائية، النحوية، الأسلوبية) مع الالتزام الدقيق بعلامات الترقيم، وطريقة كتابتها، كتابة الأرقام داخل المتن، كما يتضمن المقرر تطبيقات عامة على الكتابة العلمية ونماذج تدريب لتصويب الأخطاء الشائعة وكيفية استخدام المعاجم، وكتابة المصادر والمراجع مع الحرص على حفظ حقوق الملكية الفكرية والنشر العلمي.

UNI008E

٥- الكتابة العلمية باللغة الإنجليزية (ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر دراسة المفاهيم والمصطلحات المناسبة لكل تخصص باللغة الإنجليزية، وكذلك الأسس والقواعد العلمية لكتابة المراسلات والسير الذاتية، والتقارير العلمية والملخصات Summary والمستخلصات Abstracts، والمصادر والمراجع (طبقاً لنظام APA)، ومراعاة وضع علامات الترقيم وكتابة الأرقام، والنشر العلمي، وحقوق الملكية الفكرية، مع التدريب من خلال تطبيقات عملية.

UNI009E**٦ - العلوم النفسية وتطبيقاتها في الحياة (ساعة معتمدة)**

يتناول هذا المقرر تزويد الطلاب بالمفاهيم الأساسية المرتبطة بعلم النفس ومدارسه ومجالاته النظرية والتطبيقية، كما يتضمن المقرر الذاكرة، ونظرية الذكاءات المتعددة، نظريات الدافعية، والأسس الفسيولوجية للسلوك والشخصية.

UNIO10E**٧- الصحة العامة (ساعة معتمدة)**

يتناول هذا المقرر مفاهيم الصحة والصحة العامة والمرض ومقاييسهم والعوامل البيئية المؤثرة على الصحة وتقييم الخطر البيئي، كما يتناول المقرر أهم الأمراض الشائعة والطارئة وطرق التعامل معها والوقاية منها، وآليات نشر الوعي الصحي بين أفراد المجتمع، وضرورة إتباع العادات الصحية والغذائية السليمة في ضوء المعايير المستخدمة لمراقبة الغذاء وسلامته الصادرة عن الهيئة القومية لسلامة الغذاء.

UNI011E**٨- إدارة المشروعات (ساعة معتمدة)**

يتناول هذا المقرر مقدمة عن مفهوم إدارة المشروعات ووظائف الإدارة وعناصرها، مفهوم ووظيفة وأهمية والخطوات العملية للتخطيط، وظيفة وأهمية وعناصر وفوائد التنظيم، والتوجيه سمات ونماذج القيادة، الإدارة المالية للمشروعات، مفهوم ووظيفة وعناصر ومعايير وخصائص الرقابة، وظائف المنظمة أو منشآت الأعمال، الإنتاج والتسويق، مفهوم وأهمية دراسة جدوى المشروعات بداية من دراسة التقييم المبدئي للمشروع واحتياجات السوق لتحديد المواصفات المطلوبة والسعر المنافس وكمية الطلب على المنتج، كذلك الدراسة الفنية لتحديد حجم المشروع وموقعه وإعداد جدول التدفقات النقدية، والدراسة التمويلية لتحديد أفضل مصادر التمويل، وإجراء الدراسة المالية لتحديد ربحية المشروع، والتقييم الإقتصادي والاجتماعي الذي يوضح جدوى المشروع للمجتمع، وتحليل الحساسية للمشروعات، والدراسة القانونية والأمنية، ويستعرض المقرر أيضا دراسات وحالات تطبيقية لبعض المشروعات المختلفة، مع أمثلة للمشروعات الاستثمارية في مصر.

UNI012E**٩- صناعة السياحة (ساعة معتمدة)**

يتناول المقرر التعريف بمفهوم صناعة السياحة وتحليل عناصرها، وأنواع السياحة في مصر، والتركيز على تراث إقليم الفيوم وحضارته كبيئة محلية، والمقومات البشرية والمادية، ودراسة مفهوم الأسواق السياحية وأهميتها من حيث التركيب والأنماط والتدفقات السياحية على المستويات الوطنية والإقليمية والعالمية، وأهمية دور السياحة في تنمية الإقتصاد الوطني ودعم التنمية وزيادة فرص الاستثمار، واستعراض أسباب نمو صناعة السياحة في بعض الدول الآسيوية والأوروبية، والعوامل التي تبرز الصورة المرموقة كوجهة عالمية للسياحة، والحث على التنشيط السياحي المتميز في مصر، وأهمية ممارسات إدارة السياحة المستدامة والمجتمعية في تنمية الوعي والتربية السياحية.

١٠ - ريادة الأعمال (ساعة معتمدة)

UNI013E

يتناول المقرر ريادة الأعمال كمفهوم اقتصادي وإداري، والتعرف على مواصفات مهارات رائد العمل، ووصف المداخل الرئيسية من أجل تقوية هذه المهارات، التعريف بالقوانين المنظمة والإجراءات اللازمة للبدء بالمشروع، تحديد فكرة المشروع وتقييم السوق، أسباب نجاح وفشل المشروعات الصغيرة، الآثار التنموية للمشروعات الريادية في الإقتصاد الوطني، الفرق بين ريادة الأعمال وإدارة المشروعات المتوسطة والصغيرة، كيفية إعداد خطة العمل، حضانة المشروعات، طرق التمويل والدعاية والتسويق المبتكرة، ريادة الأعمال بنموذج "الدفع مقدما أساسيات إدارة المشروع، ومداخل عن كيفية تنفيذ المشروعات، ألي العمل مع الحكومة والجهات المانحة لتشجيع ريادة الأعمال في صفوف النساء في المناطق الريفية.

١١ - الذكاء الاصطناعي (ساعة معتمدة)

UNI014E

يتناول المقرر مقدمة عن الذكاء الاصطناعي، وفروع علوم الذكاء الاصطناعي وخصائصه ونظمه، تمثيل المعرفة معالجات اللغات، النظم الخبيرة، الشبكات العصبية، لغات برمجة الذكاء الاصطناعي والتعرف على لغة البرولوج Prolog العميل الذكي وحل المشاكل عن طريق البحث وتحقيق القيود وتمثيل المعرفة وطرق الاستنتاج وتعلم الآلة ومعالجة اللغات الطبيعية والروبوتات والأنظمة الخبيرة وتطبيقات عملية في الذكاء الاصطناعي، تدريبات عملية على لغة برمجة مختارة للذكاء الاصطناعي.

١٢ - الفكر السياسي والإقتصادي (ساعة معتمدة)

UNIO15E

يتناول المقرر التعريف بالمفاهيم والمصطلحات الأساسية في مجالات السياسة والإقتصاد والعلاقة بينهما، والأفكار الأساسية السياسية والإقتصادية في العصر الرقمي، العلاقات والسياسة الدولية وعلاقة ذلك باقتصاد الدول، أهم أسس التنظيم الدولي والقانون الدولي، المنظمات الدولية الحكومية والخاصة، مفهوم التجارة الخارجية، والكيانات الإقتصادية العملاقة العابرة للحدود والقارات والقوى والتنظيمات الإجرامية والمتطرفة وشبكات التهريب الدولية وغسيل الأموال، أثر المتغيرات في السياسات العالمية، وخصائص العولمة على الإقتصاديات العالمية، خاصة اقتصاديات الدول النامية والفقيرة.

ثانيا: توصيف المقررات الدراسية لمتطلبات الكلية (٣٦ ساعة معتمدة)

١- مدخل إلى العلوم التربوية FAC 101 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر مفهوم وأهمية التربية وخصائصها وعلاقتها بالعلوم الأخرى، والمؤسسات النظامية، وغير النظامية.

٢- المناهج وتنظيماتها FAC 102 (٢ ساعة معتمدة)

يحتوي هذا المقرر على تعرف المنهج بمفهومه القديم والحديث، ويتناول المقرر الأسس الاجتماعية والنفسية والمعرفية لبناء المنهج، وعناصر بناء المنهج وهي (الأهداف وتصنيفها، المحتوى الدراسي ومعايير اختياره وطرق تنظيمه والصعوبات التي تواجه واضعو محتوى المنهج)، وطرق التدريس وتصنيفها ومعايير اختيار طريقة التدريس الملائمة، الوسائل التعليمية وتصنيفها وأسباب استخدامها وكيفية توظيفها في إجراءات التدريس، الأنشطة التعليمية ومعايير اختيارها سواء على المستوى التخطيطي أو التنفيذي، وسائل التقويم وخصائص التقويم الجيد وخطوات تقويم المنهج)، مقارنة بين المنهج القديم والحديث من حيث طبيعة المنهج، تخطيطه، طرق التدريس، دور كل من المعلم والمتعلم، الأنشطة، وسائل التقويم. ويتناول المقرر بعض من تنظيمات المناهج وهي:

منهج المواد الدراسية المنفصلة: وظائفه وخصائصه والايجابيات والسلبيات لهذا التنظيم.

منهج النشاط: تعريفه وأسسه والايجابيات والسلبيات لهذا التنظيم.

المنهج المحوري: تعريفه وأهميته وخصائصه والايجابيات والسلبيات لهذا التنظيم.

منهج الوحدات: تعريفه وخصائصه والايجابيات والسلبيات لهذا التنظيم.

المنهج التكنولوجي: تعريفه وخصائصه والايجابيات والسلبيات لهذا التنظيم.

٣- مدخل إلى العلوم النفسية FAC 103 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر دراسة سلوك الطالب ومعرفة الدوافع الكامنة وراء هذا السلوك حتى يدرك شخصيته بشكل جيد، ومساعدته على التكيف مع البيئة المحيطة، وفهمه لمن حوله.

٤- طرق تدريس عامة FAC 104 (٢ ساعة معتمدة)

يحتوي المقرر على: مفهوم التدريس، مفهوم طرق التدريس، مفهوم أسلوب التدريس، مفهوم إستراتيجيات التدريس، طبيعة عملية التدريس، مراحل تطور عملية التدريس، صفات وخصائص المعلم الناجح (الجيد)، الأهداف التربوية: تعريفها، تصنيفها، مستوياتها، الأهداف السلوكية: تعريفها، شروط صياغتها، طرق التدريس العامة: تعريفها، أنواعها، تصنيفها، نماذج لبعض طرق التدريس العامة: الطريقة الإلقائية (المحاضرة) وخطوات

تطبيقها في الصف ومميزاتها وعيوبها، الطريقة الحوارية (المناقشة) وأنواعها وخطوات تطبيقها في الصف ومميزاتها وعيوبها، طريقة الاستقراء وخطوات تطبيقها في الصف ومميزاتها وعيوبها، طريقة خرائط المفاهيم وأنواعها وخطوات تطبيقها في الصف ومميزاتها وعيوبها، طريقة حل المشكلات وأهدافها وخطوات تطبيقها في الصف ومميزاتها وعيوبها، طريقة الاكتشاف وأهدافها وخطوات تطبيقها في الصف ومميزاتها وعيوبها.

201 FAC (٢ ساعة معتمدة)

٥- علم نفس النمو

يتناول المقرر دراسة تطور ونمو الإنسان أثناء المراحل المختلفة، بدءاً بمرحلة الطفولة، ثم مرحلة المراهقة والشباب، وانتهاءً بمرحلة الشيخوخة، كذلك المتغيرات التي تحدث خلال مراحل النمو المختلفة من الناحية السلوكية والنفسية، كما يتعرض للخصائص الجسمية والانفعالية.

202 FAC (٢ ساعة معتمدة)

٦- تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر

يتناول المقرر المراحل التاريخية التي مر بها التعليم منذ عصر المصريين القدماء وعصر الإغريق والرومان، والعصور الوسطى منذ ظهور المسيحية، وكذا العصور الإسلامية، وأيضاً العصور الوسطى الأوروبية، وصولاً للعصور الحديثة.

