



الأسماء المصرية المبنية على اسم الإله سوبك؛ دراسة جديدة

ملخص البحث

لقد أُستخدم اسم الإله سوبك، الذي كان يجسد على هيئة تمساح، ليس فقط ليكونجزء من الأسماء الملكية، ولكن أيضاً ليكونجزء من أسماء فئات أخرى من المجتمع المصرى القديم. وجدير بالذكر أن أثر تلك الأسماء المبنية على اسم الإله سوبك ظلت على مر العصور حتى العصر اليوناني الروماني. وتهدف هذه الدراسة إلى تحديث العمل القيم السابق (Ranke, Die ägyptischen Personennamen, 1935, 1952) ويهدف هذا البحث إلى الإجابة على السؤال التالى: هل هناك رابط معين استطاع أن يجمع المصريين القدماء حول هذا الإله القوى والمخيف؟

إن دراسة مثل هذه الأسماء يسمح بتأملاً لغوياً وأنثر وبولوجياً على أشكال ومعانى الأسماء المبنية على اسم الإله سوبك يليه واحداً من صفاته الجسدية أو الفكرية. فمما لا شك فيه أن استخدام اسم سوبك يعكس في بعض الأحيان الحب الشديد لواحد من أشكال أو قدرات هذا الإله. ونحن نعتقد أن الصفات المختلفة للإله سوبك هي الرابط الذي جمع المصريون القدماء حول هذا الإله.

الكلمات الدالة: سوبك، سوبك-رع، الإله التمساح، الأسماء الشخصية، نفرو -سبك، سوبك-حوتب، سوبك-إم-سا-إف، الألقاب الملكية، الفيوم، كوم أمبو.