البحث الثامن: مشترك

مسجد الملك فاروق بأسوان: دراسة وثائقية أثرية سياحية	عنوان البحث
د. هاني رشدي (قسم الارشاد السياحي)	الباحثين
أد إبراهيم صبحي السيد (قسم الاثار الاسلامية)	
مقبول للنشر بالمجلة الدولية للتراث والسياحة والضيافة -تصدرها كلية السياحة	مكان النشر
والفنادق- جامعة الفيوم المجلد الثالث عشر، العدد ١/١ مارس ٢٠١٩.	
يتناول هذا البحث أحد المعالم المعمارية والشواهد الأثرية الموجودة بمنطقة	الملخص باللغة العربية
أسوان، وهي من أكثر المناطق الأثرية بمصر جذباً للسياحة، وهو مسجد الملك	
فاروق بمدينة أسوان ولم يتم نشره من قبل. ويعتبر المسجد محل الدراسة تحفة	
معمارية بكل تفاصيله ومميزاته المعمارية، والزخرفية، والفنية، كما أنه يحمل	
قيمة أثرية؛ حيث يرجع لفترة مهمة من تاريخ مصر وهي فترة العصر الحديث.	
ويتناول هذا البحث أهمية هذا المسجد أثرياً ومعمارياً، كما يستعرض البحث	
آليات توظيفه سياحياً ووضعه ضمن المعالم التي تساهم في استكمال	
المنظومة السياحية التراثية في المنطقة الموجود بها. كما يسعي البحث إلى	
إلقاء أضواء جديدة على المسجد من خلال تتاول وثيقه تحدثت عنه، وهي	
وثيقة تتشر لأول مرة، في محاولة لإضافة الجديد ضمن تراث مصر المعماري	
الإسلامي بصفة عامة وتراث منطقة أسوان على وجه الخصوص.	
الكلمات الدالة: الملك فاروق، المسجد، أسوان، دراسة أثرية سياحية، الآثار	
الإسلامية	