203 FAC (٢ ساعة معتمدة)

٧- التعليم/ التدريس المصغر (تخصص)

يهدف المقرر إلى التدريب على تطبيق مهارات تخطيط وتنفيذ وتقييم دروس التربية الفنية مثل (مهارة التهيئة للدرس، شرح المفاهيم والمدرجات الواردة في الدرس، استخدام الوسائل التعليمية، تطبيق مهارة البيان العملي أثناء تنفيذ الدروس، توجيه الأسئلة المناسبة مع كل موقف تعليمي، مهارة تعزيز استجابات التلاميذ بالطرق المتنوعة، التفاعل الصفّي، مهارة تقييم التدريس بما يتناسب مع الجانب المراد تقويمه سواء الجانب المعرفي أو المهاري أو الوجداني، مهارة إنهاء الدرس وتلخيصه) كما يحتوي المقرر على: التخطيط للتدريس، مفهومه، مستوياته، مهاراته - صياغة الأهداف السلوكية - التعرف على خصائص نمو التلاميذ - اختيار محتوى الدرس - تحليل المحتوى، تحديد الأنشطة، تحديد أدوار التلاميذ، تحديد أساليب التقويم البنائي والنهائي. مهارات تنفيذ الدرس: التمهيد، الحوار، التساؤل، إلقاء السؤال، تلقى إجابات المتعلمين، الوسائل التعليمية، إدراك البيئة التعلم، إدراك الوقت، تلخيص الدرس، تنويع المثيرات، مهارات إدارة الفصل: تنظيم حجرة الدراسة بما يتناسب مع الإستراتيجية المستخدمة، تحديد أدوار المتعلمين وفقاً للإستراتيجية المستخدمة، مهارات تقييم نواتج التعلم، تدريس دروس مصغرة مستخدمة مهارات التخطيط والتنفيذ والتقييم.

وبالنسبة لبرنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم: يتناول هذا المقرر التدريب المستمر لأخصائي تكنولوجيا التعليم في بيئة محاكاة تمكنه من إتقان مهارات التعامل داخل المعامل المختلفة قبل تطبيقها في المدرسة، كما تساعده على تطوير مهارات التدريس المحددة مثل اختيار الوسائل التعليمية، وتطوير تقنيات التعزيز الفعالة

وتقديم الوسائل المناسبة للدروس بشكل فعال لجعل الدروس أكثر إثارة للاهتمام، وما يستجد من مهارات تبعا لمستحدثات أخصائي تكنولوجيا التعليم، على سبيل المثال تدريب أخصائي تكنولوجيا التعليم على اكتساب مهارات التعامل مع الأجهزة سواء قبل أو أثناء أو بعد استخدامها، حتى يستطيع أن يستخدمها بعناية وبطريقة صحيحة.

٨- سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة FAC 204 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر تعريف الطلاب بالعوامل النفسية التي تؤثر في ذوي الاحتياجات الخاصة بمختلف فئاتهم، ودراسة الخصائص المميزة لكل فئة منهم، كذلك التعرف على إجراءات التقييم والتشخيص، والطرق المختلفة للكشف والتدخل المبكر، وكذلك معرفة الإجراءات الوقائية، كما يتناول المقرر الخدمات التي يجب أن يتلقاها ذوي الاحتياجات الخاصة بمختلف فئاتهم سواء كانت هذه الخدمات تربية أو تعليمية أو تأهيلية.

٩- علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) FAC 205 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر مجموعة من النظريات التي تم وضعها في بدايات القرن العشرين الميلادي واستمر العمل على تطويرها حتى وقتنا الراهن، ومن أشهر المدارس الفلسفية التي اهتمت بنظريات التعليم والتعلم، المدرسة السلوكية والإدراكية والبنائية.

١٠- تكنولوجيا التعليم FAC 301 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر التعريف بتكنولوجيا التعليم، ومكونات مجال تكنولوجيا التعليم، والتعريف الحديث للتكنولوجيا التعليم، ومكوناته، الخصائص المميزة لطبيعة تكنولوجيا التعليم في التخصصات المختلفة بالكلية، والمنظومة تعريفها ومكوناتها وخصائصها ومدخل المنظومات، ومصادر التعلم المختلفة، والجودة الشاملة وكيفية تقييم المؤسسات المختلفة في ضوء معايير الجودة. وبالنسبة لتخصص تكنولوجيا التعليم يتناول المقرر تكنولوجيا التعليم لذوي الاحتياجات الخاصة بكافة فئاتهم، والبرامج التكنولوجية ذات الصلة بذوي الاحتياجات الخاصة، كذلك دراسة تكنولوجيا التعليم وحل المشكلات السلوكية لدى كافة فئات ذوي الاحتياجات الخاصة.

١١- طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص FAC 302 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر تعريف الإستراتيجية وإستراتيجيات التدريس وفقا لمهارات القرن الواحد والعشرون، استراتيجيات التعلم النشط في التدريس.

- التعلم التعاوني - أهدافه - خطوات تطبيقه لتدريس تخصصات الكلية - ومميزاته وعيوبه.
- التدريس بالفريق - أهدافه - خطوات تطبيقه لتدريس تخصصات الكلية. ومميزاته وعيوبه.
- تدريس الأقران - أهدافه وخطوات تطبيقه لتدريس تخصصات الكلية - ومميزاته وعيوبه.

طريقة المشروع - أهدافه وخطوات تطبيقه لتدريس تخصصات الكلية. ومميزاته وعيوبه.
البيان العملي - أهدافه وخطوات تطبيقه لتدريس تخصصات الكلية - ومميزاته وعيوبه.
البيت الدائري - أهدافه وخطوات تطبيقه لتدريس تخصصات الكلية - ومميزاته وعيوبه.
استخدام الحاسب في تدريس تخصصات الكلية - أهدافه وخطوات تطبيقه لتدريس تخصصات الكلية - ومميزاته وعيوبه.

١٢ - الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية FAC 303 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر مفهوم الأصول الاجتماعية للتربية، وأهمية دراسة الأصول الاجتماعية للتربية وتطور مفهوم التربية، كما يتناول الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية، ودور التربية في مواجهة التكيف والتوافق الاجتماعي، كذلك لأصول الاجتماعية والثبات والتغير الاجتماعي والأصول النفسية والإقتصادية والتاريخية والسياسية.

١٣ - الأصول الفلسفية للتربية FAC 304 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر التعرف على المفاهيم الأساسية في الفلسفة والتربية، وتدريب الطلاب على تحليل ونقد الفلسفات باستخدام المنهج العلمي، ومعرفة أوجه التشابه والاختلاف بين الفلسفات المختلفة.

١٤ - الصحة النفسية والإرشاد النفسي FAC 305 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر تعريف الإرشاد النفسي، واليات الإرشاد والتوجه التربوي والنفسي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية، كما يتناول تعريف الصحة النفسية وكيفية التعامل مع المحيطين به بأسلوب نفسي وصحي سليم.

١٥ - التربية المقارنة والإدارة التعليمية FAC 401 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر أهداف وتعريفات التربية المقارنة، ومراحل تطورها، كذلك دراسة نظم الإدارة التعليمية في البلدان المختلفة.

١٦ - علم نفس تعليمي (قدرات عقلية) FAC 402 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول المقرر التعرف على مفاهيم الذكاء ونظرياته ومنهج دراسته علمياً، كذلك تنمية الوعي لدى الطلاب بوجود فروق فردية في الذكاء وغيره من القدرات العقلية، كما يتناول الاستفادة من الدراسة النظرية للفروق الفردية في مجالات العمل التربوية مثل التوجيه التعليمي واكتشاف الموهوبين وتصنيف التلاميذ. كذلك التعرف على المفاهيم الأساسية في القياس النفسي ومستوياته وأدواته، وكيفية بناءها، ومعالجتها إحصائياً.

١٧ - تخطيط وتطوير وتقييم المناهج

FAC 403 (٢ ساعة معتمدة)

يهدف المقرر إلى: التعرف على مفهوم عملية تخطيط المناهج الدراسية، تحليل عملية تخطيط المناهج الدراسية إلى مكوناتها ومناقشة التوجهات المختلفة في تخطيط المناهج الدراسية، وصف مستويات ومراحل التخطيط للمنهج المدرسي، والتعرف على عناصر المنهج، أهمية الأهداف، المحتوى ومعايير اختياره وترتيبه، وطرق التدريس والوسائل التعليمية ومعاييرها، أسلوب التقييم المناسب، ومجالات التقييم، أنواع التقييم، أسس التقييم، خطوات التقييم، وسائل التقييم، خصائص الاختبار الجيد، طرق التقييم (الاختبارات)، مزايا وعيوب أنواع الاختبارات. كما يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بمفهوم تطوير المنهج، ودواعي التطوير، والأسس والأساليب المتبعة في التطوير، مجالات وخطوات التطوير، والمعوقات التي تواجه عملية تطوير المنهج.

١٨ - الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية FAC 404 (٢ ساعة معتمدة)

يتناول هذا المقرر الجودة ومعايير الجودة في المؤسسات التعليمية، ومراقبة النتائج وتقييم أدائها لضمان امتثالها مع معايير الجودة وتحديد طرق تحسين جودة التعليم، كذلك دراسة الأدوات والتقنيات المتعلقة بإدارة جودة المؤسسات التعليمية وكيفية تحسين عمليات إدارة المؤسسات لزيادة معدل جودة ونجاح التعليم، كما يتعرف الطالب على أنواع البرمجيات المتاحة في إدارة الجودة.

ثالثاً : توصيف مقررات التدريب الميداني:

Field Training (1)

التدريب الميداني (١)

مرحلة المشاهدة: يشاهد الطالب ما يحدث داخل غرفة الصف، وما يمارسه المعلم من مهام تدريسية وكيف يدير بيئة الصف بما تتضمنه من عناصر مادية وبشرية.

ينتقل بعد ذلك إلى تنفيذ المهام التدريسية وفق تدرج منطقي وسيكولوجي، يبدأ بالمشاركة العملية الجزئية حيث يطلب منه تنفيذ موقف تدريسي جزئي خلال وقت قصير أو يتعاون مع زملاءه في تنفيذ درس معين ينفذ كل منهم جزء في الموقف الصفي، وينتقل إلى قيادة العملية التدريسية لوحده (تخطيطاً وتنفيذاً وتقيماً).

مرحلة دروس النقد: حيث يطلب من الطلاب المعلمون القيام بمشاهدة وتقد بعضهم البعض في دروس منفصلة وفق استمارة تقييم معدة لذلك، بهدف رصد مواطن القوة والضعف في أداء قرينه أثناء تنفيذه لمراحل تدريس الحصة، وطرح المقترحات التي يمكن من خلالها تحسين أداء قرينه وتطويره.

يتم التدريس لمرحلة التعليم الأساسي حسب توزيع موضوعات المنهج من وزارة التربية والتعليم.

التدريب الميداني (٢)

Field Training (2)

في هذه المرحلة يعامل الطالب/المعلم كمعاملة المعلم الرسمي في المدرسة فيأخذ نصابه من الحصص الدراسية، بهدف التدريب على مهارة التخطيط والتنفيذ والتقييم لدروس التربية الفنية، وكذلك مهارات الإدارة الصفية والتفاعل الصفية.

حيث يبدأ الطالب في تدريس الدرس الأول بعنوان "الدرس الاستكشافي"، وذلك لتحديد مستوى المعارف والمهارات الفنية للتلاميذ.

ويتم تدريس دروس التخصص للمرحلة الإعدادية حسب توزيع موضوعات المنهج من وزارة التربية والتعليم، سواء في فترة التدريب الميداني المنفصل (حيث يتم التدريس ليوم واحد في الأسبوع) أو فترة التدريب الميداني المتصل (حيث يتم التدريس لمدة أسبوعين متواصلين في مدارس التدريب).

التدريب الميداني (٣)

Field Training (3)

يتم في هذا المقرر تدريس الطالب/المعلم موضوعات المناهج للمرحلة الإعدادية كوحدات تدريسية. ويهدف هذا المقرر إلى صقل المهارات اللازمة لتوظيف الوسائل التعليمية التي يتطلبها الموقف الصفية، توظيف الاستراتيجيات المختلفة في ضبط إدارة الصف وتوظيف الوقت، استخدام مصادر التعلم المختلفة في تنفيذ الدروس والوحدات، استخدام التكنولوجيا الحديثة وفق ما يسمح به الموقف الصفية، وإعداد وتطبيق وتصحيح اختبارات لمادة التربية الفنية والإقتصاد المنزلي لتلاميذ المدرسة.

التدريب الميداني (٤)

Field Training (4)

يتم في هذا المقرر تدريس الطالب المعلم لدروس ووحدات موضوعات المناهج للمرحلة الثانوية وفق سيكولوجية مرحلة المراهقة وسيكولوجية فن المراهق في التربية الفنية.

ويهدف هذا المقرر إلى إتقان الطالب/المعلم لتخطيط الدروس والوحدات التدريسية وينفذها ويدير المواقف التعليمية وبعد الاختبارات ويحلل نتائجها ويعد الخطط العلاجية اللازمة على ضوء النتائج.

من خلال فترة التدريب الميداني المنفصل (حيث يتم التدريس ليوم واحد في الأسبوع)، وفترة التدريب الميداني المتصل (حيث يتم التدريس لمدة أسبوعين متواصلين في مدارس التدريب).

وبالنسبة لبرنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم فيضاف للوصف ما يلي:

يهدف المقرر إلى تدريب الطالب بدوره كأخصائي تكنولوجيا التعليم قبل التخرج في الميدان الحقيقي لمهنته، ويتناول المقرر مشاهدة الطالب لما موجود، حصر الأجهزة الأدوات في معمل التطوير التكنولوجي، عمل مواصفات لكل جهاز من الأجهزة الموجودة في المعمل، التدريب على عمل صيانة وقائية للأجهزة العاملة في معمل التطوير ومعامل الحاسب والفصول وغيرها، التدريب على عمل صيانة علاجية للأجهزة العاملة في معمل التطوير ومعامل الحاسب والفصول وغيرها، التدريب على التعامل مع قواعد البيانات، التدريب على فحص

شبكة الانترنت الموجودة بالمدرسة وتوصيلاتها، إنشاء شبكة داخلية في المدرسة أو أي معمل، حوسبة الاختبارات التحصيلية، عمل موقع إلكتروني خاص بالمدرسة أو تطوير أو تحديث موقع المدرسة وتفعيل البريد الإلكتروني الخاص بالمدرسة وإنشاء مجموعات على شبكات التواصل الاجتماعي مثل مجموعة المعلمين أو تحديثها أو إضافة جديد، إنتاج برمجية تعليمية في أحد المواد الدراسية للصفوف التعليمية التي يتدرب بها، إنتاج بيئات إلكترونية تعليمية عبر الويب، استخدام نماذج التصميم التعليمي في تصميم الدروس والمقررات التفاعلية الإلكترونية، ما يستجد من موضوعات تبعاً لمستحدثات تكنولوجيا التعليم.

رابعاً: توصيف مقررات برنامج إعداد معلم الإقتصاد المنزلي التربوي HEC

المقررات الإلبارية

HEC 101

١ - مدخل وتاريخ الإقتصاد المنزلي

Introduction and History of Home Economic

يتناول هذا المقرر دراسة المفاهيم والنظريات في الإقتصاد المنزلي، ومفهوم وتعريف علم الإقتصاد المنزلي وأهدافه وفلسفته ووضع علم الإقتصاد المنزلي في هيكل العلوم الأخرى، كما يدرس تاريخ الإقتصاد المنزلي في التعليم النظامي والتعليم غير الرسمي في مصر وفي أنحاء العالم، كذلك يدرس مجالات الإقتصاد المنزلي (التغذية وعلوم الأطعمة المنسوجات والملابس - إدارة شئون المنزل ومؤسسات الأسرة - الإقتصاد المنزلي التربوي) وبعض المجالات المرتبطة بهذا العلم.

HEC 102

٢ - أدوات وأجهزة منزلية

Tools and Household Appliances

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات المتعلقة بموارد الأدوات والأجهزة المنزلية وتطورها والخامات التي تصنع منها ومميزاتها وعيوبها وطرق الصيانة المختلفة.

HEC 103

٣ - أسس الفن والتصميم

Art & Design Principles

يتناول هذا المقرر أسس التصميم من خطوط وألوان وملامس وأشكال، وكذلك قواعد إنشاء التصميم حتى ينمي لدى الطالب الذوق الجمالي والحس الفني ويجري الطالب تجارب عملية باللون والخطوط والأشكال الاستحداث عمليات تصميمية تخضع للأسس التصميم، كما يتعرف الطالب على مدارس الفن الحديث وكيف يمكن الاستلها منها في التصميم بشكل عام.

HEC 104

٤ - فسيولوجي إنسان

Human Physiology

يتناول هذا المقرر دراسة أجهزة الجسم المختلفة وفهم الآليات الفسيولوجية التي تنظم وظائف أجهزة جسم الإنسان الطبيعية وإجراء تجارب لفهم عملية الهضم وأجزاء الجهاز الهضمي المختلفة وإجراء تجارب لتحديد فصائل الدم المختلفة والكشف عن المكونات المرضية في البول.

Biochemistry

يتناول هذا المقرر دراسة أساسيات الكيمياء الحيوية المتعلقة بالتركيب الكيميائي وطرق التسمية والخواص الطبيعية والكيميائية للعناصر الغذائية والأحماض النووية والإنزيمات، وشرح التركيب الكيميائي للكربوهيدرات والبروتينات والليبيدات، وكذلك التعرف على الأنزيمات وخواصها وأقسامها، كما يشرح المقرر الأحماض النووية وتركيبها وخواصها، ويوضح دور الفيتامينات والأملاح المعدنية في التفاعلات الحيوية.

Home Business Management

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات المتعلقة بمفاهيم العملية الإدارية ومراحلها وكيفية تطبيقها في الحياة اليومية.

Sewing Techniques

يتناول هذا المقرر أنواع الأدوات وماكينات الحياكة، ومشكلات ماكينات الحياكة، كما يقوم الطالب بعمل عينات لجميع التقنيات، والتعرف على الخيوط وأنواعها ومواصفاتها والأبر وخصائصها كذلك المصطلحات الأساسية في صناعة الأزياء وقرز الخياطة الأساسية.

Yarn and Textiles Structures

يتناول هذا المقرر دراسة التراكيب النسجية المختلفة والمستخدم في إنتاج الأقمشة ونسيج القباطي ويفهم أجزاء النول المستخدم في تنفيذ وإنتاج الأقمشة ويتدرب الطالب على تحديد الخواص الطبيعية والميكانيكية للأقمشة المنتجة بتراكيب نسجية مختلفة وإنتاج أقمشة ذات تراكيب نسجية مختلفة على الأنوال اليدوية أو نول المنضدة.

Human Nutrition Principles

يتناول هذا المقرر دراسة المكونات الأساسية للغذاء - الكربوهيدرات البروتين - الدهون - الأملاح المعدنية والفيتامينات والماء، ودراسة مبسطة عن الهضم والامتصاص والتمثيل الغذائي لهذه العناصر في الجسم، ومصادرها في الأطعمة المختلفة، كما يشمل المقرر كيفية حساب الطاقة ومواصفات الغذاء المتوازن وعلاقته بالصحة العامة.

١٠ - أساسيات حاسب آلي

HEC 110

Computer Fundamentals

يتناول هذا المقرر تعريف الحاسب الآلي ومكوناته المادية وغير المادية وأهميته في العملية التعليمية، ومقدمة لبعض البرامج والأساسيات المتعلقة بالحاسب الآلي.

١١ - إدارة وتنمية الموارد الأسرية

HEC 201

Family Resource Management and Development

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات والاتجاهات المتعلقة بموارد الأسرة (بشرية وغير بشرية) وطرق ووسائل تنميتها لرفع مستوى معيشة الأسرة ومن ثم المجتمع.

١٢ - تريكو وكروشيه

HEC 202

Knitting and Crochet

يتناول هذا المقرر تصميمات النماذج لقطع التريكو اليدوي والآلي والكروشيه ومواصفاتها، كما يتعرف على الاتجاهات الحديثة في فن التريكو والكروشيه وينتج الطالب منتجات مبتكرة منهما، كذلك يتعرف الطالب على أحدث الإصدارات في البرمجيات الخاصة بصناعة الملابس والتطريز والكروشيه وكيفية تطوير التصميم بالكمبيوتر.

١٣ - تصميم وطباعة المنسوجات والملابس

HEC 203

Textiles and clothes Printing Design

يتناول هذا المقرر دراسة أسس ونظريات العمل المتعلقة بطباعة المنسوجات وأساليب الأداء المستخدمة في تطبيق نظريات التصميم والطباعة علي الواقع العملي كذلك دراسة الآليات والأدوات والصبغات والمنتجات وغيرها من الخامات المستخدمة في التنفيذ العملي لأحداث نتائج واقعية ملموسة.

١٤ - أسس إعداد الأطعمة

HEC 204

Principles of Food Preparation

يتناول هذا المقرر دراسة الأسس العلمية لإعداد وتجهيز الأطعمة للحفاظ على القواعد الأساسية لجودة المنتجات وإكساب الطالب معرفة تأثير عمليات الطهي المختلفة على القيمة الغذائية والخصائص الطبيعية للأطعمة والمساهمة في إمداد الطلاب بالأسس والمفاهيم العلمية المرتبطة بالتغيرات الحادثة للطعام أثناء إعداده وكذلك التركيب الكيميائي لبعض الأطعمة وأثره على خصائصه.

HEC 205

١٥ - قراءات باللغة الإنجليزية في التخصص

Readings in English in Specialization

يتناول هذا المقرر مقالات مستحدثه في مجال التخصص باللغة الإنجليزية، يقوم الطالب بقراءتها وتلخيصها متبعة القواعد اللغوية في ذلك.

HEC 206

١٦ - تربية أسرية

Family Education

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات والاتجاهات الخاصة بالأسرة وتطورها ووظائفها ودورها في حل قضايا الأسرة والمجتمع وعرس القيم والعادات الإيجابية وأصول التصرف في المواقف لدى الأبناء.

HEC 207

١٧ - رعاية الأم والطفل

Mother And Child Care

يتناول هذا المقرر . المعارف والمهارات المتعلقة برعاية الحامل والمرضع والأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.

HEC 208

١٨ - تصميم وتنفيذ ملابس أطفال

Design and implementation of Children's Clothing

يتناول هذا المقرر دراسة مواصفات وخصائص ملابس الأطفال في المراحل المختلفة والتدريب على رسم مانيكان الأطفال ونماذجها وتنفيذها، وكذلك الاستدامة في تصميم ملابس الأطفال وتجهيزات الأقمشة الخاصة بهم.

HEC 209

١٩ - تحليل وفحص النسيج

Textile Analysis and Tests

يتناول هذا المقرر كيفية فحص وتحليل القطعة النسجية وكيفية تقدير وزن المتر المربع ومعرفة التراكيب النسجية للمنسوج وحساب نمر الخيوط.

HEC 210

٢٠ - علوم الأطعمة التجريبية

Experimental Food Science

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات المتعلقة بعلم التغذية وأهميته، مع دراسة العناصر الغذائية المختلفة وكيفية تقدير الاحتياجات الغذائية من العناصر المختلفة وسبل تحقيقها بواسطة البدائل الغذائية وذلك بالإضافة

إلى إكساب الطلاب مهارات البحث العلمي والمناقشة في مجال التغذية وعلوم الأطعمة والمهارات العملية لإعداد الأغذية وطرق عرض المعلومات بصورة فعالة.

HEC 211

٢١ - ميكروبيولوجيا الأغذية

Food Microbiology

يتناول هذا المقرر التعرف على أنواع الأحياء الدقيقة وأهم خصائصها المورفولوجية وتركيبها وأهميتها التطبيقية في مجال الأطعمة، والتعرف على أنواع الأغذية من حيث محتواها من الأحياء الدقيقة والتعرف على الأمراض التي تسببها، التعرف على صحة وسلامة الأطعمة للاستهلاك وتوظيف المعارف والمفاهيم في التعرف على أنواع ومظاهر الفساد الغذائي وتجنب أخطارها.

HEC 301

٢٢ - ترشيد استهلاك وحماية مستهلك

Consumption Rationalization and Consumer Protection

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات والاتجاهات الحديثة المتعلقة بترشيد الاستهلاك في كافة المجالات ودراسة دور المستهلك المعاصر وكيفية حمايته في ظل التطورات التكنولوجية الحديثة.

HEC 302

٢٣ - تصميم الأزياء

Fashion Design

يتناول هذا المقرر دراسة أسس وعناصر تصميم الأزياء (الشكل الظلي والخطوط والتفاصيل واللون والملمس)، وأسس بناء الأجزاء المكونة للملابس، كذلك الأسس الفنية لرسم الجسم البشري للمرأة (الوضع الثابت - أمامي - متحرك)، مقترحات لخطوط تصميم الملابس الصباحية وأساليب التكوين باستخدام (أقلام، رصاص، خشب)، كيفية وضع اللمسات اللونية للتعبير عن الخامة المستخدمة اختيار الخامات وتوصيفها للتصميمات المقترحة، ومبادئ استلهام الأزياء من الطبيعة و من أعمال الفنانين التشكيليين ومصممي الأزياء العالميين.

HEC 303

٢٤ - حفظ الأطعمة

Food Preservation

يتناول هذا المقرر فهم طبيعة الأغذية وتركيباتها وتأثير عمليات الحفظ عليها، وتحقيق التكامل بين المعرفة النظرية والعمليات والمهارات وتطبيق طرق الحفظ الغذائية المختلفة وتوضيح كيفية تصنيع المنتجات الغذائية.

٢٥ - تقييم الحالة الغذائية

HEC 304

Assessment of Nutritional Status

يتناول هذا المقرر دراسة الطرق تقييم الحالة الغذائية للفرد والمجتمع، وكذلك دراسة العوامل المؤثرة على تقييم الحالة الغذائية للأفراد ودراسة التاريخ الغذائي للفرد باستخدام الطرق الغذائية المختلفة والفحوص الطبية والمقاييس الجسمية والفحوص المعملية.

٢٦ - تصميم وتنفيذ الملابس المنزلية

HEC 306

Design and Implementation of Household Clothes

يتناول هذا المقرر مفردات الملابس المنزلية وخصائص ومواصفات الخامات المستخدمة وتجهيزاتها مع عمل نماذج وتنفيذ ملابس منزلية متنوعة (رجالي - حريمي - أطفال).

٢٧ - التصميم والتطريز

HEC 307

Design and Embroidery

يتناول هذا المقرر دراسة أسس التصميم الزخرفي كأحد أبعاد تصميم الأزياء وكيفية توظيف التصميمات الزخرفية في الملابس والمفروشات وتنفيذها بغرز التطريز المتنوعة حسب الاستخدامات وحسب وظيفة كل منتج وطريقة استخدامه.

٢٨ - تقييم الأطعمة

HEC 308

Food Evaluation

يتناول هذا المقرر استخدام طرق التقييم المختلفة للأغذية للتأكد من الصفات الطبيعية للمنتج والقيمة الغذائية له كالتقييم الحسي الذي يتم باستخدام الحواس الرئيسية للإنسان، كذلك التقييم الموضوعي الذي يتم باستخدام أجهزة وأدوات تقدر خصائص معينة في الطعام ودراسة مدى توافق نتائج التقييم الحسي مع التقييم الموضوعي.

٢٩ - إدارة المشروعات المنزلية الصغيرة

HEC 401

Management of Small Household Projects

يتناول هذا المقرر كيفية إدارة المشروعات الصغيرة ودورها في تحقيق التنمية الإقتصادية والاجتماعية للأسرة، ودراسة الاتجاهات الإيجابية للعمل بالمشروعات الصغيرة، وتحديد الاتجاهات السلبية ومعرفة الاحتياجات اللازمة لمعالجتها وطرق التغلب عليها.

HEC 402

٣٠ - تصميم وتنفيذ الملابس الخارجية

Design and implementation of Outerwear

يتناول هذا المقرر مفردات الملابس الخارجية للنساء وأنواعها (أكمام - ياقات - فتحات رقبة - بلوزات وقمصان - فساتين - بنطلون - تنانير) وتنفيذ أنواع متعددة من الملابس الخارجية (جونلات - فساتين صياحية - بنطلون - ملابس سهرة).

HEC 403

٣١ - مكملات الملابس

Clothing Accessories

يتناول هذا المقرر تنفيذ مكملات الملابس (الحقائب - الحلي - القطع الملبسية المضافة وغيرها) بخامات من البيئة وخامات صناعية (جلود - حبال - معادن - منتجات النخيل).

HEC 404

٣٢ - تخطيط وإعداد الوجبات

Meal Planning

يتناول المقرر المعارف والمهارات المتعلقة بالأسس العلمية والصحية التخطيط وإعداد الوجبات الغذائية للأفراد والجماعات في ضوء الاحتياجات الغذائية والحالة الفسيولوجية والإقتصادية والمتوافر من الأطعمة.

HEC 405

٣٣ - تغذية علاجية

The Rapeutie Nutrition

يتناول هذا المقرر أسباب الإصابة بالأمراض الغذائية وكيفية تقدير الاحتياجات الغذائية وتصميم وجبات علاجية خاصة بالحالات المرضية التي يتم دراستها.

HEC 408

٣٤ - تأثيث وتنسيق المسكن

Home Furnishing and Arranging

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات والاتجاهات المتعلقة بمفهوم المسكن وتطوره ومشكلات تأثيث وتنسيق المسكن وإيجاد الحلول المعاصرة لها.

HEC 409

٣٥ - إرشاد الإقتصاد المنزلي

Home Economics Counseling

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات والاتجاهات المتعلقة بفنون ومهارات الإرشاد في تخصصات الإقتصاد المنزلي (ملابس وتغذية وإدارة).

Marketing

يتناول هذا المقرر أهمية التسويق للمستهلك، أهداف ووظائف التسويق، عناصر المزيج التسويقي، العمليات أو الأنشطة التي تكشف عن رغبات العملاء وتطور المنتجات أو الخدمات التي تشبع رغبة المستهلك وتحقق للمؤسسة أرباح خلال فترة زمنية مناسبة، وفهم توجهات العملاء، وكيفية تقديم قيمة عالية لهم.

Modeling On Mannequin

يتناول هذا المقرر تصميم وإعداد الباترونات المجسمة للملابس الإنتاج تصميمات متميزة للباترونات الورقية ويجيد الطالب من خلال الدراسة فن التعامل مع القماش وتطويره على المانيكان لعمل طراز ملبسي معين، وكيفية الاستفادة من التشكيل على المانيكان في تطوير النموذج الورقي للباترون.

Nutrition of Special Categories

يتناول هذا المقرر دراسة التغيرات الفسيولوجية والاحتياجات الغذائية والعوامل التي تؤثر عليها لبعض الفئات الحساسة كالحامل والمرضع والأطفال والمراهقين والمسنين. ويتضمن المقرر دراسة تطبيقية على تقدير الاحتياجات الغذائية وتصميم وجبات متوازنة وفق احتياجات كل فئة منهم.

Graduation Project

يهدف المقرر إلى تدريب الطلاب على إجراء البحوث العلمية باستخدام المنهج والأساليب الصحيحة في إعداد البحوث العلمية، وجعل الطالب يقوم بتنفيذ مشروع ميداني يفيد الكلية والمجتمع باستخدام كل مكتسبات دراسة المقررات النظرية والتطبيقية التي درسها الطالب في مجال التخصص.

المقررات الاختيارية

HEC 01E

١ - إدارة مؤسسات

Institutions Management

يتناول هذا المقرر دراسة التخطيط الاستراتيجي وأهميته وكيفية مساهمته في التقليل من المشكلات المحتملة في الإدارة، وفن إدارة الأزمات في المؤسسات، ودور التخطيط الإستراتيجي في توفير المعلومات التي تقيّد في اتخاذ القرارات وحل المشكلات، كذلك يدرس الطالب برامج ونظم وسياسات إدارة الأزمات قبل حدوثها.

HEC 02E

٢ - إدارة الإنتاج ومتابعة الجودة

Production Management and Quality Control

يتناول هذا المقرر الجودة وإدارة الإنتاج، مع دراسة التقنيات وأساليب الأداء المستخدمة في إدارة الإنتاج ومتابعة الجودة، كذلك الآليات والأدوات المستخدمة في ذلك، مع توصيف وظيفة الإشراف على خطوط الإنتاج وتوصيف مهارات إدارة الأفراد، وعرض مراحل الإنتاج مع التعرف على طرق تحفيز الإنتاج، كذلك التعرف على طرق معالجة مشكلات أعطال الماكينات وعيوب الإنتاج، والتعرف على مبادئ الإدارة الوسطى.

HEC 03E

٣ - تجميل مسكن

Indoor Decorations

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات والاتجاهات المتعلقة تجميل المسكن، ووسائل تجميل المناطق المختلفة بالمسكن ودور كل منها.

HEC 04E

٤ - رعاية المسنين

Eldery Caring

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات والاتجاهات المتعلقة بالمسنين، وطرق الرعاية المقدمة لهم سواء الاجتماعية، النفسية، الإقتصادية والصحية والغذائية، كذلك الأمراض الشائعة لدى المسنين.

HEC 05E

٥ - إدارة الأزمات الأسرية

Family Crisis Management

يتناول هذا المقرر المعارف والمهارات المتعلقة بأساليب إدارة الأزمات الأسرية، ومراحلها وأسبابها وكيفية التغلب عليها.

Weaving Science

يتناول المقرر بنية، وأداء الخامات النسيجية وفحص الألياف كذلك تصنيع الخيوط من الألياف، وطرق تركيب الخيوط الصناعة النسيج. ويتضمن أيضا معرفة مواد التجهيز والصبغات وكيمياء الألياف وخواصها الفيزيائية والكيميائية و المواد الكيميائية المستخدمة في تحسين الخصائص الجمالية والوظيفية للأقمشة.

Patterns Design & Drawing

يتناول هذا المقرر دراسة جداول القياسات ومواصفات الأقمشة وكيفية أخذ المقاسات كذلك جدول القياسات للسيدات والرجال جدول القياسات للأطفال كما يحتوي على مواصفات الأقمشة لأنواع الملابس ويتدرب الطالب على رسم الباترون بطرقه المختلفة.

Design and Implementation of Industrial Patterns Principles

يتناول هذا المقرر دراسة مدارس الباترونات ومميزات النماذج المسطحة وأنواعها وطرق تدريج المقاسات، كذلك البرمجيات الحديثة في تدريج وتعشيق الباترون.

Textile Finishing

يتناول هذا المقرر دراسة تجهيز الألياف والخيوط قبل إجراء عملية النسيج والتجهيزات التي تجري على الأقمشة بعد الانتهاء من عملية النسيج إذا كان القماش للاستخدام النهائي ثم التجهيزات النهائية الكيميائية والميكانيكية التي تجري على القماش ليناسب وظيفة معينة دون غيرها.

Fashion Shows

يتناول هذا المقرر دراسة مفهوم تصميم الأزياء والموضة ودوافع اقتناء الموضة، تاريخ عروض الأزياء عبر العصور، ومصممي وعارضي الأزياء القدامى والمعاصرين، المحليين والعالميين وأبرز خطوط الموضة الخاصة بهم، وأبرز عروض الأزياء لهم، كذلك دراسة مكونات عروض الأزياء من إضاءة وديكور، وملابس وعارضي الأزياء ودعوات موسيقى وغيرها...مع التطبيق العملي بإقامة عرض أزياء متكامل من تنفيذ الطالبات.

١١ - تسويق الملابس

HEC 11E

Clothing Marketing

يتناول هذا المقرر كيفية اتخاذ القرارات التسويقية والمعلومات اللازمة لذلك، كذلك عناصر المفهوم التسويقي للملابس كذلك يتدرب الطالب على تحديد مشاكل تسويق الملابس الجاهزة حتى يتمكن من تسويق المنتجات الملبسية محليا وعالميا.

١٢ - تاريخ الأزياء

HEC 12E

Fashion History

يتناول هذا المقرر الطرز المتنوعة للأزياء خلال العصور التاريخية والمقارنة بينها من حيث محتواها وعناصرها (المصري القديم - الاسلامي - القبلي عصر النهضة في أوروبا - القرن العشرين) كذلك دراسة القيم الفنية والجمالية للأزياء في العصور المختلفة حتى يتمكن الطالب من نقد تصاميم الأزياء وتحليلها فنيا.

١٣ - التذوق الملبسي

HEC 13E

Clothes Appreciation

يتناول هذا المقرر أسس اختيار الملابس والمكملات المناسبة لها من خلال رؤية تاريخية ومعاصرة للملابس والقيم الجمالية والتشكيلية المرتبطة بالملابس واختيارها، كذلك يتعرف الطالب على الوظائف العامة للملابس وكيفية ممارسة التذوق الجمالي في اختيار الملابس.

١٤ - البرمجيات في مجال الإقتصاد المنزلي

HEC 14E

Software in Home Economics Field

يتناول هذا المقرر الاتجاهات التكنولوجية الحديثة في مجال الإقتصاد المنزلي مثل برامج معالجة الصور لضبط رسم المانيكانات والتصميمات الزخرفية وكذلك البرامج في مجال تصميم الباترونات وتعشيقها والبرامج التعليمية في مجال التخصص ومالها من تأثير كبير، حيث أن هذا المجال يعكس بشكل كبير التغيرات في المجتمع، كما يدرس الطالب كيفية تطوير البرامج في مجال الإقتصاد المنزلي بتخصصاته المختلفة، وأحدث الاتجاهات في شراء الأجهزة، وتعزيز خطط الدروس وتطبيقات الكمبيوتر في الفصول الدراسية، والبحوث والأنشطة على الانترنت، ومعايير مناهج علوم المستهلك.

١٥ - مشاكل التغذية في الدول النامية

HEC 15E

Nutrition Problems in Developing Countries

يتناول هذا المقرر دراسة الوضع الغذائي والمشاكل المتعلقة به في العالم مع التركيز على الدول النامية والتعرف على الأمراض المختلفة الناتجة عن سوء التغذية ودور المؤسسات الحكومية والدولية في تخطيط وتنفيذ البرامج الغذائية وموارد الغذاء في العالم وعلاقتها بالسكان ومناقشة قضايا الساعة.

١٦ - تغذية الجماعات

HEC 16E

Nutrition of Groups

يتناول هذا المقرر تعريف ماهية تغذية الجماعات الكبيرة وكيفية تحديد احتياجاتهم الغذائية وإعداد قوائم الطعام التي توفر العناصر الغذائية اللازمة لهم بجانب تحقيق رغباتهم فيما يشتهون تناوله، كما يتناول المقرر أنظمة المطابخ المستخدمة والأجهزة والمعدات اللازمة والعمالة المطلوبة لخدمة تغذية الجماعات، كما يشمل أيضا على دراسة اقتصاديات تغذية الجماعات.

١٧ - تكنولوجيا الوسائط المتعددة

HEC 17E

Multimedi Technology

يتناول هذا المقرر تكنولوجيا الوسائط المتعددة الرقمية وأنواعها، ومكوناتها، وعناصر الوسائط المتعددة، وخطوات إنتاجها، وعمليات ومعايير التصميم التعليمي لها، والبرمجيات المستخدمة لإنتاجها، ومعايير تقويمها.

١٨ - إدارة الوقت والاجتماعات

HEC 18E

Time and Meetings Management

يتناول هذا المقرر أهمية الوقت وأسباب استهلاكه وضياعه، مع دراسة فاعلية استثمار الوقت وأدوات وأساليب واستغلاله كما يتعرف الطالب على كيفية تحديد مصادر ضغوط العمل والقدرة على معالجتها من خلال تزويده بوسائل التغلب على ضغوط العمل، ويطبق الطالب استراتيجيات الاستثمار الفعال للوقت وطرق مضاعفة الفائدة من استغلاله في إنجاز المهام والأولويات، كذلك ممارسة استخدام النماذج العملية في جدولة الوقت وإنجاز الأعمال، كذلك يتمكن الطالب من مهارات تنظيم أعمال الاجتماعات وأنواعها واللجان ومتابعة نتائجها.

١٩ - القياس والتقويم

HEC 19E

Measurement and Evaluation in Education

يتناول هذا المقرر مفهوم القياس وأنواعه، والتعرف على أهمية القياس في التربية ومستوياته مع توضيح أهم الصعوبات التي تواجه عملية القياس في التربية وتحديد مفهوم التقويم التربوي مع دراسة أغراض التقويم التربوي،

واهم أهدافه ووظائفه، كما يهدف إلى التعرف على أنواع الاختبارات، ومحاسنها وعيوبها وتطبيق بعض الأساليب الإحصائية والمقارنة بين نتائج بعض الأفراد من خلال استخدام بعض الأساليب الإحصائية وأخيرا التعرف على أهم التوجهات الحديثة في مجال التقويم التربوي، مع تصميم نماذج الاختبارات تحصيلية بكافة أنواعها بحيث تتوافر فيها شروط الاختبار الجيد.

HEC 20E

٢٠ - تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التخصص

Information and Communication Technology in specialization

يتناول المقرر تعريف تكنولوجيا التعليم والمفاهيم المتصلة بها، والإلمام بمواقع تكنولوجيا الاتصال من منظومة تكنولوجيا التعليم، مع تحديد العوامل التي يتم من خلالها تطور وسائل الاتصال، والتعرف على مكونات تكنولوجيا الاتصال عن بعد وتكنولوجيا الاتصال عن بعد وتكنولوجيا الاتصال الرقمية وتوظيف وسائل الاتصال الحديثة كذلك التعرف على تأثيرات تكنولوجيا الاتصال.

HEC 21E

٢١ - قراءات باللغة العربية في التخصص

Readings in Arabic in Specialization

يتناول هذا المقرر مقالات مستحدثه في مجال التخصص باللغة العربية، يقوم الطالب بقراءتها وتلخيصها متبعة القواعد اللغوية في ذلك.

HCE 22E

٢٢ - التنقيف الغذائي والصحي

Health and Nutritional Education

يتناول هذا المقرر دراسة مفهوم التنقيف الغذائي واستخدامه لتعديل أو تغيير السلوكيات التغذوية الخاطئة باستخدام وسائل تنقيف متعددة تناسب الفئات المختلفة من المجتمع وتحديد العادات الغذائية المختلفة وأساليب تصنيفها من حيث منشأها وأثارها على الصحة والعوامل المؤثرة عليها ودراسة مفهوم الثقافة الصحية وسبل تحقيقها ودراسة أنواع الأمراض المعدية ومسبباتها وطرق الوقاية منها وعلاقة التغذية بالمناعة وتفرق بين الأمراض المعدية والأمراض غير المعدية.

HEC 23E

٢٣ - المعادن النادرة في الغذاء

Trace Minerals in Food

يختص هذا المقرر بدراسة العناصر المعدنية النادرة في الغذاء (الكروم - الفلور - الموليبدنيوم - السيلينيوم - الحديد - الزنك - اليود) - أهميتها - مصادرها - الاحتياجات الغذائية ونقصها وزيادتها.

Food Marketing

تعريف الطالب بوظائف التسويق الغذائي وما يراعي للتسويق الغذائي الآمن والأبحاث التسويقية الغذائية والقوى المؤثرة على الاستهلاك.

Introduction to nutrition and immunity

يتناول المقرر علاقة التغذية والعناصر الغذائية بالجهاز المناعي وكفاءة عمله للمقاومة ضد الأمراض وعلاقة التغذية بالمناعة الطبيعية والمكتسبة وتأثير التغذية على مكونات الجهاز المناعي بجسم الإنسان.

خامساً: توصيف مقررات برنامج إعداد معلم التربية الفنية

المقررات الإلجبارية

ART 101

١ - التصميم (١)

Design (1)

يتناول هذا المقرر دراسة عناصر من الطبيعة وتحليلها وتحويرها لوحدات مجردة باستخدام الأحبار (الأبيض والأسود) في إثراء اللوحة الزخرفية من خلال تناول عناصر التصميم (النقطة، الخط المساحة الملامس وغيرها..). في علاقات تصميمية تتسم بالقيم الجمالية.

ART 102

٢ - الأشغال الفنية (١)

Handicrafts (1)

يتناول هذا المقرر الاستفادة من الأساليب التشكيلية الخاصة بخامة الورق وعجائنه في ابتكار مشغولة فنية، مع إحكام البناء التصميمي لها.

ART 103

٣ - التشريح في الفن

Anatomy in Art

يتناول المقرر دراسة تشريحية للهيكل العظمي للإنسان وأنواع العضلات ودراسات تشريحية لهيئة العضلات وأثرها على هيئة الجسم البشري الخارجية.

ART 104

٤ - الرسم (١)

Draw (1)

يتناول هذا المقرر المفاهيم الأساسية للرسم وعلاقاته بالمجالات الفنية الأخرى، والتعريف بمبادئه وأنواعه، وخاماته و أدواته، ودراسة أسس التكوين الفني ودورها في تحقيق القيم الجمالية للعمل الفني وتدريب الطلاب على دراسة نماذج من عناصر الطبيعة الصامتة والفرق بين طبيعة كل خامة من خلال استخدام الظل والنور بأفلام الرصاص المتنوعة.

٥- تاريخ الفن في الحضارات القديمة

ART 105

History of Ancient Civilization Art

يتناول هذا المقرر دراسة تاريخ الفن البدائي ورسوم الكهوف وبعض الحضارات القديمة في الشرق الأوسط مثل حضارات ما قبل الأسرات والأسرات في مصر القديمة، وحضارات بلاد ما بين النهرين وحضارات الغرب مثل الحضارة الإغريقية.

٦- التربية الفنية (تاريخها - نظرياتها)

ART 106

Art Education (History – Theories)

يهدف هذا المقرر إلى: دراسة تاريخ التربية الفنية وأهمية دراسته والدور المجتمعي للتربية الفنية المعاصرة، والتطور التاريخي للتربية الفنية في العالم، والتربية الفنية في العصر الحديث بمصر، وأصول التربية الفنية ومصادرها، ونظريات التربية الفنية، ورواد التربية الفنية، وبنية التعليم في التربية الفنية.

٧- الرسم (٢)

ART 107

Draw (2)

يتناول هذا المقرر تطبيقات مختلفة بالقلم الرصاص أو الفحم للعناصر البيئية المتنوعة الصامتة والحية بالأساليب المتنوعة للرسم وتوظيفها في إنتاج أعمال فنية يتحقق في بنائها القيم الفنية والجمالية من خلال الوسائل الأدائية المختلفة، والخروج من الرسم إلى الأماكن المفتوحة بقدر الإمكان.

٨- النسيج (١)

ART 108

Weaving (1)

يتناول هذا المقرر التعريف بالنسيج والعوامل المؤثرة في التصميم النسجي مع دراسة النسيج السادة بمشتقاته والمبرد بمشتقاته وأسلوب اللحمة غير الممتدة الجوبلان والأساليب والتقنيات النسجية الزخرفية وتأثيراتها اللونية والملمسية.

٩- النحت (١)

ART 109

Sculpture (1)

يتناول هذا المقرر دراسات لأوضاع الأدمية بأشكال تجريدية معاصرة (جالس- واقف - مضطجع) في علاقته بشخص آخر بخامة الطين، وكذلك عملية التشكيل والدعامة المعدنية وصب القالب البسيط.

١٠ - الحاسب الآلي في الفن

ART110

Computer in Art

يتناول المقرر إمكانية توظيف الطالب المهارات الحاسوب في المجال الفني، ودراسة برامج معالجة الصور المتنوعة، ودورها في إثراء العمل الفني.

١١ - رسوم الأطفال والبالغين

ART111

Children and Adults Drawings

يتناول المقرر دراسة سيكولوجية رسوم الأطفال وسيكولوجية رسوم البالغين ومدى الإفادة منها في إدراك الطالب المعلم لما يقوم به الأطفال من رسوم وما يعبر عنه البالغين.

١٢ - النحت (٢)

ART 201

Sculpture (2)

يتناول هذا المقرر دراسات من الطبيعة والكائنات الحية وصياغتها في تكوينات بالنحت البارز بخامة الطين واستخراج نموذج طبق الأصل من العمل عن طريق قالب الجبس.

١٣ - المعادن (١)

ART 202

Metal (1)

يتناول هذا المقرر بعض المبادئ الأساسية لتشكيل المعادن سواء التشكيل بالسلك أو مبادئ تشكيل المسطح المعدني والأساليب المتنوعة للقطع والقص والحني واللف والبرم والجدل والتشكيل البارز والغائر، وغيرها بالإضافة إلى التعرف على أساليب الوصل واللحام والصفل والتشطيب للمسطح المعدني.

١٤ - الأشغال الفنية (٢)

ART 203

Handicrafts (2)

يتناول هذا المقرر الأساليب التشكيلية والإمكانات التوظيفية الخاصة بالجلود الطبيعية، في ابتكار مشغولة فنية نفعية كانت أو جمالية، وتنمية قدرات ومهارات الطلاب للتحكم المتقن في الخامات المستخدمة مع إحكام البناء التصميمي لها.

ART 204

١٥ - التصوير (١)

Painting (1)

يتناول المقرر عملاً تصويرياً لتكوينات من الطبيعة الصامتة أو دراسة لعناصر طبيعية من خلال اتزان التكوين وإتباع قواعد الظل والنور باستخدام خامة الألوان الباستيل.

ART 205

١٦ - تاريخ الفن المصري القديم

History of Ancient Egyptian Art

يتناول هذا المقرر دراسة تاريخ الفن المصري القديم بداية من العصر الطيني مروراً بالدولة القديمة والوسطى والحديثة حيث يتم دراسة فنون العمارة والنحت والتصوير والفنون التطبيقية.

ART 207

١٧ - التصميم (٢)

Design (2)

يتناول هذا المقرر دراسة النظرية اللونية من مقارنات الألوان ومعرفتها وكنيتها من حيث الألوان الأساسية والألوان الثانوية ودرجات أطيفها المتعددة والتميز بين ألوان المتضادة والمتوافقة وكذلك الألوان الزاهية والمضيئة والساخنة والباردة وكيفية استخدامها في تصميم اللوحة الزخرفية من خلال ترديد أطيف الوحدات بطريقة زخرفية.

ART 208

١٨ - أشغال الخشب (١)

Wood Handicrafts (1)

يتناول المقرر إكساب الطلاب بعض المهارات الأساسية المستخدمة في معالجة الأسطح الخشبية وطرق تشكيلها بالأسس العلمية السليمة، وذلك من خلال دراسة بعض أنواع المعالجات السطحية البسيطة المستخدمة في مجال أشغال الخشب مثل (الحرق، الماركيتري، الباركيترى، التطعيم، حفر الريليف، الحذف، الإضافة، التشطيب والدهان)، كما يتناول المقرر أنواع الأخشاب والقشرة المستخدمة سواء الطبيعية أو الصناعية، وكذلك أنواع العدد اليدوية المستخدمة في مجال أشغال الخشب.

ART 209

١٩ - الخزف (١)

Porcelain (1)

يتناول المقرر طرق تشكيل الخزف اليدوية ومنها التشكيل بالضغط والترقيق، والتشكيل بالحبال، والتشكيل بالشرائح والمسطحات الطينية والتشكيل باستخدام قالب، واستخدام الأكاسيد وتركيب البطانات الطينية الملونة

وطرق تطبيقها بالفرشاة والتلوين بالطرق المتعددة كالتسييل والترخيم والطرشة والرسم بالفرشاة قبل الحريق الأول، واستخدام الملمس المتنوع المعالجة أسطح الأشكال الخزفية.

ART 210

٢٠- المنظور والرسم الهندسي

Perspective and Engineering Drawing

يتناول هذا المقرر الأدوات المستخدمة في الرسم الهندسي والأسس والعمليات الهندسية المستوية وكذلك دراسة توزيع مساقط الجسم في لوحة الرسم الهندسي ودراسة مقارنة بين المنظور ذو نقط الهروب المختلفة.

ART 301

٢١- النسيج (٢)

Weaving (2)

يتناول هذا المقرر عمل تصميمات يصلح تنفيذها كمشغولات نسجية متعددة الأبعاد ويقوم الطالب بتوزيع التقنيات النسجية التي يتم شرحها والتدريب عليها أثناء شرح المقرر مثل (النسيج السادة بمشتقاته والمبرد بمشتقاته والوبري وأسلوب السوماك والشبيكة.....) بما يثري سطح المشغولة النسجية ويؤكد على تعدد مستوياتها.

ART 302

٢٢- التصوير (٢)

Painting (2)

يتناول هذا المقرر المهارات اللونية من خلال التعامل مع خامة الألوان الزيتية، ويبتكر الطالب أساليب مختلفة أثناء تكوين العمل الفني، كما يمارس عدة تجارب مع دمجها.

ART 303

٢٣- النحت (٣)

Sculpture (3)

يتناول المقرر الأدوات والتقنيات المستخدمة في تشكيل العمل النحتي، كذلك الأسس التبادلية والتركيبية للشكل والتي تسهم في تطوير الأداء لدمج فن الخزف بفن النحت، وتحقيق التداخل في مابين تقنيات الخزف والنحت من أجل خلق أساليب متنوعة، وتوظيف تقنيات النحت على السطوح الخزفية.

٢٤ - تاريخ الفن القبطي والإسلامي

ART 304

History of Coptic and Islamic art

يتناول هذا المقرر نشأة الفن القبطي والإسلامي في الشرق الأوسط وخاصة مصر ومميزات كل مرحلة فنية والعمارة الإسلامية وزخارف الفن الإسلامي والتصوير الإسلامي مع دراسة مفصلة لمختارات من الفن القبطي والعمارة الإسلامية في مصر.

٢٥ - الطباعة (١)

ART 306

Printing (1)

يتناول هذا المقرر بعض التقنيات الطباعية مثل الطباعة بالبصمات المتنوعة الطبيعية والصناعية وكيفية توظيفها في تصميمات طباعية متعددة، بالإضافة إلى الطباعة بمناعة الشمع المنصهر (الباتيك) وإمكاناتها المختلفة، وكذلك الطباعة بالعدد والربط وتنفيذ أعمال جمالية وفعالية به.

٢٦ - الأشغال الفنية (٣)

ART 307

Handicrafts (3)

يتناول المقرر الإفادة من الأساليب التشكيلية والإمكانات التوظيفية الخاصة بفن الخيامية، في ابتكار مشغولة فنية نفعية كانت أو جمالية، وتنمية قدرات ومهارات الطلاب للتحكم المتقن في الخامات المستخدمة والأساليب التشكيلية الخاصة بتشكيل الأقمشة مع إحكام البناء التصميمي لها.

٢٧ - التصميم (٣)

ART 308

Design (3)

يتناول المقرر دراسة عناصر من الحرف العربي بأشكاله الهندسية والعضوية والاستعانة بها في إنشاء تكوينات للوحة الزخرفية.

٢٨ - تاريخ الفن في عصر النهضة

ART 309

Renaissance Art History

يتناول هذا المقرر دراسة فنون عصر النهضة والباروك والركوكو والسمات المميزة لكل عصر وأمثلة لأشهر الفنانين بكل عصر من العصور للوقوف على القيم الجمالية والفنية لأعمالهم.

ART 401

٢٩ - أشغال الخشب (٢)

Wood Handicrafts (2)

يتناول هذا المقرر كيفية بناء تشكيلات خشبية مجسمة ثلاثية الأبعاد وذلك باستخدام مختلف الأساليب التقنية المستخدمة في معالجة الأسطح الخشبية وطرق تشكيلها.

ART 402

٣٠ - الطباعة (٢)

Printing (2)

يتناول هذا المقرر طرق طباعية متعددة الاستنسل والشاشة الحريرية وتطبيقاتها من خلال تصميمات متنوعة ومبتكرة.

ART 403

٣١ - الخزف (٢)

Porcelain (2)

يتناول هذا المقرر إنتاج أعمال خزفية كبيرة ومتنوعة تجمع بين طرق التشكيل المتعددة واستخدام الطلاءات الزجاجية وطرق الحرق.

ART 404

٣٢ - تاريخ فنون العصر الحديث وما بعد الحداثة

Modern and Postmodern Art History

يتناول هذا المقرر مدارس الفن الحديث بداية من المدرسة الكلاسيكية في القرن الثامن عشر الميلادي مروراً بمختلف المدارس والاتجاهات الفنية في العصر الحديث وفنون ما بعد الحداثة.

ART 407

٣٣ - التصميم (٤)

Design (4)

يتناول هذا المقرر مبادئ وأسس التصميم الإنشائية والجمالية في عمل شعارات وإعلانات تتسم بروح المعاصرة معبرة عن الهوية الثقافية.

ART408

٣٤ - المعادن (٢)

Metal (2)

يتناول هذا المقرر بعض الأساليب التقنية سواء المستخدمة للمعالجات السطحية للمعدن كالترميل والحفر والنقش والتكفيت بالإضافة وغيرها أو المعالجات اللونية للمعدن كالنيكلو والأكسدة والمينا وغيرها.

ART 409

٣٥ - النحت (٤)

Sculpture (4)

يتناول هذا المقرر التجريب والتنفيذ لتكوينات وتشكيلات حرة مجسمة بالخامات المتنوعة والمتوافقة مع الأفكار الموضوعة.

ART 410

٣٦ - متاحف ومعارض

Museums and Galleries

يتناول هذا المقرر نشأة المتاحف وتطورها عبر العصور المختلفة وأسس وقواعد العرض المتحفي ونماذج لأشهر المتاحف في العالم والشرق الأوسط ودورها التربوي ومعارض الفن التشكيلي وتصنيفها وكيفية تنسيق المعرض ودورها ثقافياً وتربوياً.

ART 411

٣٧ - التصوير (٣)

Painting (3)

يتناول هذا المقرر تكنولوجيا الخامات التصويرية التقليدية والمستحدثة ويتقن الطالب تقنيات وأساليب متنوعة لتحقيق مستويات داخل اللوحة التصويرية.

ART 406

٣٨ - مشروع التخرج

Graduation Project

يهدف المقرر إلى تدريب الطلاب على إجراء البحوث العلمية باستخدام المنهج والأساليب الصحيحة في إعداد البحوث العلمية، وجعل الطالب يقوم بتنفيذ مشروع ميداني يفيد الكلية والمجتمع باستخدام كل مكتسبات دراسة المقررات النظرية والتطبيقية التي درسها الطالب في مجال التخصص.

المقررات الاختيارية

ART 01E

١ - مبادئ التدريس

Teaching Principles

يتناول المقرر معلومات ومهارات متعلقة بالتدريس وأسسها والمواقف التعليمية وأنواعها ومهارات الإدارة الصفية والتفاعل الصفّي لإكساب الطالب مهارات التخطيط والتنفيذ والتقويم للمواقف التعليمية.

ART 02E

٢ - تكنولوجيا النحت المجسم

Figurative Sculpture Technology

يتناول هذا المقرر استتساخ الأعمال النحتية من خلال عمل القوالب النحتية المختلفة كالقوالب الجصية والمطاطية وتحويل الخامات الغير دائمة إلى خامات دائمة كالبولي استر والأبيوكسي، والحجر الصناعي، واستخدام الخامات والملونات المتنوعة لتشطيب العمل في صورته النهائية.

ART 03E

٣ - الرسم السريع

Quick sketch

يتناول هذا المقرر تطبيقات ودراسات للأوضاع المختلفة للجسد البشري بالقلم الرصاص والنسب الصحيحة بين أجزائه تطبيقا لمقرر التشريح في الفن.

ART 04E

٤ - تكنولوجيا الطباعة

Printing Technology

يتناول المقرر دراسة وتنفيذ أعمال طباعية بطرق متنوعة كالطباعة بالانتقال الحراري transfer printing مع دراسة وتركيب الأحبار المستخدمة في هذه الطريقة وطريقة التسامي sublimation printing والطباعة بماكينة النفث Ink Jet printing أو الليزر، كذلك دراسة أساليب طباعية غير تقليدية مثل الطباعة بالمونوتيب Monotype Printing.

ART 05E

٥ - معالجة الأسطح الخزفية

Ceramic Surface Processing

يتناول المقرر طرق متنوعة لمعالجة أسطح الأشكال الخزفية قبل الحريق الأول من حز وكشط وتفرغ وإضافة ونحت بارز وغائر، وطرق متعددة الاستخدام للون سواء بالرسم المباشر أو الترخيم أو الطرطشة والتسييل، وأيضا استخدام الملابس المتنوعة وطرق تطبيقها.

ART 06E

٦ - أشغال الحلي الخشبية

Wooden Jewelry

يتناول المقرر الإفادة من أنواع الأخشاب الطبيعية أو المصنعة، وكذا رقائق قشرة الأخشاب الطبيعية سواء بألوانها الطبيعية أو المصبوغة وطريقة كبسها وترغيلها وذلك تمهيدا لإنتاج كتل خشبية، ثم استخدامها في تنفيذ مشغولات حلي وإكسسوارات خشبية متعددة الأغراض.

٧- تصميم الحلي المعدنية

ART 07E

Metal Jewelry Design

يتناول هذا المقرر كيفية وضع التصميم المناسب لكل نوع من أنواع الحلي والإكسسوارات سواء أكانت إكسسوارات الصدر (قلادات - الدلايات -...) وإكسسوارات اليد (سورات - خواتم -...) كذلك إكسسوارات الإذن (أقراط -...) إكسسوارات الشعر (تيجان - توك -...)، وإكسسوارات القدم (خلخال - خواتم أصابع...)، وذلك في ضوء مراعاة الأسس السليمة لمقومات صياغة الحلي المعدني وفي ضوء مبادئ علم الأروجومانكس الحديثة.

٨- خامات الفيوم البيئية

ART 08E

Fayoum Environmental Materials

يتناول هذا المقرر كيفية الاستفادة من الخامات الطبيعية المتوفرة بالبيئة المحيطة في محافظة الفيوم - سواء خامات نباتية (منتجات النخيل المختلفة) أو بحرية (منتجات بحيرة قارون) أو حيوانية (جلود من حيوانات متنوعة)، لإنتاج أعمال فنية مبتكرة نفعية كانت أو جمالية، حيث تتمتع المحافظة بحرف خوص النخيل والسجاد والخزف.

٩- المشروعات الصغيرة وتنمية المجتمع

ART 09E

Small projects and Community Development

يتناول هذا المقرر المشروعات الصغيرة، والهدف منها، ودراسة جدوى المشروعات الصغيرة وفن التسويق، وكيف أنها نواة البناء المجتمعي وتنميته من خلال خلق فرص عمل تساهم بدور إيجابي في حل مشكلة البطالة، كما يدرس الطالب أهم المشروعات الإنتاجية التي يمكن أن تساهم في نهضة المجتمع، من خلال ربط المشروعات المقترحة بالإمكانات المتاحة للجهات المختصة الممولة.

١٠- المعالجات الرقمية للصورة

ART 10E

Digital Image Processors

يتناول هذا المقرر كيفية المعالجات الرقمية للصورة الفنية، وكيفية الاستفادة من تلك الإمكانيات في دعم العمل الفني وتطويره.

١١- إعادة التدوير

ART 11E

Recycling

يتناول المقرر الاستفادة من الخامات المستهلكة المتوفرة في البيئة المحيطة سواء من البلاستيك أو المعدن أو الورق وخلافه في ابتكار مشغولة فنية مستحدثة، وإضافة المكملات الجمالية اللازمة، مع إحكام البناء التصميم لها.

ART 12E

١٢ - الفنون الرقمية (ثلاثية الأبعاد)

Digital Arts (3D)

يتناول هذا المقرر الفنون الرقمية (ثلاثية الأبعاد)، وكيفية الإفادة منها في المجالات الفنية المجسمة مثل النحت والخزف وأشغال النجارة.... وغيرها.

ART 13E

١٣ - التكنولوجيا والوسائط المتعددة

Multimedia Technology

يتناول هذا المقرر أنواع الوسائط التكنولوجية المتعددة، وكيفية توظيفها بما يدعم المجالات الفنية ويساعد في تطويرها.

ART 14E

١٤ - نسيج مجسم

Figurative Weaving

يتناول هذا المقرر تصميم وتنفيذ منتجات نسجية مجسمة (ثلاثية الأبعاد)، وتدريب الطلاب علي كيفية تسدية المجسم النسجي سواء إشعاعي أو في اتجاهات مختلفة، وتنفيذ التقنيات والتراكيب النسجية المناسبة، كذلك التوليف بخامات أخرى غير نسجية، وذلك في معالجات لإثراء السطح النسجي.

سادساً: توصيف مقررات برنامج إعداد أخصائي تكنولوجيا التعليم

المقررات الإلجبارية

TEC 101

١ - مدخل إلى تكنولوجيا التعليم

Introduction to Education Technology

يتناول المقرر تعريف تكنولوجيا التعليم، ومكونات مجال تكنولوجيا التعليم، والتعريف الحديث لتكنولوجيا التعليم، ومكوناته، الخصائص المميزة لطبيعة تكنولوجيا التعليم، والمنظومة وتعريفها ومكوناتها وخصائصها ومدخل المنظومات، ومصادر التعلم المختلفة، والجودة الشاملة وكيفية تقييم المؤسسات المختلفة في ضوء معايير الجودة.

TEC 102

٢ - مقدمة في الحاسب الآلي

Introduction to Computer

يتناول المقرر تعريف الحاسب الآلي ومكوناته المادية وغير المادية وأهميته في العملية التعليمية، ومقدمة لبعض البرامج والأساسيات المتعلقة بالحاسب الآلي.

TEC 103

٣ - مراكز مصادر التعلم

Learning Resource Centers

يتناول المقرر تعريف مراكز مصادر التعلم ومكوناتها ودور أخصائي مراكز مصادر التعلم في المدارس ومهامه، وكيفية إعداد مركز مصادر تعلم واستخدامه، وكيفية إدارته.

TEC 104

٤ - بحوث الفعل في التخصص

Action Research in Specialization

يتناول هذا المقرر بحوث الفعل بشكل جوهري بالبحث لتحسين نوعية الممارسات، حيث أن هدف بحث الفعل هو تعديل الممارسات التي هي بذاتها موضوع البحث نفسه، وهو بحث مفتوح بلا نهاية ولا يبدأ بفرضيات ثابتة، ولكنه يبدأ بفكرة يتم تطويرها طيلة الوقت.

٥ - أساسيات التصوير الرقمي

TEC 105

Fundamentals of Digital Photography

يتناول المقرر مفهوم وتاريخ وأنواع التصوير، ومفهوم ومميزات الاستخدامات التعليمية للصور الرقمية، وكذلك دراسة لكاميرات الرقمية من حيث أجزائها وأنواعها المختلفة والمصطلحات الأساسية المرتبطة بها وصيغ حفظ الصور الرقمية، الأنواع المختلفة للعدسات وتأثيرات عدسة الكاميرا وعيوبها وكذلك المرشحات المختلفة، وكل ما يختص بالإضاءة في لتصوير، وأيضا زوايا التصوير المختلفة وأحجام اللقطات.

٦ - مصادر التعلم السمعية الرقمية

TEC 106

Digital Audio Learning Resources

يتناول المقرر مصادر التعلم السمعية الرقمية ونظرياتها وأنواعها والاستوديوهات الإذاعية والميكروفونات وخصائصها وأنواع البرامج الإذاعية والوحدات البنائية للأشكال البرمجية المركبة، والمداخل الدرامية، وكذلك إكساب الطلاب المعلومات والمهارات للتعامل مع المواد الإذاعية المسموعة وإنتاجها رقمية وتوظيفها لخدمة العملية التعليمية.

٧ - أساسيات شبكات الحاسب الآلي والإنترنت

TEC 107

Fundamentals to Computer Networks and the Internet

يتناول هذا المقرر أساسيات شبكات الحاسب الآلي والإنترنت، وتعريفها، ومكوناتها وأنواعها وكيفية توصيلها، وتدريب الطالب على كيفية عملها.

٨ - التصوير الرقمي والثقافة البصرية

TEC 201

Digital Photography and Visual Culture

يتناول هذا المقرر مفهوم الثقافة البصرية ومجالاتها الثلاثة، ومهارات تكوين الصور الرقمية في ضوء مفردات وقواعد اللغة البصرية؛ وكذلك مهارات قراءة البصريات وتصنيفاتها المختلفة، ودراسة سيكولوجية قراءة البصريات من حيث النظريات المفسرة لقراءة وفهم البصريات، وأخيرا الاعتبارات الأساسية عند استخدام كاميرا التصوير الرقمية في ضوء ومهارات تكوين الصور الرقمية.

٩ - قواعد البيانات

TEC 202

Databases

يتناول هذا المقرر المفاهيم الأساسية لقواعد البيانات واستخدامها وأنواعها، وانء وتصميم الجداول والنماذج والتقارير والاستعلام والماكرو، والتعامل مع عناصر التحكم المختلفة في قواعد البيانات، وتأمينها، وتطبيقاتها التعليمية.

TEC 203

١٠ - إدارة الفصول الإلكترونية

Electronic Classroom Management

يتناول هذا المقرر مفهوم الفصول الافتراضية، أنواعها، إدارتها، إمكانياتها ومزايا وسلبيات الفصول الافتراضية، والخطوات التي يجب إتباعها لنجاح التعليم باستخدام الفصول الافتراضية.

TEC204

١١ - الرسومات الرقمية الثابتة

Fixed Digital Graphic

يتناول هذا المقرر أساسيات إنتاج الرسومات الرقمية التعليمية الثابتة والمتحركة، من حيث المفهوم وأنواع وأسس تصميم ومعايير تقويم كلا منها، وبرمجياتها وأنماطها وأساليب توظيفها في البرامج التعليمية المختلفة.

TEC 205

١٢ - نظم إدارة التعليم الإلكتروني

E – Learning Management Systems

يتناول هذا المقرر أنظمة إدارة التعليم الإلكتروني، وكل ما يخص وأنظمة إدارة المحتوى التعليمي LCMS.

TEC 206

١٣ - تطبيقات الهواتف النقالة

Mobile Applications

يتناول هذا المقرر تطبيقات الهواتف النقالة، من حيث المفهوم وأسس تصميمها ومعايير تقويم كلا منها، وبرمجياتها وأنماطها وأساليب توظيفها في التعليم.

TEC 207

١٤ - لغات البرمجة المتطورة (١)

Programming languages

يتناول هذا المقرر لغات البرمجة، وأنواعها ويدرس كمستوى أول لغة برمجة للمبتدئين.

١٥ - لغات البرمجة المتطورة (٢)

TEC 301

Programming languages II

يتناول هذا المقرر لغات البرمجة للمحترفين، مثل: لغة سي (بالإنجليزية (C): لغة الجافا (بالإنجليزية: (Java): لغة السي ++ (بالإنجليزية: (C++).

١٦ - برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي

TEC 302

Educational Broadcast Television and Videography

يتناول هذا المقرر برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي ودورها التربوي وفنيات التصوير والإنتاج التلفزيوني، والتصميم التعليمي لها، وأسس الاتصال الجيد في كتابة سيناريو البرامج التلفزيونية بأنواعها والوحدات البنائية لها، والمداخل الدرامية، ومهارات إنتاجها ورقمنتها وعرضها ونقلها، والمعايير الفنية والتربوية لإنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمي، مكونات استوديو البرامج التلفزيونية التعليمية، دراسة بعض أنواع كاميرات التصوير التلفزيوني، اكتساب مهارة التصوير باستخدام كاميرا الفيديو.

١٧ - التعلم المدمج

TEC 303

Blended Learning

يتناول هذا المقرر التعلم المدمج، عناصر ومكونات التعلم المدمج، بيئات التعلم المدمج، علاقة التعلم المدمج ببناء المعرفة.

١٨ - مشكلات الحاسب الآلي

TEC 304

Computer Problems

يتناول هذا المقرر مشكلات الحاسب الآلي، وأنواعها سواء كانت مشكلات مادية أو غير مادية، وكيفية معالجة هذه المشكلات وعرض لمفهوم ذوي الاحتياجات الخاصة وخصائصهم، ودور تكنولوجيا التعليم في تعليمهم، وكذلك دور التكنولوجيا المساندة في مجال التربية الخاصة، ويتفق هذا المقرر مع المعايير القومية الأكاديمية المرجعية والذي يهتم بوجود خريج يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج التعليمي التغلب عليها.

١٩ - التقويم الإلكتروني

TEC 306

Electronic Evaluation

يتناول هذا المقرر التقويم الإلكتروني، ويتناول مفهوم نظم التقويم الإلكتروني وأشكاله المتنوعة مثل التقويم القبلي والبنائي والتشخيصي والنهائي، وأساليب التقويم الإلكتروني وأدوات التقويم الإلكتروني المتاحة أو التي يمكن

توظيفها، ومتغيرات بناء وتصميم أدوات التقويم والبرامج المتاحة لإنتاجها، كما يتناول مراحل تصميم وإنتاج نظام تقويم متكامل.

TEC 307

٢٠ - تكنولوجيا الويب

Web Technologies

يتناول هذا المقرر الفرق بين الويب والإنترنت والعلاقة بينهما، وأجيال الويب الثلاثة حتى الآن، وخصائص كل جيل، والخدمات التي تقدمها شبكة الإنترنت داخل كل جيل على المستوى التعليمي والترفيهي والثقافي، بالإضافة إلى خدمات كل جيل.

TEC 308

٢١ - المكتبات الرقمية

Digital Libraries

يتناول المقرر التعرف على مفهوم وخصائص المكتبات الرقمية، ونشأة وتطور المكتبات الرقمية، ووظائفها، وخطوات التحول من المكتبة التقليدية إلى المكتبة الرقمية، والمتطلبات الأساسية لإنشائها والمعايير الأساسية للمكتبات الرقمية، كذلك مزايا ومعوقات التحول للمكتبات الرقمية، ودراسة أهم النماذج العربية والأجنبية لمشروعات التحول إلى المكتبات الرقمية، وطرق التعامل مع المكتبات الرقمية والاستفادة منها.

TEC 309

٢٢ - الجولات الافتراضية

Virtual Tours

يتناول هذا المقرر الجولات الافتراضية، وأهميتها، وخطوات إنتاجها علاقتها بالزيارات الميدانية، مزاياها، أنواعها.

TEC 401

٢٣ - بيئات التعلم الإلكترونية

E - Learning Environments

يتناول هذا المقرر أنواع بيئات التعلم الإلكتروني، وتعريف كل بيئة، وخصائصها، ومزايا استخدامها، وطرق إنتاجها.

TEC 402

٢٤ - تكنولوجيا الوسائط المتعددة الرقمية

Digital Multimedia Technologies

يتناول هذا المقرر تكنولوجيا الوسائط المتعددة الرقمية وأنواعها، ومكوناتها، وعناصر الوسائط المتعددة، وخطوات إنتاجها، وعمليات ومعايير التصميم التعليمي لها، والبرمجيات المستخدمة لإنتاجها، ومعايير تقويمها.

TEC 403

٢٥ - قراءات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص

Reading in English Language in Specialization:

يتناول هذا المقرر مقالات مستحدثه في مجال التخصص باللغة الإنجليزية، يقوم الطالب بقراءاتها وتلخيصها متبعة القواعد اللغوية في ذلك.

TEC 406

٢٦ - تطبيقات في التعلم الإلكتروني

Applications in E-Learning

يتناول هذا المقرر تطبيقات في التعلم الإلكتروني، وتطورها وفلسفتها، ومزاياها وخصائصها، والأجهزة التعليمية في بيئات التعلم، وتصميم وتطوير وتوظيف تطبيقات التعلم الإلكتروني، وأمثلة عليه.

TEC 407

٢٧ - تكنولوجيا التعليم للطفولة المبكرة

Child Education Technology

يتناول هذا المقرر علاقة تكنولوجيا التعليم بالطفل في مرحلة رياض الأطفال والتعليم الابتدائي، البرامج التكنولوجية ذات الصلة بالطفل وكذلك ايجابيات تكنولوجيا التعليم الطفل، وتكنولوجيا التعليم وحل المشكلات السلوكية لدى الأطفال.

TEC 408

٢٨ - الإحصاء التطبيقي

Applied Statistics

يتناول هذا المقرر الإحصاء التطبيقي، وأنواع الإحصاء، والبرامج الإلكترونية المستخدمة في الإحصاء مثل الـ SPSS.

TEC 405

٢٩ - مشروع التخرج

Graduation Project

يهدف المقرر إلى تدريب الطلاب على إجراء البحوث العلمية باستخدام المنهج والأساليب الصحيحة في إعداد البحوث العلمية، وجعل الطالب يقوم بتنفيذ مشروع ميداني يفيد الكلية والمجتمع باستخدام كل مكتسبات دراسة المقررات النظرية والتطبيقية التي درسها الطالب في مجال التخصص.

المقررات الاختيارية

TEC 01E

١ - الاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا التعليم

Innovations in Educational Technology

يتناول هذا المقرر موضوع المنصات التعليمية الإلكترونية وهي أحد أهم أدوات استراتيجيات التعلم المعكوس، ودراسة الشبكات التعليمية الاجتماعية التي تجمع بين مزايا أنظمة إدارة التعلم الإلكتروني ومزايا الشبكات الاجتماعية التواصلية، كذلك دراسة الواقع الافتراضي وأدواته المختلفة مثل الواقع المعزز، ودراسة التعلم المتنقل المعتمد على الهواتف الذكية واللوحية، ودراسة الويب المحيبي الذي يعنى بتوظيف الأشياء الحقيقية داخل البيئة الافتراضية، وأخيرا اختيار احد هذه المستحدثات ليتم بها إنتاج برنامج تعليمي.

TEC 02E

٢ - المتاحف الافتراضية

Virtual museums

يتناول هذا المقرر مفهوم المتاحف الإلكترونية التعليمية، وأنواعها وخصائصها ومميزاتها، وإمكانياتها ووظائفها التعليمية ومكوناتها ومحتوياتها، ومعايير تصميمها، والبرمجيات المستخدمة لإنتاجها، وتقييمها.

TEC 03E

٣ - الجرائم الإلكترونية

Cybercrime

يتناول المقرر ماهية الجرائم الإلكترونية والأهداف والأسباب وطرق الجريمة ومعالجتها.

TEC 04E

٤ - الاتجاهات الحديثة في نظم التعليم

Recent Trends in Education Systems

يتناول هذا المقرر الاتجاهات المعاصرة في نظم التعليم كإدارة الجودة وإدارة التغيير والإدارة بالأهداف، ونماذج من الإدارة التربوية في بعض دول العالم، وذلك لتوظيف هذه الاتجاهات في تطوير المؤسسات التربوية، وتأهيل الكوادر القيادية التربوية بأحدث الاتجاهات التي تساعد على تطوير العمل في مؤسساتهم التربوية.

TEC 05E

٥ - مقدمة في التصميم التعليمي

Introduction to educational design

يتناول هذا المقرر مقدمة عن التصميم والتطوير التعليمي، ومكونات عمليات تكنولوجيا التعليم، ونظريات التعليم والتعلم المتعلقة بالتصميم التعليمي.

٦- تطبيقات في التصميم التعليمي

TEC 06E

Applications in Educational Design

يتناول هذا المقرر تطبيقات التصميم والتطوير التعليمي ونماذج التصميم التعليمي المختلفة، مثل نموذج: محمد عطية خميس، عبد اللطيف الجزار، محمد ابراهيم الدسوقي،... الخ.

٧- المواطنة الرقمية وتطبيقاتها في التعليم

TEC 07E

Citizenship and Digital Culture

يتناول هذا المقرر تعريف المواطنة، وتعريف الثقافة الرقمية، ومقومات الهوية الثقافية للأمة، وأهمية الثقافة الرقمية ودورها في العملية التعليمية.

٨- تكنولوجيا التعليم الفردي والذاتي

TEC 08E

Individual and Self-Directed Learning Technologies

يتناول هذا المقرر تعريف تكنولوجيا التعليم الفردي والذاتي، وأسس التعليم الفردي ومبادئه، وأسس التعليم الذاتي ومبادئه، وكيفية توظيفه في العملية التعليمية.

٩- أمن البيانات والمعلومات

TEC 09E

Data and Information Security

يتناول هذا المقرر تعريف أمن البيانات والمعلومات، وكيفية بناء وتنفيذ نظام أمان للبيانات والمعلومات، وأنواعها ومكوناتها.

١٠- كفايات أخصائي تكنولوجيا التعليم

TEC 10E

Instructional Technology Specialist Career

يتناول هذا المقرر ماهية تكنولوجيا التعليم، وماهية أخصائي تكنولوجيا التعليم، ومعايير أخصائي تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية، وكيف ينمي ذاته مهنية، ويبني علاقات مهنية متنوعة مع الآخرين، كما يتناول كيفية التواصل بفاعلية مع المحيطين به في مجال العمل مستخدمين قدراته الشخصية ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

١١- النظم الخبيرة (نظم التعليم الذكية والخبيرة)

TEC 11E

Expert Systems

يتناول هذا المقرر تعريف النظم الخبيرة ومكوناتها ومميزاتها وأنواعها وعيوبها وكيفية بناء نظام خبير .

TEC 12E

١٢ - الدراما التعليمية ومسرحة المناهج

Educational Drama and Theatre

يتناول هذا المقرر المناهج المسرحية والتي تعتبر من أمتع الألوان الأدبية التي يميل إليها المتعلمون بمختلف أنماطهم، لأنها تبعث فيهم النشاط والحركة والحيوية وتحببهم في المؤسسة التعليمية التي ينتمون إليها سواء المدرسة أو الجامعة أو المعهد، كما يتناول المقرر التعريف التطبيقي لمسرحية المناهج الدراسية، وكيفية تنفيذها في قالب مسرحي أو درامي بهدف اكتساب التلاميذ المعارف والمهارات والمفاهيم والقيم والاتجاهات، ما يؤدي إلى تحقيق الأهداف المنشودة بشكل مثير ومشوق.

TEC 13E

١٣ - تصميم المواقع الإلكترونية التعليمية

Educational Website Design

يتناول هذا المقرر أسس تصميم المواقع الإلكترونية التعليمية ومكوناتها ومميزاتها في المجال التعليمي.

TEC 14E

١٤ - بيئات التعلم الافتراضية

Virtual Learning Environments

يتناول هذا المقرر بيئات التعلم الافتراضية وأنواعها وخصائصها ومكوناتها ونظم إدارتها ومميزاتها وعيوبها.

TEC 15E

١٥ - توظيف النمذجة والمحاكاة في التعليم

Implementation of Modeling and Simulation for Education

يتناول هذا المقرر النمذجة، وهي عملية تغير السلوك نتيجة ملاحظة سلوك الآخرين، وأهميتها في العملية التعليمية ومميزاتها وعيوبها، والبرامج الخاصة بالنمذجة والمحاكاة وكيفية بناء نظام محاكاة.

TEC 16E

١٦ - إدارة المحتوى التعليمي عبر الانترنت

Content Management Systems

يتناول هذا المقرر نظام إدارة المحتوى التعليمي عبر الويب LCMS، وتعريفه وأنواعه وكيفية تطبيقه واستخدامه.

سادساً: توصيف مقررات الزيارات الميدانية والرحلات العلمية

تنظم الكلية زيارات ميدانية ورحلات علمية للطلاب داخل أو خارج نطاق جامعة الفيوم، لزيارة مصانع أو متاحف وأماكن أثرية لدعم الإعداد المهني للطلاب وإكسابهم مزيداً من المعارف والمهارات والخبرات والقيم المرتبطة بالممارسة المهنية لتخصصات التربية النوعية، على أن يقدم الطالب تقريراً وافياً عن الزيارة ويتم التقييم طبقاً لمعايير محددة وواضحة ومعلنة سلفاً لتقييم الأداء المهني للطلاب.

رعاية الشباب

١٣٩-136	رعاية الشباب
137	النشاط الرياضي
137	النشاط الاجتماعي والاسر الطلابية
137	النشاط الثقافي
137	النشاط الفني
137	النشاط العلمي والتكنولوجي
138	النشاط الجواله والخدمة العامة
138	انشطة الاتحاد والمعسكرات

رعاية الشباب بالكلية

تتمثل رعاية الشباب بالانشطة الاتية :

• النشاط الرياضى :

الذى يعمل على اكتساب الجسم من لياقة بدنية وتحسين الحالة الصحية بشكل عام من خلال مجموعة من الانشطة المتنوعة والمفيدة للطلاب وطالبات الكلية مثل (كرة القدم . كرة السلة كرة الطائرة . تنس الطاولة . مصارعة الذراعين . تنس الارضى . العاب القوى . الكاراتية . التايكندو)

• النشاط الاجتماعى والاسر الطلابية :

تقدم انشطة ذات طابع خاص تجذب العديد من طلاب الكلية كمسابقة الطالب والطالبة المثاليين . دورى الشطرنج . الابحاث الاجتماعية . الرحلات المتنوعة والزيارات الميدانية القوافل الطبية . المعارض الخيرية . ورش عمل متنوعة . دورات تدريبية . مهرجان الاسر الطلابية

• النشاط الثقافى :

يسعى الى الارتقاء الفكرى الثقافى لطلاب الكلية وذلك من خلال المسابقات الاتية : دورى سباق المعلومات . الشعر . الزجل . مسابقة القصة القصيرة . مهرجان امير الشعراء . مجلات الجائط . المراسل التلفزيونى . مسابقة القران الكريم . مسابقة الاحاديث النووية (

• النشاط الفنى :

يعمل على تنمية المواهب الفنية من خلال المسابقات الاتية : (الغناء والعزف . الرسم الفورى . التقليد والاسكتش . مهرجان المسرح)

• النشاط العلمى والتكنولوجى :

يهتم بتلبية رغبات الطلاب المبتكرين والمخترعين من خلال المسابقات الاتية : (افضل cd . افضل عرض تقديمى والبرمجيات . الابحاث العلمية . الاختراعات والابتكارات . مهرجان الصناعات الصغيرة . دورى المعلومات الاليكترونى . دورى كرة القدم الاليكترونى)

• **النشاط الجواله والخدمة العامة :**

تقدم مسابقات فى الفنون الكشفية والتخييم والقيادة وحفلات السمر وكيفية التعايش فى حياة الخلاء
مهرجان الجواله والخدمة العامة وذلك على مستوى كليات الجامعة

• **انشطة الاتحاد والمعسكرات :**

تتمثل فى :

انتخابات اتحاد الطلاب : وهى الجبهة الشرعية لطلاب الكلية حيث ينتخب طلبة كل فرقة ١٤ عضو عن
تلك الفرقة الدراسية بواقع عضوين لكل لجنة من لجان النشاط ويتكون مجلس الاتحاد من ١٤ عضوا هم :

الامين والامين المساعد للجان الانشطة السبعة ومنهم ينتخب امين اتحاد الكلية والامين المساعد للكلية
وتتكون من سبع لجان وهم :

(اللجنة الرياضية . اللجنة الفنية . اللجنة الجواله والخدمة العامة . اللجنة الاجتماعية . اللجنة الاسر . اللجنة
الثقافية . اللجنة العلمية والتكنولوجية)

(مهرجان fun day . مسابقة جامعة جت تالنت . مهرجان الندوات الذاتية . سباق الدراجات . الرحلات .
المعسكرات الداخلية والخارجية . الدورات المتنوعة)

الخدمات التى تقدمها رعاية الشباب :

صندوق التكافل الاجتماعى :

- يتمثل فى المساهمة فى سداد الرسوم الدراسية للطلاب وذلك عن طريق صرف استمارة (استمارة البحث الاجتماعى) طلب حصول على مساعدة اجتماعية اعتبارا من اول يوم فى الدراسة
- تقديم دعم الكتاب وتقديم الكتب مدعمة للطلاب المحتاجين وذلك بعد تقديم بحث اجتماعى
- شكاوى الطلاب وذلك من خلال وجود صندوق شكاوى يتم فحصه شهريا لكل قسم



مطبوعات كلية التربية النوعية - جامعة الفيوم